Edinger, L., Eine neue Theorie über die Ursachen einiger Nervenkrankheiten, insbesondere der Neuritis und der Tabes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 106.) 30 S. *M* —. 75.

Eichhoff, P. J., Über neue medicinische Seifen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 4.) 24 S. *M* —. 75.

Ephraim, Alfred, Über die Bedeutung der statistischen Methode für die Medicin. (Samml. klin. Vortr. N. F. No. 70.) 22 S. *M* —. 75.

—— Die nervösen Erkrankungen des Rachens. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 162.) 54 S. *M* —. 75.

Erb, W., Über die Anwendung der Elektricität in der inneren Medicin. (Samml. klin. Vortr. Nr. 46.) 38 S. *M* —. 75.

—— Dystrophia muscularis progressiva. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 2.) 32 S. *M* —. 75.

—— Die Ätiologie der Tabes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 53.) 28 S. *M* —. 75.

—— Die Therapie der Tabes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 150.) 42 S. *M* —. 75.

Falck, F. A., Die Wirkungen des Strychnins. (Samml. klin. Vortr. Nr. 69.) 16 S. *M* —. 75.

—— Der Antagonismus der Gifte. (Samml. klin. Vortr., Nr. 159.) 20 S. *M* —. 75.

Feilchenfeld, W., Der Arzt in der Schule. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 76.) 20 S. *M* —. 75.

Fiedler, A., Über die Punktion der Pleurahöhle und des Herzbeutels. (Samml. klin. Vortr. Nr. 215.) 26 S. *M* —. 75

Fleiner, Wilh., Über den heutigen Stand der Lehre von der Addison'schen Krankheit. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 38.) 20 S. *M* —. 75.

—— Erfahrungen über die Therapie der Magenkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 103.) 30 S. *M* —. 75.

Fränkel, Eugen, Zur Diagnostik und Therapie gewisser Erkrankungen der mittleren und unteren Nasenmuscheln. (Samml. klin. Vortr. Nr. 212.) 24 S. *M* —. 75.

Freund, C. S., Ein Überblick über den gegenwärtigen Stand der Frage von den sogenannten traumatischen Neurosen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 51.) 24 S. *M* —. 75.

Freund, Dr. **Wilh. Alex.,** Wie steht es um die Nervosität unseres Zeitalters? 1894. 22 S. Lex. 8. *M* —. 50.

Frey, Dr. **A.,** The Physiological and Therapeutical-effects of transpiration-Baths. (Samml. klin. Vortr. Nr. 332.) Translated by Dr. W. H. Gilbert 23 S. gr. 8. *M* —. 75.

—— Die Schwitzbäder in physiologischer und therapeutischer Beziehung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 332.) 24 S. *M* —. 75.

Friedländer, C., Über lokale Tuberkulose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 64.) 20 S. *M* —. 75.

Friedreich, N., Der akute Milztumor und seine Beziehungen zu den akuten Infektionskrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 75.) 24 S. *M* —. 75.

Fürbringer, P., Über Spermatorrhöe und Prostatorrhöe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 207.) 26 S. *M* —. 75.

Fürst, Livius, Der gegenwärtige Stand der animalen Vaccination. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 30.) 44 S. mit vielen Abbildungen. *M* —. 75.

Gendrin, A. N., System der praktischen Heilkunde. Aus dem Französischen übersetzt mit Anmerkungen von Dr. Karl Neubert. 1. u. 2. Band. 1839 u. 1840. X, 540 S. gr. 8. geh. *M* 15. —.

Gerhardt, C., Über Icterus gastro-duodenalis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 17.) 10 S. *M* —. 75.

—— Über Diagnose und Behandlung der Stimmbandlähmung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 36.) 12 S. *M* —. 75.

—— Der hämorrhagische Infarkt. (Samml. klin. Vortr. Nr. 91.) 18 S. *M* —. 75.

—— Über einige Angioneurosen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 209.) 18 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

Glax, Julius, Über den Zusammenhang nervöser Störungen mit den Erkrankungen der Verdauungsorgane und über nervöse Dyspepsie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 223.) 16 S. ℳ —. 75.

Hankel, E., Unglücksfälle durch hochgespannte elektrische Ströme. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 208.) 13 S. ℳ —. 75.

Hecker, E., Die Ursachen und Anfangssymptome der psychischen Krankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 108.) 18 S. ℳ —. 75.

Helbig, C. G., Heraklides. Über Krankheitsursachen und Heilmittel nach ihren reinen Wirkungen. Nach homöopathischen Grundsätzen bearbeitet. 1. Heft. (Die Muskatennuss.) 1833. XXIV, 64 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Hennig, Artur, Über epidemischen Ikterus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 8.) 32 S. ℳ —. 75.

—— Welchen Wert hat der Diphtheriebacillus in der Praxis. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 157.) 34 S. ℳ —. 75.

—— Über chronische Diphtherie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 187.) 20 S. ℳ —. 75.

Heubner, Otto, Über die Scharlachdiphtherie und deren Behandlung. (Samml. klin. Vortr. No. 322.) 22 S. ℳ —. 75.

Hitzig, E., Über den heutigen Stand der Frage von der Lokalisation im Grosshirn. (Samml. klin. Vortr. Nr. 112.) 16 S. ℳ —. 75.

Hoffmann, Alwin, Die traumatische Neurose und das Unfallversicherungsgesetz. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 17.) 24 S. ℳ —. 75.

Hoffmann, Johann, Syringomyelie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 20.) 34 S. ℳ —. 75.

Hopmann, Carl Melchior, Über Warzengeschwülste (Papillome) der Respirationsschleimhäute. (Samml. klin. Vortr. Nr. 315.) 16 S. ℳ —. 75.

Jacobson, Alexander, Über Narbenstricturen im oberen Abschnitte der Respirationswege. (Samml. klin. Vortr. Nr. 205.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Algosis faucium leptothricia. (Samml. klin. Vortr. Nr. 317.) 24 S. ℳ —. 75.

Janowski, W., Über die diagnostische Bedeutung der exakten Pulsuntersuchung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 192/93.) ℳ 1. 50.

Ihring, Joh., Die nervöse Dyspepsie und ihre Folgekrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 283.) 18 S. ℳ —. 75.

Ilberg, Georg, Die Dementia paralytica. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 168.) 40 S. ℳ —. 75.

Jurasz, A., Über die Sensibilitätsneurosen des Rachens und des Kehlkopfes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 195.) 30 S. ℳ —. 75.

Jürgensen, Th. H., Grundsätze für die Behandlung der kroupösen Pneumonie. (Samml. klin. Vortr. Nr 45.) 28 S. ℳ —. 75.

—— Über die leichteren Formen des Abdominal-Typhus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 61.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Die wissenschaftliche Heilkunde und ihre Widersacher. (Samml. klin. Vortr. Nr. 106.) 38 S. ℳ —. 75.

Kahlbaum, K., Die klinisch-diagnostischen Gesichtspunkte der Psychopathologie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 126.) 20 S. ℳ —. 75.

Kelling, Gg., Physikalische Untersuchungen über die Druckverhältnisse in der Bauchhöhle sowie über die Verlagerung und die Vitalkapacität des Magens. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 144.) 42 S. ℳ —. 75.

Kirn, Ludwig, Die nervösen und psychischen Störungen der Influenza. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 23.) 32 S. ℳ —. 75.

Klein, Stanislaus, Die diagnostische Verwertung der Leukocytose. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 87.) 26 S. m. 1 lithogr. Taf. ℳ —. 75.

Koch, Carl, Die syphilitische Finger- und Zehenentzündung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 359.) 39 S. ℳ —. 75.

Kohlschütter, E., Veränderung des allgemeinen Körpergewichts durch Krankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 303.) 28 S. und 3 Tafeln. ℳ —. 75.

Digitized by Google

Kraussold, Hermann, Über die Krankheiten des Processus vermiformis und des Coecum und ihre Behandlung, nebst Bemerkungen zur circulären Resection des Darms. (Samml. klin. Vortr. Nr. 191.) 28 S. und 9 Abbildungen. *M* —. 75.

Kussmaul, A., Über die fortschreitende Bulbärparalyse und ihr Verhältnis zur progressiven Muskelatrophie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 54.) 38 S. *M* —. 75.

—— Die peristaltische Unruhe des Magens. (Samml. klin. Vortr. Nr. 181.) 38 S. *M* —. 75.

Kuessner, B., Über Lebercirrhose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 141.) 36 S. *M* —. 75.

Landerer, Albert, Zur Lehre von der Entzündung, (Samml. klin. Vortr. Nr. 259.) 30 S. *M* —. 75.

Laquer, L., Über die allgemeine schwere Myasthenie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 205.) 32 S. *M* —. 75.

Leichtenstern, O., Über asthenische Pneumonien. (Samml. klin. Vortr. Nr. 82.) 32 S. *M* —. 75.

—— Über intraveniöse Kochsalzinfusion bei Verblutungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 25.) 30 S. *M* —. 75.

Leonhardi, F., Über Krup, Diphtherie und Scharlach. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 55.) 22 S. *M* —. 75.

—— Die Wandlungen der medicinischen Therapie in unserm Jahrhundert. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 12.) 24 S. *M* —. 75.

Lesser, L., Transfusion und Autotransfusion. (Samml. klin. Vortr. Nr. 86.) 20 S. *M* —. 75.

Leube, W. O., Über die Therapie der Magenkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 62.) 22 S. *M* —. 75.

Leyden, E., Über Reflexlähmungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 2.) 22 S. *M* —. 75.

—— Über Lungenbrand. (Samml. klin. Vortr. Nr. 26.) 24 S. *M* —. 75.

—— Über Lungenabscess. (Samml. klin. Vortr. Nr. 114—115.) 42 S. *M* 1. 50.

Lichtheim, L., Über periodische Hämoglobinurie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 134.) 22 S. *M* —. 75.

Liebermeister, C., Über Wärme-Regulirung und Fieber. (Samml. klin. Vortr. Nr. 19.) 24 S. *M* —. 75.

—— Über die Behandlung des Fiebers. (Samml. klin. Vortr. Nr. 31.) 24 S. *M* —. 75.

—— Über Wahrscheinlichkeitsrechnung in Anwendung auf therapeutische Statistik. (Samml. klin. Vortr. Nr. 110.) 28 S. *M* —. 75.

—— Über Hysterie und deren Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 236.) 20 S. *M* —. 75.

—— Über das einfache Magengeschwür. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 61.) 22 S. *M* —. 75.

Litten, M., Über akute Miliartuberkulose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 119.) 38 S. *M* —. 75.

Lutz, Adolf, Über Ankylostoma duodenale und Ankylostomiasis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 255/56.) 56 S. und 1 Tafel Abbildungen. *M* 1. 50.

—— Über Ankylostoma duodenale und Ankylostomiasis. (Schluss zu Heft 255/56.) (Samml. klin. Vortr. Nr. 265.) 40 S. u. 1. Tabelle. *M* —. 75.

Mann, Ludwig, Über den Lähmungstypus bei der cerebralen Hemiplegie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 132.) 15 S. *M* —. 75.

Martius, F., Die Principien der wissenschaftlichen Forschung in der Therapie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 139.) 20 S. *M* —. 75.

—— Die Methoden zur Erforschung des Faserverlaufs im Centralnervensystem. (Samml. klin. Vortr. Nr. 276.) 44 S. *M* —. 75.

Martius, J., Der Herzstoss des gesunden und kranken Menschen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 113.) 34 S. *M* —. 75.

Meinert, E., Über einen bei gewöhnlicher Chlorose des Entwicklungsalters anscheinend konstanten pathologisch-anatomischen Befund und über die klinische Bedeutung desselben. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 115/116.) 48 S. *M* 1 50.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Meissner, E. A., Über Cholera infantum. (Samml. klin. Vortr. Nr. 157.) 28 S. ℳ —. 75.

Michelson, Paul, Über Nasen-Syphilis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 326.) 28 S. ℳ — 75.

Möbius, P. J., Über die hereditären Nervenkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 171.) 27 S. ℳ —. 75.

Mordhorst, C., Zur Entstehung der Skrophulose und der Lungenschwindsucht. (Samml. klin. Vortr. Nr. 175.) 16 S. ℳ —. 75

Naunyn, B., Die diätetische Behandlung des Diabetes mellitus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 349—350.) 40 S. m. 1 Taf. ℳ 1. 50.

Nebel, H., Über Heilgymnastik und Massage. (Samml. klin. Vortr. Nr. 286.) 20 S. ℳ —. 75.

Neisser, A., Die Einreibungskur. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 199.) 32 S. ℳ —. 75.

Neubert, Carl, Die Hauptpunkte der allgemeinen Pathologie und Therapie. Zur ersten Anleitung für Studirende und als Grundlage akademischer Vorträge. 1841. X, 222 S. 8. geh. ℳ 3. —.

Neumann, H., Über die Beziehungen der Krankheiten des Kindesalters zu den Zahnkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 172.) 47 S. m. 4 eingedr. Taf. ℳ —. 75.

Nonne, M., Über Hypnotismus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 346.) 32 S. ℳ —. 75.

Nothnagel, H., Über den epileptischen Anfall. (Samml. klin. Vortr. Nr. 39.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Über Diagnose und Ätiologie der einseitigen Lungenschrumpfung. (Samml. klin. Vortr. Nr 66.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über Neuritis in diagnostischer und pathologischer Beziehung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 103.) 32 S. ℳ —. 75.

—— Die Symptomatologie der Darmgeschwüre. (Samml. klin. Vortr. Nr. 200.) 20 S. ℳ —. 75.

Oberländer, F. M., Zur Kenntnis der nervösen Erkrankungen am Harnapparat des Mannes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 275.) ℳ —. 75.

Pel, P. K., Myxödema. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 123.) 34 S. u. 2 Taf. ℳ —. 75.

Peyer, Alex., Die Phosphaturie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 336.) 28 S. u. 2 Taf. ℳ —. 75.

—— Der Urin bei Neurosen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 341.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Über Magenaffektionen bei männlichen Genitalleiden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 356.) 35 S. ℳ —. 75.

Pierson, R. H., Über Polyneuritis acuta. (Multiple Neuritis.) (Samml. klin. Vortr. Nr. 229.) 20 S. ℳ —. 75.

Przedborski, L., Über Lähmungen der Kehlkopfmuskeln beim Unterleibs- und Flecktyphus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 182.) 28 S. ℳ —. 75.

Quincke, H., Über perniciöse Anämie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 100.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Über Meningitis serosa. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 67.) 40 S. ℳ —. 75.

—— Über Eisentherapie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 129.) 42 S. ℳ —. 75.

Raehlmann, E., Über Trachom. (Samml. klin. Vortr. Nr. 263.) 38 S. ℳ —. 75.

Riegel, F., Über respiratorische Paralysen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 95.) 36 S. ℳ —. 75.

—— Über die Bedeutung der Pulsuntersuchung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 144—145.) 44 S. ℳ 1. 50.

—— Die Diagnose der Pericardialverwachsung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 177.) 26 S. ℳ —. 75.

—— Über Diagnostik und Therapie der Magenkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 289.) ℳ —. 75.

—— Über die diagnostische Bedeutung des Venenpulses. (Samml. klin. Vortr. Nr. 227.) Mit 12 eingedruckten Figuren. 32 S. ℳ —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Rosenbach, O., Der Mechanismus und die Diagnose der Mageninsufficienz. (Samml. klin. Vortr. Nr. 153.) 32 S. ℳ —. 75.

Rühle, H., Über Pharynxkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 6.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über den gegenwärtigen Stand der Tuberkulosen-Frage. (Samml. klin. Vortr. Nr. 30.) 18 S. ℳ —. 75.

Rumpf, Th., Die Ätiologie der indischen Cholera. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 109—110.) 54 S. ℳ 1. 50.

Rydygier, L., Über Pylorusresection. (Samml. klin. Vortr. Nr. 220.) 40 S. und 2 lithogr. Tafeln. Fig. Ia—VIa und Ib—VIb. ℳ —. 75.

Sachs, B., Die Hirnlähmungen der Kinder. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 46—47.) 56 S. ℳ 1. 50.

Sahli, H., Über die modernen Gesichtspunkte in der Pathologie der Infektionskrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 319—20.) 78 S. ℳ 1. 50.

—— Über Auswaschung des menschlichen Organismus und über die Bedeutung der Wasserzufuhr in Krankheiten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 11.) 25 S. ℳ —. 75.

—— Über hirnchirurgische Operationen vom Standpunkte der inneren Medicin. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 28.) 45 S. ℳ —. 75.

Sammlung klinischer Vorträge, Nr. 2. 6. 12. 13. 15. 17. 19. 21. 25. 26. 30. 31. 36. 38. 39. 45. 46. 48. 53. 54. 61. 62. 64. 66. 69. 75. 78. 82. 86. 87. 91. 93. 95. 100. 103. 104. 106. 108. 110. 112. 114—115. 116. 119. 122. 126. 134. 139. 141. 144—145. 151. 153. 155. 157. 159. 162—163. 166. 171. 173. 175. 177. 179. 181. 189. 191. 195. 197. 200. 205. 207. 209. 213. 215. 216. 218. 220. 223. 226. 227. 229. 230. 232. 236. 237. 240. 242. 246. 252. 255. 256. 259. 261. 263. 265. 273. 275. 276. 280. 283. 286. 289. 297. 299. 300. 303. 315. 317. 319—320. 322. 326. 328. 332. 336. 341. 344. 346. 349—350. 356. 359.

—— Neue Folge Nr. 2. 4. 5. 8. 11. 14. 17. 20. 23. 25. 28. 30. 38. 41. 44. 46—47. 51. 53. 55. 57. 61. 64. 67. 70. 73. 76. 79. 85. 87. 96—97. 103. 106. 109—110. 113. 115—116. 123. 127. 129. 132. 134. 135. 138. 141. 144. 148. 150. 154—155. 157. 159. 162. 165. 168. 172. 179. 182. 192—93. 196. 199. 202. 205. 208.

—— Innere Medicin. Band-Ausgabe I. 30 Nrn. geb. ℳ 24. —.

—— » » » » II. 34 » » ℳ 27. —.

—— » » » » III. 32 » » ℳ 25. 50.

—— » » » » IV. 27 » » ℳ 21. 75.

—— » » » » V. 30 » » ℳ 24. —.

—— » » » » VI. 29 » » ℳ 23. 24.

Vollständige Reihe antiquarisch siehe am Schlusse dieser Abteilung.

Schech, Ph., Die Tuberculose des Kehlkopfes und ihre Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 230.) 20 S. ℳ —. 75.

Scheube, B., Die Filariakrankheit. (Samml. klin. Vortr. Nr. 232.) 16 S. ℳ —. 75.

Schmidt, A., Die Schleimabsonderung und ihre diagnostische Bedeutung für die Entzündung der Schleimhäute. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 202.) 19 S. ℳ —. 75.

Schmidtborn, Ch. A., Über Asthma nervosum. (Samml. klin. Vortr. Nr. 328.) 12 S. ℳ —. 75.

Schreiber, Julius, Die Dilatationssonde, ihre Zusammensetzung und Anwendung in diagnostischer und therapeutischer Beziehung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 85.) 22 S. ℳ —. 75.

Schultze, Prof. **Friedrich,** Über Neurosen und Neuropsychosen nach Trauma. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 14.) 20 S. ℳ —. 75.

Seifert, Otto, Über Influenza. (Samml. klin. Vortr. Nr. 240.) 18 S. ℳ —. 75.

Senator, H., Über Synanche contagiosa [Diphtherie]. (Samml. klin. Vortr. Nr. 78.) 42 S. ℳ —. 75.

Starl, K. W., Allgemeine Pathologie oder allgemeine Naturlehre der Krankheit. 2. sehr vermehrte und verbesserte Auflage. 2 Bde. 1845. 1. Bd. XXIV, 844 S. 2. Bd. XIV, 775 S. gr. 8. geb. je ℳ 3. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Sterling, S., Über die Autoinfektion. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 179.) 24 S. *M* —.75.

Stern, Richard, Klinisch bakteriologische Beiträge zur Pathologie und Therapie des Abdominaltyphus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 138.) 44 S. *M* —.75.

Steudener, F., Über pflanzliche Organismen als Krankheitserreger. (Samml. klin. Vortr. Nr. 38.) 26 S. *M* —.75.

Sticker, Georg, Wechselbeziehungen zwischen Speichel und Magensaft. (Samml. klin. Vortr. Nr. 297.) *M* —.75.

Störk, C., Über Laryngoscopie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 36.) 10 S. *M* —.75.

Treitel, Leopold, Über Aphasie im Kindesalter. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 64.) 26 S. *M* —.75.

Unna, P. G., Über medicinische Seifen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 252.) 20 S. *M* —.75.

—— Über die neueren Fortschritte in der Behandlung der Hautkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 300.) *M* —.75.

—— Das seborrhoische Ekzem. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 79.) 34 S. *M* —.75.

Unverricht, H., Über das Fieber. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 159.) 34 S. *M* —.75.

—— Über die Epilepsie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 196.) 26 S. 4 Abb. *M* —.75.

Velden, Reinh. van den, Über Hypersecretion und Hyperacidität des Magensaftes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 280.) 12 S. *M* —.75.

Vetter, A., Über die Reflexe als diagnostisches Hilfsmittel bei schweren Erkrankungen des centralen Nervensystems. (Samml. klin. Vortr. Nr. 261.) 48 S. *M* —.75.

—— Über die feineren Lokalisationen in der Capsula interna des Grosshirns nach experimentellen und klinischen Ergebnissen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 165.) 26 S. *M* —.75.

Volkmann, R., Über den Lupus und seine Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 13.) 18 S. *M* —.75.

Wagner, W., Das Empyem und seine Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 197.) 30 S. *M* —.75.

Weigert, C., Die Bright'sche Nierenerkrankung vom pathologisch-anatomischen Standpunkte. (Samml. klin. Vortr. Nr. 162—163.) 50 S. *M* 1.50.

Weiss, N., Über Tetanie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 189.) 30 S. *M* —.75.

Wernich, A., Über verdorbene Luft in Krankenräumen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 179.) 26 S. *M* —.75.

Wolff, A., Über Syphilis hereditaria tarda. (Samml. klin. Vortr. Nr. 273.) 16 S. *M* —.75.

Wunderlich, C., Die Diagnose des Flecktyphus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 21.) 20 S. *M* —.75.

—— Über luetische Erkrankungen des Gehirns und Rückenmarks. (Samml. klin. Vortr. Nr 93.) 22 S. *M* —.75.

Ziegler, E., Über Tuberkulose und Schwindsucht. (Samml. klin. Vortr. Nr. 151.) 46 S. *M* —.75.

Ziemssen, H., Über die Behandlung des einfachen Magengeschwürs. (Samml. klin. Vortr. Nr. 15.) 28 S. *M* —.75.

III. Gynäkologie.

Ahlfeld, Fr., Die Technik der Schwangerenuntersuchung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 79.) 20 S. *M* —.75.

Arx, M. v., Über die Ursachen einer natürlichen Lage des Gebärorgans. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 210.) *M* —.75.

Bähr, F., Zur Entstehung der Belastungsdeformitäten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 195.) 22 S. *M* —.75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Baumm, P. und **R. Illner,** Die Frauenmilch, deren Veränderlichkeit und Einfluss auf die Säuglingsernährung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 105.) 48 S. *M* —. 75.

Bayer, Heinrich, Über den Begriff und die Behandlung der Deflexionslagen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 270.) 24 S. *M* —. 75.

—— Über geburtshilfliche Elektrotherapie bei künstlichen Frühgeburten und Cervixstrikturen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 358.) *M* —. 75.

Boisleux, Ch., Von der chronischen und akuten Pelviperitonitis und deren Behandlung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 167.) 16 S. *M* —. 75.

Börner, Ernst, Über das subseröse Uterus-Fibroid. (Samml. klin. Vortr. Nr. 202.) 26 S. *M* —. 75.

—— Über nervöse Hautschwellungen als Begleiterscheinung der Menstruation und des Klimax. (Samml. klin. Vortr. Nr. 312.) 30 S. *M* —. 75.

—— Zur Ätiologie und Therapie der Wehenschwäche älterer Primiparen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 18.) 32 S. *M* —. 75.

Breisky, A., Über die Behandlung der puerperalen Blutungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 14.) 26 S. *M* —. 75.

Breus, Carl, Die Behandlung des Nabelschnurbruches. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 77.) 20 S. *M* —. 75.

Bumm, E., Über Entzündung der weiblichen Brustdrüsen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 282.) 22 S. *M* —. 75.

—— Über Achsenzugzangen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 318.) 20 S. *M* —. 75.

Burkart, R., Zur Behandlung schwerer Formen von Hysterie und Neurasthenie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 245.) 48 S. *M* —. 75.

Centralblatt für Gynäkologie, herausgeg. von H. Fritsch und H. Fehling. 1. Jahrgang 1877. April bis December. Nr. 1—20. X, 368 S. gr. 8. geh. *M* 7. 50.

—— Dasselbe 2. Jahrg. 1878 bis 5. Jahrg. 1881. In 26 Nr. Jeder Jahrg. *M* 15. —.

—— Dasselbe 6. Jahrg. 1882 bis 11. Jahrg. 1887. In 52 Nr. Jeder Jahrg *M* 20. —.

—— Dasselbe; hrsg. von Heinrich Fritsch-Bonn. 12. Jahrg. 1888 bis XXI. Jahrgang 1897. In 52 Nr. Jeder Jahrgang *M* 20. —.
Einbanddecken zu Bd. I—XXI. je *M* 1. —.
Vollständige Reihe antiquarisch siehe am Schlusse dieser Abteilung.

Chazan, Samuel, Die Streitpunkte in der Puerperalfieberfrage. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 12.) 47 S. *M* —. 75.

—— Physiologie und Diätetik der Nachgeburtsperiode. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 52.) 26 S. *M* —. 75.

—— Die Placentarretention nach rechtzeitiger Geburt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 93.) 20 S. *M* —. 75.

Cholmogoroff, S., Die vaginale Totalexstirpation des Uterus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 108.) 20 S. *M* —. 75.

—— Die Einführung von physiologischer Kochsalzlösung in den Organismus bei grossen Blutverlusten während und nach der Geburt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 161.) 28 S. *M* —. 75.

Chrobak, R., Über die vaginale Enukleation der Uterusmyome. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 43.) 23 S. *M* —. 75.

Cohnstein, J., Über chirurgische Operationen bei Schwangeren. (Samml. klin. Vortr. Nr. 59.) 24 S. *M* —. 75.

—— Die gynäkologische Diagnostik. (Samml. klin. Vortr. Nr. 89.) 18 S. *M* —. 75.

Dohrn, R., Über Beckenmessung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 11.) 12 S. *M* —. 75.

—— Über Behandlung der Fehlgeburten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 42.) 10 S. *M* —. 75.

—— Über künstliche Frühgeburt bei engem Becken. (Samml. klin. Vortr. Nr. 94.) 12 S. *M* —. 75.

—— Über Leistung von Kunsthilfe in der geburtshilflichen Praxis. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 94.) 10 S. *M* —. 75.

—— Der Kaiserschnitt an verstorbenen Schwangeren. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 188.) 15 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

Dolder, H., Die Stellung des Landarztes zur Perforation und Sectio caesarea. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 99.) 48 S. ℳ —. 75.

Dührssen, A., Über die Behandlung der Blutungen post partum. (Samml. klin. Vortr. Nr. 347.) 38 S. ℳ —. 75.

—— Über eine neue Heilmethode der Harnleiterscheidenfisteln, nebst Bemerkungen über die Heilung der übrigen Harnleiterfisteln. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 114.) 28 S. ℳ —. 75.

—— Über eine neue Methode der Behandlung der unzeitigen Geburten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 131.) 15 S. ℳ —. 75.

Epstein, A., Über die Gelbsucht bei neugeborenen Kindern. (Samml. klin. Vortr. Nr. 180.) 24 S. ℳ —. 75.

Fehling, H., Über neuere Kaiserschnitt-Methoden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 248.) 28 S. ℳ —. 75.

—— Über den gegenwärtigen Stand der Leitung der physiologischen und pathologischen Nachgeburtszeit. (Samml. klin. Vortr. Nr. 308.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über Uterusruptur. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 54.) 16 S. ℳ —. 75.

Fränkel, E., Diagnose und operative Behandlung der Extrauterinschwangerschaft. (Samml. klin. Vortr. Nr. 217.) 34 S. ℳ —. 75.

—— Maligne Tumoren des Chorionepithels. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 180.) 36 S. ℳ —. 75.

Freund, H. W., Wanderungsmechanismus wechselnder Eierstocksgeschwülste. (Samml. klin. Vortr. Nr. 361—62.) 71 S. ℳ 1. 50.

Freund, M. B., Das Cervixmyom unter der Geburt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 68.) 20 S. ℳ —. 75.

Freund, W. A., Eine neue Methode der Exstirpation des ganzen Uterus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 133.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Über die Indikationen zur operativen Behandlung der erkrankten Tuben. (Samml. klin. Vortr. Nr. 323.) 18 S. mit 2 lithograph. Tafeln. ℳ —. 75.

—— Über Akromegalie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 329—30.) 28 S. ℳ 1. 50.

—— Eine neue Operation zur Schliessung gewisser Harnfisteln beim Weibe. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 118.) 18 S. u. 1 Tafel. ℳ —. 75.

Fritsch, H., Die retrouterine Haematocele. (Samml. klin. Vortr. Nr. 56.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Über das Puerperalfieber und dessen lokale Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 107.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Der Kephalothryptor und Braun's Kranioklast. (Samml. klin. Vortr. Nr. 127.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über einige Indicationen zur Cranioclastextraction. (Samml. klin. Vortr. Nr. 231.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Über die Verwendung der Jodoformgaze in der Gynäkologie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 288.) 22 S. ℳ —. 75.

—— 60 Fälle von Laparomyomotomie mit epikritischen Bemerkungen über die Methoden dieser Operation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 339.) 40 S. ℳ —. 75.

Geyl, Arie, Zur Therapie der Ureterfisteln. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 37.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Zum Oedema acutum cervicis uteri gravidi, parturientis s. puerperalis intermittens. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 128.) 32 S. ℳ —. 75.

—— Betrachtungen über die Genese der sogenannten Ovarialdermoide mit Bezug auf ein Vaginalteratom. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 190.) 38 S. ℳ —. 75.

Gottschalk, Sigmund, Beitrag zur Lehre von der Atrophia uteri. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 49.) 26 S. ℳ —. 75.

—— Über den Einfluss des Wochenbetts auf cystische Eierstocksgeschwülste. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 207.) ℳ —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Graefe, Max, Über die Behandlung (insbesondere die operative) der Rückwärtslagerung der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 125.) 20 S. *M* —. 75.

Grünewaldt, O. v., Kleine Gebärasyle oder grosse Gebäranstalten? (Samml. klin. Vortr. Nr. 123.) 16 S. *M* —. 75.

Gusserow, A., Über Carcinoma uteri. (Samml. klin. Vortr. Nr. 18.) 28 S. *M* —. 75.

—— Über Menstruation und Dysmenorrhoe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 81.) 30 S. *M* —. 75.

Halbertsma, T., Über die Ätiologie der Eclampsia puerperalis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 212.) 10 S. *M* —. 75.

Hegar, A., Zur gynäkologischen Diagnostik. Die kombinirte Untersuchung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 105.) 10 S. *M* —. 75.

—— Zur Ovariotomie. Die intraperitoneale Versorgung des Stiels der Ovarientumoren. Schicksale und Effekte versenkter Ligaturen, abgeschnürter Gewebsstücke, Brandschorfe, vollständig getrennter Massen oder zurückgelassener Flüssigkeiten in der Bauchhöhle. (Samml. klin. Vortr. Nr. 109.) 20 S. *M* —. 75.

—— Die Kastration der Frauen vom physiologischen und chirurgischen Standpunkte aus. 1878. IV, 144 S. gr. 8. (Samml. klin. Vorträge. Nr. 136—138.) Einzeln nur in Buchform in engl. Einb. zu bez. *M* 5. —.

—— Die Rückenmarksdehnung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 239.) 16 S. *M* —. 75.

—— Zur puerperalen Infektion und zu den Zielen unserer modernen Geburtshilfe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 351.) 18 S. *M* —. 75.

—— Zur geburtshilflichen Statistik in Preussen und zur Hebammenfrage. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 29.) 16 S. *M* —. 75.

Hennig, C., Über Laparotomie behufs Ausrottung von Uterusgeschwülsten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 146.) 16 S. *M* —. 75.

Herff, Otto v., Über Scheidenmykosen (Colpitis mycotica acuta.) Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 137.) 22 S. *M* —. 75.

Hildebrandt, H., Die neue gynäkologische Universitätsklinik und Hebammen-Lehranstalt zu Königsberg in Pr. Bericht unter Beihilfe seiner Assistenzärzte Dr. Blum, Dr. Münster, Dr. Weger. Mit drei Grundrissen. 1876. VI, 132 S. gr. 8. geh. *M* 5. —.

—— Über Retroflexion des Uterus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 5.) 28 S. *M* —. 75.

—— Über den Katarrh der weiblichen Geschlechtsorgane. (Samml. klin. Vortr. Nr. 32.) 36 S. *M* —. 75.

—— Über fibröse Polypen des Uterus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 47.) 18 S. *M* —. 75.

Hofmeier, M., Die Verhütung des Kindbettfiebers in den geburtshilflichen Unterrichtsanstalten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 177.) 32 S. *M* —. 75.

Hönck, E., Zur Hebammenfrage und Puerperalfieberstatistik. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 174.) 42 S. *M* —. 75.

Jaffé, Th., Über Hyperemesis gravidarum. (Samml. klin. Vortr. Nr. 305.) 9 S. *M* —. 75.

Jungbluth, Hermann, Zur Behandlung der Placenta praevia. (Samml. klin. Vortr. Nr. 235.) 20 S. u. 4 photogr. Abbildungen. *M* —. 75.

Kaltenbach, R., Zur Antisepsis in der Geburtshilfe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 295.) *M* —. 75.

Kehrer, F. A., Die erste Kindesnahrung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 70.) 24 S. *M* —. 75.

Klien, Rudolf, Die geburtshilfliche Bedeutung der Verengerungen des Beckenausganges, insbesondere des Trichterbeckens. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 169.) 43 S. *M* —. 75.

Kocks, J., Über intraperitoneale Stielbehandlung mit versenkten Klemmen und die Klemmbehandlung im Allgemeinen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 21.) 32 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

Koetschau, P. J., Zur Ichthyolbehandlung in der Frauenheilkunde. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 35.) 10 S. ℳ —. 75.

Koettnitz, A., Über Beckenendlagen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 88.) 20 S. ℳ —. 75.

Küstner, O., Die Steiss- und Fusslagen, ihre Gefahren und ihre Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 140.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Über die Verletzungen der Extremitäten des Kindes bei der Geburt. (Samml. klin. Vortr. Nr. 167.) 18 S. ℳ —. 75.

—— Die Behandlung komplicierter Retroflexionen und Prolapse besonders durch ventrale Operationen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 9.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Über Episioplastik. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 42.) 19 S. m. Abbildungen. ℳ —. 75.

—— Über Indikationen und Kontraindikationen der Myomotomie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 161.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Die operative Behandlung der Retroversio-flexio-uteri. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 171.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Über die Freund'sche Operation bei Gebärmutterkrebs. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 204.) 18 S. ℳ —. 75.

Landau, Leopold, Über Erweiterungsmittel der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. Nr. 187.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Zur Diagnose und Therapie des Gebärmutterkrebses. (Samml. klin. Vortr. Nr. 338.) 22 S. ℳ —. 75.

Landau, Theodor, Zur Behandlung der durch Myome komplizierten Schwangerschaft und Geburt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 26.) 24 S. ℳ —. 75.

Leopold, Chr. Gerh., Über die Annähung der retroflektierten aufgerichteten Gebärmutter an der vorderen Bauchwand. (Samml. klin. Vortr. Nr. 333.) 17 S. ℳ —. 75.

Lindfors, A. O., Zur Lehre vom Nabelschnurbruch und seiner Behandlung mit besonderer Berücksichtigung der Fortschritte des letzten Dezenniums (1882—1891). (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 63.) 20 S. ℳ —. 75.

Litzmann, C. C. Th., Über die Erkenntnis des engen Beckens an der Lebenden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 20.) 26 S. ℳ —. 75.

—— Über den Einfluss des engen Beckens auf die Geburt im Allgemeinen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 23.) 36 S. ℳ —. 75.

—— Über den Einfluss der einzelnen Formen des engen Beckens auf die Geburt. (Samml. klin. Vortr. Nr. 74.) 38 S. ℳ —. 75.

—— Über die Behandlung der Geburt bei engem Becken. (Samml. klin. Vortr. Nr. 90.) 28 S. ℳ —. 75.

—— Die Geburt bei engem Becken. Nach eigenen Beobachtungen und Untersuchungen. 1884. X, 738 S. gr. 8. geh. ℳ 14. —. Fein geb. ℳ 16. —.

Lomer, Richard, Über Blutungen in der Geburtshilfe und Gynäkologie. Deren Quellen und Behandlungsmethode. (Samml. klin. Vortr. Nr. 321.) 19 S. ℳ —. 75.

Luther, E., Über die Gonorrhoe beim Weibe. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 82—83.) 50 S. ℳ 1. 50.

Mackenrodt, A., Beitrag zur intrauterinen Therapie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 45.) 26 S. ℳ —. 75.

—— Über den hinteren Scheidenbauchschnitt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 156.) 18 S. ℳ —. 75.

Martin, A., Über den Scheiden- und Gebärmuttervorfall. (Samml. klin. Vortr. Nr. 183—184.) 41 S. ℳ 1. 50.

—— Die Drainage bei peritonealen Operationen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 219.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über partielle Ovarien- und Tubenexstirpation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 343.) 18 S. ℳ —. 75.

—— Über Kraurosis vulvae. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 102.) 14 S. u. 2 Tafeln. ℳ —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Mijnlieff, A., Einige Betrachtungen über Albuminurie und Nephritis Gravidarum in Zusammenhang mit dem intrauterinen Absterben der Frucht. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 56.) 50 S. ℳ —. 75.

Müller, P., Über die Wendung auf den Kopf und deren Werth für die geburtshilfliche Praxis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 77.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Über das Einpressen des Kopfes in den Beckenkanal zu diagnostischen Zwecken. (Samml. klin. Vortr. Nr. 264.) 28 S. ℳ —. 75.

—— Über Behandlung des Abortus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 153.) 18 S. ℳ —. 75.

Müllerheim, R., Die Symphyseotomie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 91.) 53 S. ℳ —. 75.

Neugebauer, Franz, Einige Worte über die sematologische und diagnostische Bedeutung der menschlichen Gangspuren oder Ichnogramme. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 126.) 38 S. u. 1 Tafel. ℳ —. 75.

—— Sündenregister der Scheidenpessarien. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 198.) 42 S. ℳ —. 75.

Notizbuch für Laparotomien. 1893. 28 S. Schreibpapier. 8. ℳ —. 50.

Olshausen, R., Über die nachträgliche Diagnose des Geburtsverlaufes aus den Veränderungen am Schädel des neugeborenen Kindes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 8.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Über puerperale Parametritis und Perimetritis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 28.) 36 S. ℳ —. 75.

—— Über Dammverletzung und Dammschutz. Samml. klin. Vortr. Nr. 44.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Die blutige Erweiterung des Gebärmutterhalses. (Samml. klin. Vortr. Nr. 67.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Über Ovariotomie. Die Schutzmittel gegen septische Infektion. Zur Technik der Adhäsionsbehandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 111.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über Eklampsie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 39.) 24 S. ℳ —. 75.

Osthoff, C., Beiträge zur Lehre von der Eclampsie und Urämie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 266.) 34 S. ℳ —. 75.

Ott, Demetrius von, Jauchiger Zerfall eines submukösen Uterusfibroids als Indikation zur totalen Exstirpation des Uterus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 34.) 12 S. ℳ —. 75.

Peters, H., Die Urniere in ihrer Beziehung zur Gynäkologie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 194.) ℳ —. 75.

Pincus, Ludwig, Über den Anus praeternaturalis vestibularis et vaginalis. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 80.) 28 S. ℳ —. 75.

Prochownick, L., Über die Auskratzung der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. Nr. 193.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Über Pessarien. (Samml. klin. Vortr. Nr. 225.) Mit 6 eingedruckten Figuren. 48 S. ℳ —. 75.

Reinl, Carl, Die Wellenbewegung der Lebensprozesse des Weibes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 243.) 34 S. und 18 lithogr. Kurventafeln. ℳ —. 75.

Rheinstaedter, A., Die extrapuerperalen Gebärmutterblutungen, ihre symptomatische und radicale Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 154.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über weibliche Nervosität. (Samml. klin. Vortr. Nr. 188.) 18 S. ℳ —. 75.

Rühl, W., Über die Berechtigung und Technik der operativen Behandlung der Gebärmutterrückwärtsbeugungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 185—186.) 70 S. u. 1 lith. Tafel. ℳ 1. 50.

Runge, M., Die akuten Infektionskrankheiten in ätiologischer Beziehung zur Schwangerschaftsunterbrechung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 174.) 18 S. ℳ —. 75.

—— Über die Behandlung der puerperalen Sepsis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 287.) 22 S. ℳ —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Sammlung klinischer Vorträge. Nr. 3. 5. 8. 11. 14. 18. 20. 23. 24. 28. 32. 34. 37. 42. 44. 47. 50. 55. 56. 59. 67. 70. 71. 74. 77. 79. 81. 88. 89. 90. 94. 98. 99. 105. 107. 109. 111. 123. 127. 130. 133. 136—138. 140. 146. 148—150. 154. 161. 164—165. 167. 170. 174. 176. 180. 183—184. 187. 188. 193. 202. 212. 217. 219. 225. 231. 235. 239. 241. 243. 245. 247. 248. 250. 254. 264. 266. 269. 270. 274. 279. 282. 284. 287. 288. 290. 295. 301. 304. 305. 308. 310. 312. 318. 321. 323. 327. 329—330. 333. 338. 339. 343. 347. 351. 353—354. 358. 361—362.

—— Neue Folge. Nr. 3. 6. 9. 12. 15. 18. 21. 24. 26. 29. 32. 34. 35. 37. 39. 42. 43. 45. 48. 49. 52. 54. 56. 58. 60. 63. 68. 71. 74. 77. 80. 82—83. 88. 91. 93. 94. 95. 99. 100. 102. 105. 108. 112. 114. 118. 119—120. 122. 125. 126. 128. 131. 137. 139. 146. 153. 156. 158. 161. 164. 167. 169. 171. 174. 175. 177. 178. 180. 185—186. 188. 189. 190. 195. 198. 201. 204. 207. 210.

—— Gynäkologie. Band-Ausgabe I. 30 Nrn. gebunden. ℳ 24. —.
—— » » » II. 28 » » ℳ 22. 50.
—— » » » III. 24 » » ℳ 19. 50.
—— » » » IV. 31 » » ℳ 24. 75.
—— » » » V. 34 » » ℳ 27. —.
—— » » » VI. 35 » » ℳ 27. 75.

Vollständige Reihe antiquarisch am Schlusse dieser Abteilung.

Samter, Oscar, Über komplizierte und besonders fixierte Blasenscheidenfisteln. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 175.) 18 S. m. 9 Figuren. ℳ —. 75.

Sänger, M., Über Perineorraphie durch Spaltung des Septum recto-vaginale und Lappenbildung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 301.) ℳ —. 75.

—— Über Lappen-Trachelorrhaphie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 6.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Die Behandlung der Beckeneiterungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 178.) 35 S. ℳ —. 75.

Sarway, O., Über die in klinischen Lehranstalten bestehende Notwendigkeit einer geburtshilflichen Abstinenzzeit für infizierte Studenten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 122.) 24 S. ℳ —. 75.

Schick, Richard, Die Myomotomie mit retroperitonealer Stielbehandlung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 158.) 32 S. ℳ —. 75.

Schott, A., Menorrhagieen und chronische Hyperämieen des Uteruskörpers. (Samml. klin. Vortr. Nr. 161.) 32 S. ℳ —. 75.

Schrader, W., Woher der therapeutische Misserfolg der Antisepsis beim Puerperalfieber? (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 95.) 14 S. ℳ —. 75.

Schröder, K., Über Ätiologie und intrauterine Behandlung der Deviationen des Uterus nach vorn und hinten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 37.) 28 S. ℳ —. 75.

Schultze, B., Über Zwillings-Schwangerschaft. (Samml. klin. Vortr. Nr. 34.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über die Lageveränderungen der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. Nr. 50). 22 S. ℳ —. 75.

—— Zur Klarstellung der Indikationen für Behandlung der Ante- und Retroversionen und -flexionen der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. Nr. 176.) 26 S. ℳ —. 75.

Schultze, B. S., Unser Hebammenwesen und das Kindbettfieber. (Samml. klin. Vortr. Nr. 247.) ℳ —. 75.

—— Zur Therapie hartnäckiger Retroflexion der Gebärmutter. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 24.) 30 S. ℳ —. 75.

Schwarz, E., Zur Behandlung der Fehlgeburten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 241.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Die gonorrhoische Infection beim Weibe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 279.) 42 S. ℳ —. 75.

Digitized by Google

Schwartz, Herm., Die vorzeitigen Atembewegungen. Ein Beitrag zur Lehre von den Einwirkungen des Geburtsactes auf die Frucht. 1858. X, 309 S. gr. 8. geh. ℳ 4. 50.

Simon, G., Über die Methoden, die weibliche Urinblase zugängig zu machen und über die Sondirung der Harnleiter beim Weibe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 88.) 28 S. ℳ —. 75.

Skutsch, Felix, Die Palpation der Bauch- und Beckenorgane. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 48.) 38 S. ℳ —. 75.

Sonntag, Ernst, Das Hegar'sche Schwangerschaftszeichen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 58.) 28 S. ℳ —. 75.

Spencer Wells, T., Die Diagnose und chirurgische Behandlung der Unterleibsgeschwülste. Sechs Vorträge. Deutsch von Junker von Langegg. 1878. 104 S. gr. 8. (Samml. klin. Vorträge Nr. 148—150.) Einzeln nur in Buchform in engl. Einb. zu beziehen. ℳ 4. —.

—— Notizbuch für Fälle von Eierstocksgeschwülsten und anderen Unterleibstumoren. 1878. V, 25 S. 8. geh. ℳ —. 50.

—— Die Operationen von Gebärmuttergeschwülsten, die Oophorektomie und die Kastration der Frauen bei Geistes- und Nervenkrankheiten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 32.) 32 S. ℳ —. 75.

Spiegelberg, O., Über das Wesen des Puerperalfiebers. (Samml. klin. Vortr. Nr. 3.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Über intrauterine Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 24.) 30 S. ℳ —. 75.

—— Die Diagnose der Eierstockstumoren, besonders der Cysten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 55.) 20 S. ℳ —. 75.

—— Allgemeines über Exsudate in der Umgebung des weiblichen Genitalkanales. (Samml. klin. Vortr. Nr. 71.) 8 S. ℳ —. 75.

—— Über Placenta praevia. (Samml. klin. Vortr. Nr. 99.) 12 S. ℳ —. 75.

Sutugin, Wassily, Beiträge zum Mechanismus der Geburt bei Schädellagen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 310.) 14 S. ℳ —. 75.

Thorn, W., Ein Wort gegen die jetzt übliche Art der Anwendung des Sublimats in der Geburtshilfe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 250.) 18 S. ℳ —. 75.

—— Wider die Lehre von der Selbstinfektion. (Samml. klin. Vortr. Nr. 327.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Über Beckenhämatome. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 119—120.) 44 S. ℳ 1. 50.

—— Vagitus uterinus und erster Atemzug. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 189.) 16 S. ℳ —. 75.

Vejas, P., Mitteilungen über den Puls und vitale Lungencapacität bei Schwangeren, Kreissenden und Wöchnerinnen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 269.) 13 S. ℳ —. 75.

Veit, G., Über die Leitung der Geburt bei Doppelmissgeburten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 164—165.) 54 S. ℳ 1. 50.

—— Über die Retroflexion der Gebärmutter in den späteren Schwangerschaftsmonaten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 170.) 22 S. ℳ —. 75.

—— Über die Behandlung der puerperalen Eclampsie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 304.) ℳ —. 75.

Veit, J., Über Endometritis decidua. (Samml. klin. Vortr. Nr. 254.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über Perimetritis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 274.) 24 S. ℳ —. 75.

—— Über intraperitoneale Blutergüsse. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 15.) 14 S. ℳ —. 75.

Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Gynäkologie. Erster Kongress, abgehalten zu München vom 17.—19. Juni 1886. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. F. Winckel und Dr. R. Frommel. 1886. XIV, 350 S. gr. 8. geh. ℳ 7. —, geb. ℳ 8. 50.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Gynäkologie. Zweiter Kongress, abgehalten zu Halle a/S. vom 24.—26. Mai 1888. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. R. Kaltenbach und Dr. E. Schwartz. 1888. XVI, 328 S. m. 3 lithographierten Tafeln und 17 Holzschnitten. gr. 8. *M* 7. —, geb. *M* 8. 50.

—— Dritter Kongress, abgehalten in Freiburg i/B. vom 12.—14. Juni 1889. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. A. Hegar, Dr. W. Wiedow und Dr. E. Sonntag. Mit 15 Abbildungen. XVI, 398 S. Lex.-8. *M* 8. —, geb. *M* 9. 50.

—— Vierter Kongress, abgehalten zu Bonn vom 21.—23. Mai 1891. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von G. Veit und G. Krukenberg. Mit Abbildungen. 1892. XVI, 455 S. gr. 8. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Fünfter Kongress, abgehalten zu Breslau am 25.—27. Mai 1893. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. H. Fritsch und Dr. J. Pfannenstiel. Mit 22 Abbildungen und 8 Tafeln. XVI, 450 S. gr. 8. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Sechster Kongress, abgehalten zu Wien am 5.—7. Juni 1895. Im Auftrage des Kongresses herausgegeben von Dr. R. Chrobak und Dr. J. Pfannenstiel. Mit 51 Abbildungen und 2 Tafeln. XX, 852 S. gr. 8. *M* 17. —, geb. *M* 18. 50.

—— Siebente Versammlung, abgehalten zu Leipzig am 9.—11. Juni 1897. Im Auftrage des Ausschusses herausgegeben von Dr. P. Zweifel und Dr. J. Pfannenstiel. Mit Abbildungen im Text und einem Titelbild. XXVIII, 536 S. gr. 8. geh. *M* 10. —, geb. *M* 11. 50.

Verhandlungen der Gesellschaft für Geburtshilfe zu Leipzig in dem Jahre 1896. Mit einer Abbildung. 1897. VII, 78 S. 8. cart. *M* 1. —.

—— —— in dem Jahre 1897. Mit 20 Abbildungen und 1 Tafel. 1898. VII, 104 S. 8. cart. *M* 1. —.

Voigt, L., Über den Einfluss der Pockenkrankheit auf Menstruation, Schwangerschaft, Geburt und Fötus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 112.) 24 S. *M* —. 75.

Weil, A., Über den gegenwärtigen Stand der Lehre von der Vererbung der Syphilis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 130.) 32 S. *M* —. 75.

Weiss, Otto von, Zur Behandlung der Vorderscheitellagen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 60.) 16 S. *M* —. 75.

—— Zur Behandlung der Gesichts- und Stirnlagen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 74.) 42 S. *M* —. 75.

Wertheim, E., Über die Durchführbarkeit und den Wert der mikroskopischen Untersuchung des Eiters entzündlicher Adnexentumoren während der Laparotomie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 100.) 20 S. *M* —. 75.

Wiener, M., Die Ernährung des Fötus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 290.) *M* —. 75.

Winckel, F. v., Über Myome des Uterus in ätiologischer, symptomatischer und therapeutischer Beziehung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 98.) 30 S. *M* —. 75.

—— Über den Durchbruch extrauteriner Fruchtsäcke in die Blase. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 3.) S. 20. *M* —. 75.

—— Über die Erfolge der Kastration bei der Osteomalakie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 71.) 26 S. *M* —. 75.

—— Über angeborene Geschwülste des perennierenden Teiles der Nabelschnur. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 139.) 14 S. *M* —. 75.

—— Über die chirurgische Behandlung der von den weiblichen Genitalien ausgehenden Bauchfellentzündung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 201.) 24 S. *M* —. 75.

Wyder, Theodor, Über Embolie der Lungenarterien in der geburtshilflich-gynäkologischen Praxis. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 146.) 22 S. *M* —. 75.

Ziegenspeck, Robert, Beitrag zur Behandlung der Gesichtslagen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 284.) 20 S. *M* —. 75.

—— Über Thure Brandt's Verfahren der Behandlung von Frauenleiden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 353—354.) *M* 1. 50.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

IV. Chirurgie.

Ackermann, Th., Die Histogenese und Histologie der Sarkome. (Samml. klin. Vortr. Nr. 233—34.) 70 S. ℳ 1. 50.

Akermann, J. H., Über die operative Behandlung der Mikrocephalie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 90.) 20 S. ℳ —. 75.

Baginsky, B., Die rhinoskopischen Untersuchungs- und Operationsmethoden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 160.) 34 S. ℳ —. 75.

Bähr, Ferdinand, Über Kompressionsbrüche des Fersenbeines. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 84.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Über Patellafrakturen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 107.) 16 S. ℳ —. 75.

—— Traumatische Luxationsformen der kleineren Fusswurzelknochen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 136.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Zur Entstehung der Belastungs-Deformitäten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 195.) ℳ —. 75.

Bardenheuer, B., Die Resektion des Mastdarmes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 298.) ℳ —. 75.

Beely, F., Zur Behandlung der Pott'schen Kyphose mittelst tragbarer Apparate. (Samml. klin. Vortr. Nr. 199.) 14 S. u. 5 S. Abbildungen Fig. 1—14. ℳ —. 75.

Bergmann, E. v., Die Diagnose der traumatischen Meningitis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 101.) 26 S. ℳ —. 75.

—— Die Hirnverletzungen mit allgemeinen und mit Herd-Symptomen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 190.) 34 S. ℳ —. 75.

—— Die chirurgische Behandlung der Hirngeschwülste. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 200.) 32 S. ℳ —. 75.

—— Die tuberkulose Ostitis im und am Atlanto-Occipital-Gelenk. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 1.) 34 S. ℳ —. 75.

—— Die Behandlung des Lupus mit dem Koch'schen Mittel. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 22.) 32 S. ℳ —. 75.

—— Zur Kontagiosität der Lepra. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 33.) 22 S. ℳ —. 75.

Bericht über die Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Chirurgie. 9. Kongress, abgehalten vom 7.—10. April 1880. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1880, Nr. 20.) 1880. 31 S. gr. 8. geh. ℳ 1. 20.

—— 10. Kongress, abgehalten vom 6.—9. April 1881. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1881, Nr. 20.) 1881. 63 S. gr. 8. geh. ℳ 1. 60.

—— 11. Kongress, abgehalten vom 31. Mai bis 3. Juni 1882. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1882, Nr. 29.) 1882. 90 S. gr. 8. geh. ℳ 2. —.

—— 12. Kongress, abgehalten vom 4.—7. April 1883. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1883, Nr. 23.) 1883. 66 S. gr. 8. geh. ℳ 1. 60.

—— 13. Kongress, abgehalten vom 16.—19. April 1884. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1884, Nr. 23.) 1884. 88 S. gr. 8. geh. ℳ 2. —.

—— 14. Kongress, abgehalten vom 8.—11. April 1885. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1885, Nr. 24.) 1885. 112 S. gr. 8. geh. ℳ 2. 80.

—— 15. Kongress, abgehalten vom 7.—10. April 1886. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1886, Nr. 24.) 1886. 107 S. gr. 8. geh. ℳ 2. 80.

—— 16. Kongress, abgehalten vom 13.—16. April 1886. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1887, Nr. 24.) 1887. 101 S. gr. 8. geh. ℳ 2. 40.

—— 17. Kongress, abgehalten vom 4.—7. April 1888. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1888, Nr. 24.) 73 S. gr. 8. geh. ℳ 2. —.

—— 18. Kongress, abgehalten vom 24.—27. April 1889. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1889, Nr. 29.) 112 S. gr. 8. geh. ℳ 2. 80.

—— 19. Kongress, abgehalten vom 9.—12. April 1890. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1890, Nr. 25.) 104 S. gr. 8. geh. ℳ 2. 80.

—— 20. Kongress, abgehalten vom 1.—4. April 1891. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1891, Nr. 26.) 157 S. gr. 8. ℳ 4. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Bericht über die Verhandlungen der deutschen Gesellschaft für Chirurgie. 21. Kongress, abgehalten vom 8.—11. Juni 1892. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1892, Nr. 33.) 114 S. gr. 8. ℳ 3. —.
—— 22. Kongress, abgehalten vom 12.—15. April 1893. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1893, Nr. 30.) 107 S. ℳ 2. 80.
—— 23. Kongress, abgehalten vom 18.—21. April 1894. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1894, Nr. 30.) 128 S. gr. 8. geh. ℳ 3. 20.
—— 24. Kongress, abgehalten vom 17.—20. April 1895. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1895, Nr. 27.) 154 S. gr. 8. geh. ℳ 3. 80.
—— 25. (Jubiläums-)Kongress, abgehalten vom 27.—30. Mai 1896. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1896, Nr. 31.) 184 S. gr. 8. geh. ℳ 4. 50.
—— 26. Kongress, abgehalten vom 21.—24. April 1897. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1897, Nr. 28.) 146 S. gr. 8. geh. ℳ 3. 60.
—— 27. Kongress, abgehalten vom 13.—16. April 1898. (Beilage zum Centralblatt für Chirurgie 1898, Nr. 26.) 178 S. gr. 8. geh. ℳ 4. 50.

Berlin, R., Über den anatomischen Zusammenhang zwischen orbitalen und nitracraniellen Entzündungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 186.) 12 S. ℳ —. 75.

Billroth, Th., Über die Verbreitungswege der entzündlichen Processe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 4.) 14 S. ℳ —. 75.

Bircher, Heinrich, Die malignen Tumoren der Schilddrüse. (Samml. klin. Vortr. Nr. 222.) 24 S. und 2 S. Abbildungen Fig. I—IV. ℳ —. 75.
—— Das Myxödem und die cretinische Degeneration. (Samml. klin. Vortr. Nr. 357.) 31 S. u. 2 Tafeln. ℳ —. 75.

Bruns, P., Über den gegenwärtigen Stand der Kropfbehandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 244.) 20 S. ℳ —. 75.

Burckhardt-Merian, Alb., Über den Scharlach in seinen Beziehungen zum Gehörorgan. (Samml. klin. Vortr. Nr. 182.) 28 S. ℳ —. 75.

Burger, H., Das Empyem der Highmorshöhle. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 111.) 26 S. ℳ —. 75.

Busch, F., Regeneration und entzündliche Gewebebildung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 178.) 24 S. ℳ —. 75.

Centralblatt für Chirurgie, herausgeg. von Dr. L. Lesser, Dr. M. Schede, Dr. H. Tillmanns. 1. Jahrg. 1874. Nr. 1—39. (April bis Dec.). XVI, 624 S. gr. 8. geh. ℳ 15. —.
—— Dasselbe. 2. Jahrg. 1875 bis 6. Jahrg. 1879. je 52 Nrn. je ℳ 20. —.
—— Dasselbe. Herausgeg. von F. König, E. Richter, R. v. Volkmann. 7 Jahrg. 1880 bis 16. Jahrg. 1889. je 52 Nrn. je ℳ 20. —.
—— Dasselbe. Herausgeg. von E. v. Bergmann, Berlin, F. König, Berlin, E. Richter, Breslau. 17. Jahrg. 1890 bis 24. Jahrg. 1897. je 52 Nrn. je ℳ 20. —.
Einbanddecken zu Bd. 1—24. je ℳ 1.
Vollständige Reihe antiquarisch siehe am Schlusse dieser Abteilung.

Czerny, V., Über Caries der Fusswurzelknochen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 76.) 16 S. ℳ —. 75.

Dornblüth, F., Die Skoliose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 172.) 32 S. ℳ —. 75.

Dührssen, A., Über chirurgische Fortschritte in der Geburtshülfe. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 160.) 20 S. ℳ —. 75.

Esmarch, F., Über künstliche Blutleere bei Operationen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 58.) 12 S. ℳ —. 75.

Fischer, H., Über den Shok. (Samml. klin. Vortr. Nr. 10.) 14 S. ℳ —. 75.
—— Über die Commotio cerebri. (Samml. klin. Vortr. Nr. 27.) 20 S. ℳ —. 75.
—— Über das traumatische Emphysem. (Samml. klin. Vortr. Nr. 65.) 18 S. ℳ —. 75.
—— Über die Gefahren des Lufteintritts in die Venen während einer Operation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 113.) 18 S. ℳ —. 75.
—— Über paranephritische Abscesse. (Samml. klin. Vortr. Nr. 253.) 42 S. ℳ —. 75.

Digitized by Google

Fischer, H., Die Eiterungen im subumbilicalen Raume. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 89.) 22 S. *M* —. 75.

Genzmer, A., Die Hydrocele und ihre Heilung durch den Schnitt bei antiseptischer Wundbehandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 135.) 46 S. *M* —. 75.

—— und **Volkmann, R. v.,** Über septisches und aseptisches Wundfieber. (Samml. klin. Vortr. Nr. 121.) 14 S. *M* —. 75.

Graefe, Alfred, Über caustische und antiseptische Behandlung der Conjunctivalentzündungen mit besonderer Berücksichtigung der Blennorrhoea neonatorum. 22 S. *M* —. 75.

Grosglik, S., Über Blutungen aus anatomisch unveränderten Nieren. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 203.) 32 S. *M* —. 75.

Hack, W., Über die mechanische Behandlung der Larynxstenosen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 152.) 12 S. *M* —. 75.

Hahn, Eugen, Über Kehlkopfexstirpation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 260.) 48 S. *M* —. 75.

Hase, Paul Erwin, De ostitide gummosa. Dissertatio etc. 1864. IV, 24 S. u. 2 lith. Tafeln. 4. In Pappband. *M* 1. —.

Heineke, W., Über die Nekrose der Knochen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 63.) 26 S. *M* —. 75.

Herzfeld, J., Die Eiterungen der Nebenhöhlen der Nase. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 163.) 22 S. *M* —. 75.

Hoffa, A., Über den sogenannten chirurgischen Scharlach. (Samml. klin. Vortr. Nr. 292.) *M* —. 75.

—— Zur Pathogenese der arthritischen Muskelatrophien. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 50.) 12 S. *M* —. 75.

—— Die Nachbehandlung der nach abgelaufener Coxitis zurückgebliebenen Deformitäten. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 166.) 22 S. *M* —. 75.

Hueter, C., Über das Panaritium, seine Folgen und seine Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 9.) 18 S. *M* —. 75.

—— Die chirurgische Behandlung der Wundfieber bei Schusswunden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 22.) 24 S. *M* —. 75.

—— Die Skrofulose und ihre lokale Behandlung als Prophylaxe gegenüber der Tuberkulose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 49.) 20 S. *M* —. 75.

Jaffé, Karl, Über Darmresection bei gangränösen Hernien. (Samml. klin. Vortr. Nr. 201.) 14 S. *M* —. 75.

Jaffé, Max, Zur Therapie der habituellen Skoliose. (Samml. klin. Vortr. Nr. 348.) 26 S. *M* —. 75.

Jansen, Erfahrungen über Hirnsinusthrombosen nach Mittelohreiterung während des Jahres 1893. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 130.) 36 S. u. 5 S. Tafeln. *M* —. 75.

Justi, G., Über adenoide Neubildungen im Nasen-Rachenraume. (Samml. klin. Vortr. Nr. 125.) 18 S. *M* —. 75.

Klemm, Paul, Zur Behandlung der Gelenkbrüche. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 78.) 20 S. *M* —. 75.

—— Zur Pathologie und Therapie der Schussverletzungen des Magens und Darmes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 142.) 44 S. *M* —. 75.

Koch, W., Über das Chloroform und seine Anwendung in der Chirurgie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 80.) 42 S. *M* —. 75.

Kocher, Th., Die Analogien von Schulter- und Hüftgelenk-Luxationen und ihrer Repositionsmethoden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 83.) 26 S. *M* —. 75.

—— Zur Prophylaxis der fungösen Gelenkentzündung mit besonderer Berücksichtigung der chronischen Osteomyelitis und ihrer Behandlung mittelst Ignipunktur. (Samml. klin. Vortr. Nr. 102.) 42 S. *M* —. 75.

—— Die antiseptische Wundbehandlung mit schwachen Chlorzinklösungen in der Berner Klinik. (Samml. klin. Vortr. Nr. 203—204. 48 S. *M* 1. 50.

—— Über die einfachsten Mittel zur Erzielung einer Wundheilung durch Verklebung ohne Drainröhren. (Samml. klin. Vortr. Nr. 224.) 28 S. *M* —. 75.

König, F., Über Hospitalbrand. (Samml. klin. Vortr. Nr. 40.) 24 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

König, F., Über die Bedeutung der Spalträume des Bindegewebes für die Ausbreitung der entzündlichen Processe. (Samml. klin. Vortr. Nr. 57.) 14 S. ℳ —. 75.

—— Die Tuberkulose der Knochen und Gelenke und die Fortschritte in der Behandlung dieser Krankheit. (Samml. klin. Vortr. Nr. 214.) 12 S. ℳ —. 75.

—— Die Gelenkerkrankung bei Blutern mit besonderer Berücksichtigung der Diagnose. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 36.) 10 S. ℳ —. 75.

Körte, W., Über die Chirurgie der Gallenwege und der Leber. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 40.) 32 S. ℳ —. 75.

Krafft, Charles, Über die frühzeitige operative Behandlung der durch Perforation des Wurmfortsatzes hervorgerufenen Perityphlitis stercoralis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 331.) 12 S. ℳ —. 75.

Kraske, P., Erfahrungen über den Mastdarmkrebs. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 183—184.) 81 S. ℳ 1. 50.

Krause, F., Über maligne Neurome und das Vorkommen von Nervenfasern in denselben. (Samml. klin. Vortr. Nr. 293—294.) ℳ 1. 50.

—— Über den cystischen Leberechinococcus und über die von R. v. Volkmann eingeführte Methode der Operation desselben. (Samml. klin. Vortr. Nr. 325.) 38 S. ℳ —. 75.

—— Über die Verwendung grosser ungestielter Hautlappen zu plastischen Zwecken. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 143.) 30 S. ℳ —. 75.

Kraussold, H., Über Nervendurchschneidung und Nervennaht. (Samml. klin. Vortr. Nr. 132.) 32 S. ℳ —. 75.

Kredel, Ludwig, Die Arthropathien und Spontanfrakturen bei Tabes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 309.) 42 S. ℳ —. 75.

Kretschmann, Dr. Friedrich, Nachbehandlung des aufgemeisselten Warzenfortsatzes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 7.) 10 S. ℳ —. 75.

Krumm, Ferdinand, Über Narkosenlähmung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 140.) 22 S. ℳ —. 75.

Kümmell, Hermann, Über hochgelegene Mastdarmstrikturen. (Samml. klin. Vortr. Nr 285.) 20 S. ℳ —. 75.

Küster, Ernst, Über Harnblasengeschwülste und deren Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 267—268.) 70 S. ℳ 1. 50.

—— Über das Wesen und die Erfolge der modernen Wundbehandlungsmethoden, gemessen an den Ergebnissen der Laparotomie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 27.) 25 S. ℳ —. 75.

Landerer, Albert, Die Behandlung der Knochenbrüche. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 19.) 16 S. ℳ —. 75.

Lang, Eduard, Über Psoriasis (Schuppenflechte). (Samml. klin. Vortr. Nr. 208.) 21 S und 3 S. Abbildungen. Fig. 1—8. ℳ —. 75.

Langenbuch, C., Über die geschwürige Freilegung von grossen Gefässstämmen und deren Behandlung mit Chlorzinkcharpie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 129.) 14 S. ℳ —. 75

Lanz, O., Zur Schilddrüsenfrage. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 98.) 34 S. ℳ —. 75.

Lauenstein, C., Die Torsion des Hodens. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 92.) 28 S. ℳ —. 75.

Ledderhose, G., Über Folgen und Behandlung von Fingerverletzungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 121.) 20 S. ℳ —. 75.

Leisrink, H., Über die Transfusion des Blutes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 41.) 12 S. ℳ —. 75.

Lennander, K. G., Über Appendicitis und ihre Komplikationen vom chirurgischen Standpunkt aus beurteilt. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 75.) 24 S. ℳ —. 75.

Leser, Edmund, Untersuchungen über ischaemische Muskellähmungen und Muskelkontrakturen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 249.) 28 S. und 2 Tafeln. ℳ —. 75.

Digitized by Google

Lexer, Erich, Die Ätiologie und die Mikroorganismen der Osteomyelitis. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 173.) 40 S. m. Fig. *M* —. 75.

Lichtheim, L., Über die operative Behandlung pleuritischer Exsudate. (Samml. klin. Vortr. Nr. 43.) 24 S. *M* —. 75.

Lindner, H., Über die allgemeinen Grundsätze für die chirurgische Behandlung bösartiger Geschwülste. (Samml. klin. Vortr. Nr. 196.) 22 S. *M* —. 75.

Lorenz, A., Die blutige Reposition der angeborenen Hüftverrenkung (Luxat. coxae congenita). (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 117.) 20 S. *M* —. 75.

—— Über die unblutig-chirurgische Behandlung der angeborenen Hüftverrenkung mittelst der funktionellen Belastungsmethoden. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 151—52.) 58 S. *M* 1. 50.

—— Das instrumentelle, kombinirte Redressement der Hüftgelenkskontrakturen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 206.) 32 S. 5 Abb. *M* —. 75.

Lücke, A., Über die chirurgische Behandlung des Kropfes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 7.) 14 S. *M* —. 75.

—— Über den angeborenen Klumpfuss. (Samm. klin. Vortr. Nr. 16.) 12 S. *M* —. 75.

—— Über den sogenannten entzündlichen Plattfuss. (Samml. klin. Vortr. Nr. 35.) 14 S. *M* —. 75.

—— Die allgemeine chirurgische Diagnostik der Geschwülste. (Samml. klin. Vortr. Nr. 97.) 24 S. *M* —. 75.

Maas, H., Die Behandlung von Geschwüren mit besonderer Berücksichtigung der Reverdin'schen Transplantation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 60.) 16 S. *M* —. 75.

—— Die eitrigen Entzündungen der Nierenfettkapsel. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 170.) 54 S. *M* —. 75.

Mac Cormac, W. Sir., Über den Bauchschnitt bei der Behandlung von intraperitonealen Verletzungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 316.) 47 S. *M* —. 75.

Mandelstamm, E., Die Lehre vom Glaucom, kritisch beleuchtet. (Samml. klin. Vortr. Nr. 206.) 14 S. *M* —. 75.

—— Die Hornhautentzündung (Keratitis) und ihre Behandlung, vom ätiologischen Standpunkte betrachtet. (Samml. klin. Vortr. Nr. 345.) 18 S. *M* —. 75.

Michael, J., Die Behandlung der Mittelohreiterungen. (Samml. klin Vortr. N. F. Nr. 133.) 14 S. *M* —. 75.

Michelson, P., Über Herpes tonsurans und Area Celsi. (Samml. klin. Vortr. Nr. 120.) 36 S. *M* —. 75.

Mikulicz, J., Über Laparatomie der Magen- und Darmperforation. (Samml. klin. Vortr. Nr. 262.) 28 S. *M* —. 75.

Mosetig-Moorhof, A. v., Der Jodoform-Verband. (Samml. klin. Vortr. Nr. 211.) 54 S. *M* —. 75.

Müller, W., Über die heutigen Verfahren zur Pseudoarthrosenteilung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 145.) 38 S. *M* —. 75.

Nasse, D., Die Exstirpation der Schulter und ihre Bedeutung für die Behandlung der Sarkome des Humerus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 86.) 12 S. *M* —. 75.

—— Über multiple cartilaginäre Exostosen und multiple Enchondrome. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 121.) 20 S. *M* —. 75.

—— Die gonorrhoischen Entzündungen der Gelenke, Sehnenscheiden und Schleimbeutel. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 181.) 32 S. *M* —. 75.

Nebel, H., Die Behandlung der Rückgratsverkrümmungen mittelst des Sayreschen Gypscorsets und »Jury-masts« und im »Holzcuirass« des Dr. Phelps. (Samml. klin. Vortr. Nr. 277—278.) 94 S. *M* 1. 50.

—— Die Redressierung des Pott'schen Buckels. (Samml. klin. Vortr. Nr. F. Nr. 191.) 12 S. u. 5 Textfiguren. *M* —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Obalinski, Alfred, Zur modernen Nierenchirurgie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 16.) 18 S. *M* —. 75.

Oberst, Max, Die Zerreissungen der männlichen Harnröhre und ihre Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 210.) 22 S. *M* —. 75.

—— Beiträge zur Behandlung der subkutanen, in die Gelenke penetrierenden, u. d. paraartikulär. Knochenbrüche. (Samml. klin. Vortr. Nr. 311.) 15 S. *M* —. 75.

Partsch, Die Aktinomykose des Menschen vom klinischen Standpunkt besprochen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 306—7.) 58 S. *M* 1. 50.

Peters, H., Die Urniere in ihrer Beziehung zur Gynäkologie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 194.) 12 S. *M* —. 75.

Pirogoff, Nikolaus, Klinische Chirurgie. Eine Sammlung von Monographien über die wichtigsten Gegenstände der praktischen Chirurgie. Erstes Heft. Mit 1 lithogr. Tafel. 1854. IV, 112 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Dasselbe. Zweites Heft. Mit 6 lithogr. Tafeln. 1854. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Dasselbe. Drittes Heft. 1854. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Rählmann, E., Über die neuropathologische Bedeutung der Pupillenweite. (Samml. klin. Vortr. Nr. 185.) 12 S. *M* —. 75.

Ranke, H., Über das Thymol und seine Benutzung bei der antiseptischen Behandlung der Wunden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 128.) 36 S. *M* —. 75.

Reyher, C., Die antiseptische Wundbehandlung in der Kriegschirurgie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 142—143.) 56 S. *M* 1. 50.

Riedel, (Jena), Über akute Darmwandbrüche nebst Bemerkungen über die Reposition und Operation eingeklemmter Brüche im Allgemeinen. Herniotomie aperta. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 147.) 34 S. *M* —. 75.

Rose, E., Über Stichwunden der Oberschenkelgefässe und ihre sicherste Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 92.) 28 S. *M* —. 75.

Rotter, J., Die Stichverletzungen der Schlüsselbeingefässe. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 72.) 32 S. *M* —. 75.

Rupprecht, Paul, Über angeborene spastische Gliederstarre und spastische Contracturen. (Samml. klin Vortr. Nr. 198.) 30 S. und 4 Abbildungen. *M* —. 75.

Rydygier, L., Wie soll man chloroformieren? (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 69.) 14 S. *M* —. 75.

Sammlung klinischer Vorträge. Nr. 1. 4. 7. 9. 10 16. 22. 27. 29. 33. 35. 40. 41. 43. 49. 51. 52. 57. 58. 60. 63. 65. 68. 72—73. 76. 80. 83—85. 92. 96. 97. 101. 102. 113. 117—118. 120. 121. 124. 125. 128. 129. 131. 132. 135. 142—143. 147. 152. 156. 158. 160. 168—169. 172. 178. 182. 185. 186. 190. 192. 194. 196. 198. 199. 201. 203. 204. 206. 208. 210. 211. 214. 221. 222. 224. 228. 233. 234. 238. 244. 249. 251. 253. 257. 258. 260. 262. 267. 268. 271—272. 277—278. 281. 285. 291. 292. 293—294. 296. 298. 302. 306—307. 309. 311. 313—314. 316. 325. 331. 334—335. 337. 340. 342. 345. 348. 355. 357. 360.

—— Neue Folge Nr. 1. 7. 10. 13. 16. 19. 22. 27 I. 27 II. 31. 33. 36. 40. 50. 59. 62. 65—66. 69. 72. 75. 78. 81. 84. 86. 89. 90. 92. 98. 101. 104. 107. 111. 117. 121. 124. 130. 133. 136. 140. 142. 143. 145. 147. 149. 151—152. 160. 163. 166. 170. 173. 176. 181. 183—184. 191. 194. 197. 200. 203. 206. 209.

—— Chirurgie. Band-Ausgabe I. 30 Nrn. gebunden *M* 24. —.

—— » » » II. 28 » » *M* 22. 50.

—— » » » III. 34 » » *M* 27. —.

—— » » » IV. 32 » » *M* 25. 50.

—— » » » V. 27 » » *M* 21. 75.

—— » » » VI. 26 » » *M* 21. —.

(Vollständige Reihe antiquarisch am Schlusse dieser Abteilung.)

Schede, M., Über Hand- und Fingerverletzungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 29.) 24 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

Schede, M., Über partielle Fussamputationen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 72—73.) 88 S. *M* 1. 50.

—— Mittheilungen aus der chirurgischen Abtheilung des Berliner städtischen Krankenhauses im Friedrichshain. 1. Heft. 1878. IV, 130 S. 8. *M* 1. —.

—— Die antiseptische Wundbehandlung mit Sublimat. (Samml. klin. Vortr. Nr. 251.) 38 S. *M* —. 75.

Schimmelbusch, C., Über grünen Eiter und die pathogene Bedeutung des Bacillus pyocyaneus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 62.) 20 S. *M* —. 75.

Schlange, H., Über den Ileus. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 101.) 24 S. *M* —. 75.

Schmidt, Benno, Beiträge zur chirurgischen Pathologie der Harnwerkzeuge. 1. Heft. 1865. IV, 108 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Schrauth, Carl, Das Lustgas und seine Verwendbarkeit in der Chirurgie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 281.) 22 S. *M* —. 75.

Schuchardt, Karl, Beiträge zur Entstehung der Carcinome aus chronisch entzündlichen Zuständen der Schleimhäute und Hautdecken. (Samml. klin. Vortr. Nr. 257.) 44 S. *M* —. 75.

—— Über die tuberkulöse Mastdarmfistel. (Samml. klin. Vortr. Nr. 296.) *M* —. 75.

—— Der äussere Kehlkopfschnitt und seine Bedeutung bei der Behandlung der Kehlkopfgeschwülste. (Samml. klin. Vortr. Nr. 302.) *M* —. 75.

—— Über das Wesen der Ozaena nebst einigen Bemerkungen über Epithelmetaplasie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 340.) 18 S. *M* —. 75.

Schultze, A. W., Über Lister's antiseptische Wundbehandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 52.) 26 S. *M* —. 75.

Schweigger, A. Th. C., Über Glaucom. (Samml. klin. Vortr. Nr. 124.) 18 S. *M* —. 75.

Senn, N., Die Chirurgie des Pankreas, gestützt auf Versuche und klinische Beobachtungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 313—14.) 78 S. *M* 1. 50.

—— Die Behandlung der Schusswunden des Magendarmkanals. (Samm. klin. Vortr. N. F. N. 59.) 16 S. *M* —. 75.

Smits, J., Die Chirurgie des Rückenmarkes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 104.) 40 S. *M* —. 75.

Sokoloff, N. A., Über das Lipoma resp. Fibroma arborescens der Gelenke. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 81.) 10 S. *M* —. 75.

Sonnenberg, Eduard, Erfahrungen über die operative Behandlung der Perityphlitis mit besonderer Berücksichtigung der zweiseitigen Operation. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 13.) 24 S. *M* —. 75.

Staffel, Erich, Über Verengerung und Verschluss in den verschiedenen Abschnitten des Magendarmkanals und deren chirurgische Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 342.) 60 S. *M* —. 75.

Starke, Paul, Die Missstaltung der Füsse durch unzweckmässige Bekleidung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 194.) 18 S. *M* —. 75.

Thiem, C., Beitrag zur Entstehung von Rückenmarkserkrankungen nach peripheren Verletzungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 149.) 16 S. *M* —. 75.

Thiersch, C., Klinische Ergebnisse der Lister'schen Wundbehandlung und über den Ersatz der Karbolsäure durch Salicylsäure. (Samml. klin. Vortr. Nr. 84—85.) 94 S. *M* 1. 50.

Thilo, Otto, Übungen. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 176.) 36 S. mit Figuren u. 3 Tafeln. *M* —. 75.

Tillmanns, Hermann, Die moderne Chirurgie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 271.) 25 S. *M* —. 75.

Trendelenburg, Friedrich, Über Blasenscheidenfisteloperationen und über Beckenhochlagerung bei Operationen in der Bauchhöhle. (Samml. klin. Vortr. Nr. 355.) 20 S. m. 1 Lichtdrucktafel. *M* —. 75.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Vogt, P., Über akute Knochenentzündungen in der Wachsthumsperiode. (Samml. klin. Vortr. Nr. 68.) 20 S. *M* —. 75.

Volkmann, Richard von, Beiträge zur Chirurgie, anschliessend an seinen Bericht über die Thätigkeit der chirurgischen Universitäts-Klinik zu Halle im Jahre 1873. Mit XXI Holzschnitten und XIV Taf. 1875. XVI, 388 S. 4. geh. *M* 20. —.

—— Herr Dr. R. U. Krönlein und seine Statistik. 1876. 34 S. gr. 8. geh. *M* —. 75.

—— Über Kinderlähmung und paralytische Kontrakturen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 1.) 22 S. *M* —. 75.

—— Die Resektionen der Gelenke. (Samml. klin. Vortr. Nr. 51.) 42 S. *M*—. 75.

—— Über den antiseptischen Occlusivverband und seinen Einfluss auf den Heilungsprocess der Wunden. (Samml. klin. Vortr. Nr. 96.) 54 S. *M* —. 75.

—— Die Behandlung der komplicierten Frakturen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 117—118.) 34 S. *M* 1. 50.

—— Über den Mastdarmkrebs und die Exstirpatio recti. (Samml. klin. Vortr. Nr. 131.) 16 S. *M* —. 75.

—— Über den Charakter und die Bedeutung der fungösen Gelenkentzündungen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 168—169.) 36 S. *M* 1. 50.

—— Die moderne Chirurgie. (Samml. klin. Vortr. Nr. 221.) 16 S. *M* —. 75.

—— siehe Genzmer.

Volkmann, Rud., Über den primären Krebs der Extremitäten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 334—335.) 69 S. *M* 1. 50.

Vollert, Johannes, Über die sogenannte Periostitis albuminosa nach Erfahrungen aus der chirurgischen Klinik zu Halle. (Samml. klin. Vortr. Nr. 352.) 18 S. *M* —. 75.

Vulpius, O., Über die Heilung von Lähmungen und Lähmungsdeformitäten mittels Sehnenüberpflanzung. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 97.) 16 S. 4 Abbildungen. *M* —. 75.

Wagner, Viktor, Die Aseptik in der Kriegs-Chirurgie. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 65—66.) 68 S. *M* 1. 50.

Wagner, W., Die Behandlung der complicierten Schädelfrakturen. (Samml. klin. Vortr. Nr. 271—272.) 106 S. *M* 1. 50.

Wahl, Ed. von, Über Frakturen der Schädelbasis. (Samml. klin. Vortr. Nr. 228.) Mit 19 eingedruckten Figuren. 26 S. *M* —. 75.

—— Die Diagnose der Arterienverletzung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 258.) 20 S. *M* —. 75.

Waldeyer, W., Über den Krebs. (Samml. klin. Vortr. Nr. 33.) 34 S. *M* —. 75.

Waldmann, Wilhelm, Arthritis deformans und chronischer Gelenkrheumatismus. (Samml. klin. Vortr. Nr. 238.) 26 S. *M* —. 75.

Wells, Sir Thomas Spencer, Die moderne Chirurgie des Unterleibes. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 31.) 26 S. mit Abbildungen. *M* —. 75.

—— Über Krebs und carcinomatöse Krankheiten. (Samml. klin. Vortr. Nr. 337.) 40 S. *M* —. 75.

Wernich, A., Über die Formen und den klinischen Verlauf des Aussatzes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 156.) 30 S. *M* —. 75.

—— Über die Ätiologie, das Erlöschen und die hygienische Bekämpfung des Aussatzes. (Samml. klin. Vortr. Nr. 158.) 30 S. *M* —. 75.

Witzel, O., Über Sehnenverletzung und ihre Behandlung. (Samml. klin. Vortr. Nr. 291.) *M* —. 75.

—— Über den medianen Bauchbruch. (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 10.) 23 S. *M* —. 75.

Digitized by Google

Wolff, J., Über das Operiren bei herabhängendem Kopf des Kranken. (Samml. klin. Vortr. Nr. 147.) 28 S. ℳ —. 75.

Wolter, Friedrich, Zur Radikaloperation der Unterleibsbrüche. (Samml klin. Vortr. Nr. 360.) 58 S. ℳ —. 75.

Zabludowski, J., Bemerkungen zur Massagetherapie in der Chirurgie (Samml. klin. Vortr. N. F. Nr. 209.) 38 S. ℳ —. 75.

V. Gesamte Medicin.

Bibliographie, medicinische, von Dr. Arthur Würzburg, und Anzeiger zum Centralblatt für die gesamte Medicin (Klinische Medicin, Chirurgie, Gynäkologie). 1883. 1. Jahrg. 44 Nrn. März bis Dezember. gr. 8. ℳ 5. —.

—— Dasselbe. 1884. 2. Jahrg. bis 11. Jahrg. 1893. Je 52 Nrn. gr. 8. ℳ 6. —.

(Nicht weiter erschienen.)

(Vollständige Reihe antiquarisch siehe am Schlusse dieser Abteilung.)

Centralblatt für die gesamte Medicin. (Gesamtausgabe der Centralblätter für Klinische Medicin, Chirurgie und Gynäkologie.) Gratisbeilage bis 1893: Medicinische Bibliographie von Arthur Würzburg und med. Anzeiger. 1. Jahrg. 1883 bis 15. Jahrg. 1897. Je 52 Hefte gr. 8. Jeder Jahrgang. ℳ 50. —.

(Vollständige Reihe antiquarisch siehe am Schlusse dieser Abteilung.)

Um später eintretenden Abonnenten unserer medicin. Centralblätter und der Sammlung klin. Vorträge die Möglichkeit zu geben, vollständige Exemplare billig zu erwerben, haben wir für die vollständige Reihe folgende Preise festgesetzt.

Centralblatt für innere Medicin 1880—1897 statt ℳ 360. —. antiquarisch ℳ 200. —.

Centralblatt für Gynäkologie, 1878—1897 statt ℳ 400. —, antiquarisch ℳ 250. —.

Centralblatt für Chirurgie 1874—1897 statt ℳ 480. —, antiquarisch ℳ 300.—.

Centralblatt für die gesamte Medicin 1883—1897 statt ℳ 750. —, antiquarisch ℳ 500. —.

Medicinische Bibliographie 1883—1888 statt ℳ 35. —, antiquarisch ℳ 25.—.

Sammlung klinischer Vorträge.

Bd. I—VI. Innere Medicin statt ℳ 90. —, antiquarisch ℳ 60. —.
Bd. I—VI. Gynäkologie statt ℳ 90. —, antiquarisch ℳ 60. —.
Bd. I—VI. Chirurgie statt ℳ 90. —, antiquarisch ℳ 60. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

4. Mathematische und naturwissenschaftliche Schriften.

Brusina, Spir., Fossile Binnen-Mollusken aus Dalmatien, Kroatien und Slavonien nebst einem Anhange. Mit 7 lith. Tafeln. 1876. 144 S. 8. geh. ℳ 6. —.

Buquoy, Graf G. von, Chronologischer Auszug aus der Geschichte der Mathematik. Erste Hälfte; von der ältesten Zeit bis auf Euler. 1829. 46 S. 8. geh. ℳ —. 50.

—— Zusammenstellung einiger Methoden aus der höheren Analyse. 1829. VIII, 79 S. 4. geh. ℳ 1. —.

—— Prodromus zu einer neuen, verbesserten Darstellung der höheren analytischen Dynamik, mit Anwendung einer neuen, auf's Evidenteste erwiesenen, allgemeinen, analytisch-dynamischen Fundamentalformel etc. Prag 1842. 44. 1. und 2. Lfrg. VIII, 32 S. gr. 4. geh. ℳ 1. —.

Fechner, G. Th., Einige Ideen zur Schöpfungs- und Entwickelungsgeschichte der Organismen. 1873. VIII, 108 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Jahn, G. A., Verzeichnis aller bis zum Jahre 1847 berechneten Kometenbahnen. 1847. 30 S. Quer-Fol. geh. ℳ 3. —.

Kahlbaum, G. W., Die Siedekurven der normalen Fettsäuren $C_nH_{2n}O_2$ von der Ameisensäure bis zur Cagrinsäure. Für Vorlesungszwecke zusammengestellt. Lithograph. Taf. m. Erkl. 1894. (4 S.) ℳ 3. —.

Meyer, Lothar, Grundzüge der theoretischen Chemie. Mit 2 lithogr. Taf. 2. Aufl. 1893. XII, 206 S. 8. geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. 50.

Meyer, L. und **K. Seubert,** Das natürliche System der Elemente. Nach den zuverlässigsten Atomgewichtswerten zusammengestellt. Lithogr. Taf. 1889. ℳ 1. 50.

—— Die Atomgewichte der Elemente. Zum Gebrauch im Laboratorium. Neuer berichtigter Abdruck aus: die Atomgewichte der Elemente aus den Originalzahlen. Tafel für den Handgebrauch. 1893. 8. ℳ —. 25.

—— Die Atomgewichte der Elemente. 2 Blatt in Plakatformat. Neuer berichtigter Abdruck. 1893. ℳ 1. —.

—— Die Atomgewichte der Elemente aus den Originalzahlen neu berechnet. 1883. X, 246 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —.

Schönherr, Fr. Osw., Das Morse-Telegraphen-Lesebuch. Leitfaden zur Erlernung der Morse-Telegraphen-Schrift bei der Telegraphen-Verwaltung und beim Selbstunterricht, mit besonderer Berücksichtigung der Bestimmungen für den Depeschen-Beförderungs-Dienst nebst Depeschen-Beispielen. Mit 6 lithograph. Tafeln (Stromlaufskizzen). 1875. VI, 94 S. gr. 8. ℳ 1. —.

Sederholm, Karl, Der Urstoff und der Weltäther. Ein physico-metaphysischer Versuch. 1864. 35 S. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

Wilde, Wilh. Aug., Lehrbuch der Mathematik für den Schul- und Selbstunterricht. 1. Bd. Auch unter dem Titel: Lehrbuch der Arithmetik. 1. Bd. Die 6 Grundrechnungen. 1845. X, 238 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Dasselbe. 2. Band: Die Gleichungs-, Beziehungs- und Combinationslehre. Mit 1 lithogr. Figurentafel. 1848. VIII, 224 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Dasselbe. 3. Band. Auch unter dem Titel: Lehrbuch der Geometrie. 1. Bd. Mit 8 Figurentafeln. 1846. VIII, 247 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Wolff, Julius Theodor, Photometrische Beobachtungen an Fixsternen. 1879. II, 112 S. gr. 8. Kart. ℳ 3. —.

Worm Müller, Jakob, Untersuchungen über Flüssigkeitsketten. Beiträge zur Physik, Physiologie und Chemie. Erste Abtheilung. Mit 1 lithogr. Tafel und in den Text eingedr. Holzschnitten. 1869. VIII, 192 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

5. Philosophische Schriften.

I. Metaphysik.

Fechner, G. Th., Die drei Motive und Gründe des Glaubens. 1863. VIII, 256 S. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Über das höchste Gut. 1846. 67 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Die Tagesansicht gegenüber der Nachtansicht. 1879. VI, 274 S. 8. geh. ℳ 3. —.

Hermann, Conr., Das Verhältnis der Philosophie zur Religion und zu den höchsten Fragen des Wissens. 1862. 57 S. 8. geh. ℳ —. 50.

Sederholm, Karl, Der geistige Kosmos. Eine Weltanschauung der Versöhnung. 1859. XVI, 676 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Seydel, Rud., Der Fortschritt der Metaphysik unter den ältesten ionischen Philosophen. Eine geschichtsphilosophische Studie. 1861. VIII, 68 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Winckler, Heinr. Axel, Der Stoicismus eine Wurzel des Christenthums. 1878. IV, 60 S. 8. geh. ℳ 1. —.

II. Psychologie und Psychophysik.

Fechner, G. Th., Elemente der Psychophysik. 2 Teile. 2. Aufl. 1889. XVI, 346 und XII, 571 S. gr. 8. geh. ℳ 15. —, geb. ℳ 18. —.

—— In Sachen der Psychophysik. 1877. VIII, 219 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Revision der Hauptpunkte der Psychophysik. 1882. 428 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —.

—— Erinnerungen an die letzten Tage der Odlehre und ihres Urhebers. 1876. IV, 55 S. kl. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Chronologisches Verzeichnis der Werke und Abhandlungen G. Th. Fechners. (Sonderabdruck aus »Elemente der Psychophysik«.) 1889. ℳ —. 25.

Nagel, R., Der moderne Gespensterglauben genannt Spiritismus. Kurz beleuchtet. Leipzig 1880. VIII, 66 S. 8. geh. ℳ 1. 50.

Radestock, Paul, Schlaf und Traum. Eine physiologisch-psychologische Untersuchung. 1879. XII, 330 S. 8. geh. ℳ 3. —.

Windelband, W., Über den gegenwärtigen Stand der psychologischen Forschung. Rede zum Antritt der ordentl. Professur der Philosophie an der Hochschule zu Zürich am 20. Mai 1876 gehalten. 1876. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

III. Logik.

Seydel, Rud., Logik oder Wissenschaft vom Wissen, mit Berücksichtigung des Verhältnisses zwischen Philosophie und Theologie im Umrisse dargestellt. 1866. X, 181 S. 8. geh. ℳ 1. —.

IV. Ethik.

Gidionsen, Guil., De eo quod stoici naturae convenienter vivendum esse principium ponunt. 1852. IV, 63 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Sederholm, Karl, Grundzüge der christlichen Sittenlehre für die Jugend. 1865. IV, 43 S. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

Digitized by Google

Seydel, Rud., Ethik oder Wissenschaft vom Seinsollenden. Neu begründet und im Umrisse aufgeführt. (Eingeschaltet: eine bisher ungedruckte Abhandlung von Ch. H. Weisse.) 1874. XII, 386 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Zange, E. M. Friedr., Über das Fundament der Ethik. Eine kritische Untersuchung über Kant's und Schopenhauer's Moralprincip. Gekrönte Preisschrift. 1872. XII, 220 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

V. Ästhetik.

Fechner, G. Th., Vorschule der Ästhetik. Erster Teil. 2. Aufl. 1897. VIII, 264 S. 8. geh. ℳ 6. —.

—— Dieselbe. Zweiter Teil. 1876. IV. 319 S. 8. geh. ℳ 6. —.
In 1 Band geb. ℳ 13. 50.

—— Zur Kritik des Mendebrunnens. 1887. IV., 26 S. 8. geh. ℳ —. 50.

Kahlert, Aug., System der Ästhetik. 1846. VIII, 440 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Weiße, Chr. Herm., Kleine Schriften zur Ästhetik und ästhetischen Kritik. Aus dessen handschriftl. Nachlasse und aus bereits Gedrucktem zusammengestellt von Prof. Dr. Rud. Seydel. 1867. X, 480 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

VI. Geschichte der Philosophie.

Hase, Karl von, Jenaisches Fichte-Büchlein. 1856. XII, 100 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Hermann, Conr., Das Verhältnis der Philosophie zur Geschichte der Philosophie. Eine Vorlesung. 1861. 30 S. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

Lorenz, Th., Zur Entwickelungsgeschichte der Metaphysik Schopenhauers. 1897. 48 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Schuster, P., Über die erhaltenen Porträts der griechischen Philosophen. Mit 4 Tafeln in Lichtdruck. 1876. VIII, 27 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Seydel, Rud., Schopenhauer's philosophisches System dargestellt und beurtheilt. (Gekrönte Preisschrift.) 1857. VIII, 116 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Christian Hermann Weiße. Ein Nekrolog, vorgetragen in einer Versammlung von Mitgliedern des deutschen Protestantenvereins, Dresden am 5. October 1866. 26 S. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

Walter, Julius, Zum Gedächtnis Kant's. Festrede, gehalten zur Einweihung der neu errichteten Grabstätte des Philosophen in Königsberg am 19. Juni, im Jahre der Säkularfeier der Kritik der reinen Vernunft. 1881. 31 S. 8. geh. ℳ —. 50.

Windelband, W., Die Geschichte der neueren Philosophie in ihrem Zusammenhang mit der allgemeinen Kultur und den besonderen Wissenschaften. 1. Band. Von der Renaissance bis Kant. 1878. VIII, 580 S. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

—— Dieselbe. 2. Band. Von Kant bis Hegel und Herbart. 1880. VIII, 400 S. gr. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

VII. Biographien.

Fechner, Gustav Theodor. Ein deutsches Gelehrtenleben von J. E. Kunze 1891. XI, 372 S. gr. 8. Mit 3 Bildnissen. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.

Digitized by Google

6. Geschichte, Politik, Erdkunde.

I. Mythologie und vorgeschichtliche Zeit.

Dahn, Felix, Odhin's Trost. Ein nordischer Roman aus dem 11. Jahrhundert. 9. Aufl. 1897. IV, 520 S. 8. geh. *M* 8. —, geb. *M* 9. —.

Snorri Sturluson's Weltkreis (Heims Kringla), übersetzt und erläutert von Dr. F. Wachter. 1. Band. 1835. CCLXXX, 248 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Dasselbe. 2. Band. 1836. XXXII, 318 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Friderico-Francisceum, oder Grossherzogliche Alterthümersammlung aus der altgermanischen und slavischen Zeit Mecklenburgs zu Ludwigslust. 6 Hefte in gr. Folio mit 37 Tafeln und 11 Bogen erläuterndem Texte von Prof. Schröter und Archivar G. C. Fr. Lisch. 1837. X, 167 S. gr. 8. geh. *M* 24. 75.

Helbig, Wolfgang, Die Italiker in der Poebene. Beiträge zur altitalischen Kultur- und Kunstgeschichte. Mit einer Karte und zwei Tafeln. 1879. XII, 140 S. 8. geh. *M* 3. —.

II. Geschichte und Politik.

Bursian, Conradus, Questionum Euboicarum capita selecta. 1856. IV, 50 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Calinich, Robert, Der Papst und das ökumenische Concil. Ein Fürstenprotest aus der Zeit der Reformation. Gewidmet den Völkern Österreichs. 1868. 36 S. gr. 8. geh. *M* —. 50.

Chronik der Tagesbegebenheiten. Red. von Fr. Bülau. 1. Jahrg. 1835. 35 Nummern. (280 S.) 4. *M* 3. —.

Dahn, Felix, Macte imperator! Heil dem Kaiser! 6. Aufl. 1888. 15 S. 16. *M* —. 30.

—— Vale imperator! Lebe wohl nun, Kaiser Wilhelm! und Heil dir, mein Kaiser Friedrich! 1888. 20 S. 16. *M* —. 30.

—— Fürst Bismarck. Rede, gehalten im nationalliberalen Verein Frankfurt a/M. 1. u. 2. Aufl. 1892. 59 S. Miniaturformat. *M* —. 60.

—— Macte senex consiliator! Heil dir, alter Ratschlag-Finder! Gedicht. 1894. 9 S. 16. *M* —. 30.

—— Könige der Germanen, Das Wesen des ältesten Königthums der germanischen Stämme und seine Geschichte bis zur Auflösung des Karolingischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. 8.

1. Band. 1. Abtheilung. Verfassung und Rechtszustände vor der Wanderung. 2. Abtheilung. Die Vandalen. 1861. XXIV, 265 S. geh. *M* 6. —.
2. „ Die kleineren gothischen Völker. — Die äußere Geschichte der Ostgothen. 1861. VII, 287 S. und 1 Tafel (Stammbaum). geh. *M* 6. —.
3. „ Verfassung des ostgothischen Reiches in Italien. 1866. XII, 319 S. geh. *M* 6. —.
4. „ Die Edicte der Könige Theodorich und Athalarich und das gothische Recht im gothischen Reich. 1866. XII, 190 S. geh. *M* 4. —.
5. „ Die äußere Geschichte der Westgothen. 1870. XLII, 246 S. geh. *M* 9. —.
6. „ Die Verfassung der Westgothen. — Das Reich der Sueven in Spanien. 2. vermehrte Auflage. 1885. LI, 704 S. geh. *M* 18. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

7. Band. Die Franken unter den Merovingen. Erste Abteilung. 1894. CLXX, 309 S. gr. 8. ℳ 12. —.
Dasselbe. Zweite Abteilung. 1894. IV, 273 S. ℳ 8. —.
Dasselbe. Dritte Abteilung. 1895. VI, 581 S. u. 1 Tafel. 8. ℳ 15. —.
8. „ Die Franken unter den Karolingen. Erste Abteilung. 1897. XII, 108 S. 8. ℳ 3. —.

Deym, Fr. X. Graf, Friedrich Graf Deym (geb. 1801, gest. 1852) und die österreichische Frage in der Paulskirche. 1891. VIII, 85 S. gr. 8. ℳ 2. —.

Grundrechte des deutschen Volks nebst Einführungsgesetz. 1849. 16 S. 8. geh. ℳ —. 10.

Guizot, Über die Demokratie in Frankreich. 1849. IV, 63 S. gr. 8. geh. ℳ —. 50.

Hase, Karl v., Die beiden Erzbischöfe. Ein Fragment aus der neuesten Kirchengeschichte. 1839. VIII, 256 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Die deutsche Kirche und der Staat. Eine akademische Rede. 1839. IV, 18 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Das gute alte Recht der Kirche. Zwei akademische Reden. 2. Aufl. 1847. IV, 66 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Preußen und Österreich. Eine politische Denkschrift. 1849. IV, 50 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Die evangelisch-protestantische Kirche des deutschen Reichs. Eine kirchenrechtliche Denkschrift. 2. Aufl. 1852. X, 477 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Der Papst und Italien. Eine Neujahrsbetrachtung. 2. Aufl. 1861. 62 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Vier akademisch-protestantische Reden. 1863. VIII, 116 S. 8. geh. ℳ 2. —.
—— Des Kulturkampfes Ende. Eine Denkschrift. Dritte vermehrte Aufl. 1879. VII, 80 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Vaterländische Reden und Denkschriften. 1891. VIII, 588 S. 8. (Ges. Werke, Bd. XII.) geh. ℳ 10. —, geb. ℳ 11. 50.
1. Abteilung. Reden an die Jünglinge der freien Hochschulen Deutschlands. Vom Justizmorde, ein Votum der Kirche. Sachsen und seine Hoffnungen. Das junge Deutschland. XII, 317 S.
2. Abteilung. Vaterländische Denkschriften 1848/49: Das Kaisertum des deutschen Volkes. Die Republik des deutschen Volkes. Das Deutsche Reich und seine Staaten: Preußen und Österreich. Jenaisches Fichte-Büchlein. Verzeichnis der Schriften von Karl von Hase.
Daraus einzeln:
Reden an die Jünglinge der freien Hochschulen Deutschlands. 1891. IV, 150 S. 8. geh. (XII. I. 1.) ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.

Hase, Carl Benedict, Briefe von der Wanderung und aus Paris. Herausgeg. von O. Heine. 1894. XII, 115 S. 8. ℳ 2. —, geb. ℳ 3. —.

Hase, P. v., Stammtafeln der Familie Hase. 1877. 34 S. quer 4. Holl. Büttenpapier. ℳ 5. —.

Hausrath, Adolf, Weltverbesserer im Mittelalter.
I. Peter Abälard. 1893. X, 313 S. 8. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
II. Arnold von Brescia. 1891. VI, 184 S. 8. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
III. Die Arnoldisten. 1895. VI, 438 S. 8. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Hermann, Godofr., Oratio in tertiis sacris secularibus receptae a civibus Lipsiensibus reformatae per Martinum Lutherum religionis. 1839. 13 S. gr. 4. geh. ℳ —. 50.
—— Rede bei der dritten Jubelfeier der Einführung der Reformation in Leipzig. Aus dem Latein. übersetzt. 1839. 24 S. gr. 8. ℳ —. 50.

Jordan, Max, Das Königthum Georg's von Podébrad. Ein Beitrag zur Geschichte der Entwickelung des Staates gegenüber der kathol. Kirche, zumeist nach bisher unbekannten und in Auswahl mitgetheilten Urkunden dargestellt. 1861. XXIV, 536 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Digitized by Google

Kirchmayr, Prof. Heinrich, Der altdeutsche Volksstamm der Quaden. Band I. Geschichte der Quaden. 1888. XV, 173 S. gr. 4. Mit 13 Vollbildern. kart. *M* 3. —.

—— Der altdeutsche Volksstamm der Quaden. Band II. Bildungsverhältnisse des altdeutschen Volksstammes der Quaden und über die Frage nach deren teilweiser Fortdauer in den alten Wohnsitzen. 1893. 218 S. gr. 8. Mit 12 Vollbildern. kart. *M* 3. —.

Knothe, Herm., Geschichte des Oberlausitzer Adels und seiner Güter vom XIII. bis gegen Ende des XVI. Jahrhunderts. 1879. VIII, 686 S. 8. geh. *M* 9. —.

Kuntze, J. E., Die deutschen Stadtgründungen oder Römerstädte und deutsche Städte im Mittelalter. 1891. VI, 186 S. 8. *M* 1. —.

Mariano, R., Christenthum, Katholicismus und Kultur. Studien von Raffaele Mariano. Aus dem Italienischen. 1880. XII, 408 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Meinert, Fr., Die passagere oder Feld-Fortifikation, ein Leitfaden für den Unterricht. Mit 4 Kupfern. 2. Aufl. 1840. XII, 260 S. gr. 8. *M* 1. —.

Osten, Jenny von der, Luise Dorothee, Herzogin von Sachsen-Gotha. 1732—1767. Mit Benutzung archivalischen Materials. Mit 3 Silhouetten und 3 Bildnissen in Heliogravüre. 1893. VIII, 440 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Petersdorff, H. v., Der erste Hohenzollernkaiser im Dienste preußischer und deutscher Größe. Zum 100jährigen Geburtstage Kaiser Wilhelms I. 2. Aufl. 1897. VII, 119 S. Mit 1 Bildnis. 8. *M* 1. 50.

Robert, Ludwig, Erlebnisse und Studien in der Gegenwart. (Ein Streifzug nach Dänemark. Federzeichnungen aus Frankfurt a. M. Legitimität oder Legalität? Reichsfeindlich. Eine Philisterparade. Aphorismen.) 1875. IV, 280 S. 8. geh. *M* 3. —.

Steinbach, Karl v., Das Kaiserthum des deutschen Volkes. Eine Stimme aus Sachsen. 1848. 72 S. 8. geh. *M* 1. —.

—— Das deutsche Reich und seine Staaten. Eine Stimme aus Sachsen. 1848. VI, 144 S. 8. geh. *M* 1. —.

—— Die Republik des deutschen Volkes. Eine Stimme aus Sachsen. 1848. 79 S. 8. geh. *M* 1. —.

Volksbewaffnung, die deutsche. Von einem deutschen Bürger. 1848. 36 S. 8. geh. *M* —. 50.

III. Erdkunde.

Heidemann, F. W., Topographisch-statistisches Wörterbuch der deutschen Bundesstaaten. 1. Abth. 1. u. 2. Bd. — Auch u. d. Titel: Topogr.-statist. Wörterbuch der preußischen Monarchie. Mit einem Stammbaume des preußischen Königshauses (lithogr. und in gr. Fol.) und einem Anhang. 2 Bände. A—Z. 1835. 36. 1. Bd. VIII, 724 S. 2. Bd. IV, 638, LIII S. gr. 8. je *M* 3. —.

Langegg, F. A. Junker von, Midzuho-gusa. Segenbringende Reisfahren. Band 2: Schilderungen aus Japan. Mit einer Karte von Japan. 1880. VI, 418 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Band 3: Schilderungen aus Japan. 1880. VI, 474 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Lelewel, Joachim, Kleinere Schriften geographisch-historischen Inhalts. Aus dem Polnischen übersetzt von Carl Neu. Mit 9 geographischen Karten. 1836. X, 270 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

7. Schriften zur Kunde des klassischen Altertums.

I. Griechische und römische Schriftsteller.

Apulei, Psyche et Cupido; recensuit et emendavit Otto Jahn. Editio quarta. (Ad. Michaelis.) 1895. XVI, 83 p. 16. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 1. 50.

Apulejus, Psyche und Cupido. Ein Märchen. Deutsch von Jul. Bintz. Mit Titelbild. 1872. VIII, 79 S. 16. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 1. 50.

Aristoteles. — Vermehren, Mor., Aristotelische Schriftstellen untersucht. 1. Heft. Zur Nikomachischen Ethik. 1864. VI, 103 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Caesaris, C. Julii, Commentarii cum supplementis A. Hirtii et aliorum. Caesaris Hirtiique fragmenta. Ex recensione Car. Nipperdeii. Editio IV. stereotypa. (Schulausgabe.) 1881. IV, 344 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —. geb. ℳ 1. 50.

Firmici Materni, Julii, De errore profanarum religionum libellus ex recensione Conradi Bursian. Accedunt capita quaedam libri X recognitionum Pseudoclementinarum. 1856. XII, 61 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Livi, T., Ab urbe condita libr. CXLII periochae. Julii obsequentis ab anno urbis conditae DV prodigiorum lib. recens. et emendavit Otto Jahn. 1853. XXVI, 154 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Persii Flacci Auli, Satirarum liber. Cum scholiis antiquis edid. Otto Jahn. (Schulausgabe.) 1851. 8. geh. ℳ —. 50.

—— Satiren, berichtigt und erklärt von Karl Friedr. Heinrich. 1844. 177 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Plato. — Schöne, R., Über Platon's Protagoras. Ein Beitrag zur Lösung der Platonischen Frage. 1862. VIII, 99 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Vermehren, Mor., Platonische Studien. 1870. IV, 164 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Scriptores Historiae Augustae. Andeutungen zur Textes-Kritik und Auslegung derselben. Von H. Ed. Dirksen. 1842. VIII, 278 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Senecae Annaei, oratorum et rhetorum sententiae divisiones colores. Recensuit et emendavit Conr. Bursian. 1857. XX, 466 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Stati epithalamium (Silv. I, 2) denuo editum adnotavit quaestionesque adiecit archaeologicas Augustus Herzog. 1881. V, 47 S. u. 2 Tafeln. Fig. 1—8. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Taciti, Cornelii, Dialogus de oratoribus. Ad codices denuo collatos recognovit Adolfus Michaelis. 1868. XXIV, 74 S. 8. geh. ℳ 1. 50.

Theophrasti characteres ed. Dr. Eug. Petersen. 1859. VI, 181 S. 8. geh. ℳ 3. —.

II. Kunst des Altertums.

Benndorf, Otto, und **Rich. Schöne,** Die antiken Bildwerke des lateranensischen Museums. Mit 24 photolith. Tafeln. 1867. X, 422 S. Lex.-8. geh. ℳ 6. —.

Conze, Alex., Melische Thongefässe. Mit 5 Steindrucktafeln. 1862. VIII S. qu. Imp.-Fol. ℳ 6. —.

Donner, Otto, Die erhaltenen antiken Wandmalereien in technischer Beziehung. Mit drei Tafeln. (Besonders abgedruckt aus Helbig's Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens.) 1869. II, 127 S. gr. 8. geh. ℳ 17. —.

Digitized by Google

Duhn, F. von, siehe Matz.

Helbig, Wolfgang, Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens. Beschrieben, nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung von Otto Donner. Mit 3 eingefügten und einem Atlas von 23 Tafeln. 1868. CXXXII, 500 S. gr. 8. geh. ℳ 12. —.

—— Untersuchungen über die Campanische Wandmalerei. 1873. XVI, 384 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Die Italiker in der Poebene. Beiträge zur altitalischen Kultur- und Kunstgeschichte. Mit einer Karte und zwei Tafeln. 1879. XII, 140 S. 8. geh. ℳ 3. —.

Jahn, Otto, Über bemalte Vasen mit Goldschmuck. Mit 2 Chromolithogr. Quer-Fol. 1865. 28 S. gr. 4. geh. ℳ 3. —.

—— Thelephos und Troilos und kein Ende. Ein Brief an Herrn Professor F. G. Welcker zum 16. Oktober 1859. 16 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Matz, Friedrich und **F. von Duhn,** Antike Bildwerke in Rom mit Ausschluss der grösseren Sammlungen. Beschrieben von F. Matz. Nach des Verfassers Tode weitergeführt und herausgegeben von F. von Duhn.
1. Bd. Statuen, Hermen, Büsten, Köpfe. 1881. XVIII, 352 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.
—— 2. Bd. Sarkophagreliefs. 1881. VIII, 484 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.
—— 3. Bd. Reliefs und Sonstiges. Mit 7 Registern und 2 Karten. 1882. VI, 348 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.

Michaelis, Adolf, Das Corsinische Silbergefäss. Mit 2 Steindrucktafeln. 1859. IV, 20 S. 4. geh. ℳ 1. —.

—— Der Parthenon. Text. Lex.-8. mit 1 Steindrucktafel in qu.-Fol. Mit Atlas. XVI, 370 S. gr. Fol. (15 Steindrucktafeln in Imp.-Fol.) 1871. kart. ℳ 20. —.
Atlas einzeln ℳ 16. —.
Text » ℳ 12. —.

—— Thamyris und Sappho auf einem Vasenbilde. Mit 1 lith. Tafel. 1865. IV, 18 S. gr. 4. geh. ℳ 1. —.

Nissen, Heinrich, Pompejanische Studien zur Städtekunde des Alterthums. 1877. XII, 695 S. gr. 8. Pappband. ℳ 12. —.

Schöne, R., Griechische Reliefs. Aus athenischen Sammlungen. 38 Tafeln in Steindruck mit erläuterndem Text. 1872. IV, 36 S. Fol. Kart. ℳ 12. —.

—— (und **Benndorf**), Die antiken Bildwerke, siehe Benndorf.

Schuster, P., Über die erhaltenen Porträts der griechischen Philosophen. Mit 4 Tafeln in Lichtdruck. 1876. VIII, 27 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Stephani, Ludolf, Der Kampf zwischen Theseus und Minotauros. Eine kunstgeschichtliche Abhandlung. Mit 10 Steindr.-Tafeln und 2 Vignetten. 1842. VIII, 84 S. Imp.-Fol. Kart. ℳ 9. —.

—— Reise durch einige Gegenden des nördlichen Griechenlandes. Mit 6 Steindr.-Tafeln. 1843. IV. 107 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Digitized by Google

8. Sprachwissenschaftliche Schriften.

Bartholomae, Chr., Handbuch der altiranischen Dialekte. 1883. VIII, 272 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.

Bibliothek indogermanischer Grammatiken.

Band I. Sievers, Eduard, Grundzüge der Phonetik zur Einführung in das Studium der Lautlehre der indogermanischen Sprachen. 4. verbesserte Auflage. 1893. XVI, 298 S. 8. geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. 50.

Band II. Whitney, William Dwight, Indische Grammatik. Umfassend die klassische Sprache und die älteren Dialekte. Aus dem Englischen übersetzt von Heinrich Zimmer. 1879. XXVII, 519 S. gr. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

—— —— Englische Ausgabe: A sanscrit grammar, including both the classical language, and the older dialects, of Veda and Brahmana. Third edition. 1896. XVI, 551 S. gr. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

—— Anhang I. Holtzmann, Ad., Grammatisches aus dem Mahabharata. Ein Anhang zu W. Dwight Whitney's indischer Grammatik. 1884. II, 50 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Anhang II. Whitney, William Dwight, Die Wurzeln, Verbalformen und primären Stämme der Sanskrit-Sprache. Ein Anhang zu seiner indischen Grammatik. Aus dem Englischen übersetzt von H. Zimmer. 1885. XIV, 252 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.

Band II. Anhang II. Englische Ausgabe. Whitney, William Dwight, The roots, verb-forms and primary derivates of the Sanscrit Language 1885. XIII, 250 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.

Band III. Meyer, G., Griechische Grammatik. 3. vermehrte Auflage. 1896. XVIII, 715 S. gr. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

Band IV. Delbrück, B., Einleitung in das Sprachstudium. Ein Beitrag zur Geschichte und Methodik der vergleichenden Sprachforschung. 3. verbess. Auflage. 1893. VIII, 144 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.

—— —— Introduction to the Study of Language. A critical survey of the history and methods of comparative philology of the Indo-European languages. Authorized translation by E. Channing, with a preface by the author. 1882. XIV, 142 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.

Band V. Hatzidakis, G. N., Einleitung in die neugriechische Grammatik. 1892. XVI, 464 S. gr. 8. geh. ℳ 9. —, geb. ℳ 10. 50.

Band VI. Hübschmann, H., Armenische Grammatik. I. Teil. Armenische Etymologie. I. Abteilung: Die persischen und arabischen Lehnwörter im Altarmenischen. 1895. 280 S. gr. 8. ℳ 6. —.
— II. Abteilung: Die syrischen und griechischen Lehnwörter im Altarmenischen und die echtarmenischen Wörter. 1897. XXIV, S. 281—575. 8. ℳ 6. —.

Erster Teil vollständig ℳ 12. —, geb. 13. 50.

Diese Sammlung wird noch folgende Bände umfassen:

Deutsche Grammatik von E. Sievers.
Iranische Grammatik von H. Hübschmann.
Irische Grammatik von E. Windisch.
Italische Grammatik von F. Bücheler.
Litauische Grammatik von H. Weber.
Slavische Grammatik von A. Leskien.
Vulgär-Griechische Grammatik von C. Foy.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Biskupski, Leon, Beiträge zur slavischen Dialektologie. 1. Die Sprache der Brodnitzer Kaschuben im Kreise Karthaus. 1. Heft: Die Lautlehre. Abteil. A. 1883. VI, 61 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Bondi, J. H., Dem hebräisch-phönizischen Sprachzweige angehörige Lehnwörter in hieroglyphischen und hieratischen Texten. 1886. III, 130 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Bremer, Otto, Deutsche Phonetik. Siehe Grammatiken deutscher Mundarten. Band I.

—— Beiträge zur Geographie der deutschen Mundarten. Siehe Grammatiken deutscher Mundarten. Band III.

Delbrück, B., Die neueste Sprachforschung. Betrachtungen über Georg Curtius Schrift: Zur Kritik der neuesten Sprachforschung. Erster und zweiter Abdruck. 1885. 49 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Ebers, Georg, Die hieroglyphischen Schriftzeichen der Ägypter. 1890. 55 S. 4. ℳ 1. —, Pappband ℳ 1. 50.

Grammatiken deutscher Mundarten. Herausgegeben von Otto Bremer.

Band I. Bremer, Otto, Deutsche Phonetik. 1893. XXIV, 208 S. Mit 2 lithographierten Tafeln. geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. 50.

Band II. Mentz, Ferd., Bibliographie der deutschen Mundartenforschung. 1893. XX, 181 S. geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. 50.

Band III. Bremer, Otto, Beiträge zur Geographie der deutschen Mundarten in Form einer Kritik von Wenker's Sprachatlas des deutschen Reiches. Mit 11 Karten im Text. 1895. XVI, 266 S. gr. 8. geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. 50.

Band IV. Maurmann, E., Grammatik der Mundart von Mülheim a. d. Ruhr. 1898. 108 S. 8. geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. 50.

Weitere Bände in Vorbereitung.

Hopkins, Eduard W., The mutual relations of the four castes according to the Mānavadharmaçāstram. 1881. VI, 114 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Hoernle, A. F. Rud., and **Grierson, George A.,** A comparative Dictionary of the Bihāri Language. Part. I. (Published under the patronage of the government of Bengal.) 1885. 100 S. 4. geh. ℳ 4. —.

—— Part. II. 1890. 112 S. 4. geh. ℳ 4. —.

Hübschmann, H., Armenische Studien. I. Grundzüge der armenischen Etymologie. 1. Teil. 1883. VI, 102 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Die Umschreibung der iranischen Sprache und des Armenischen. 1882. IV, 44 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Lincke, Arthur, Beiträge zur Kenntnis der altägyptischen Brieflitteratur. 1879. VI, 44 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Mentz, Ferd., Bibliographie d. deutschen Mundartenforschung. Siehe Grammatiken deutscher Mundarten. Band II.

Meyer, Gustav, Herr Prof. von Wilamowitz-Möllendorff und die griechischen Dialekte. 1878. 28 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Weske, Mich., Untersuchungen zur vergleichenden Grammatik des finnischen Sprachstammes. 1873. X, 100 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Digitized by Google

9. Neuere Sprachen und Pädagogik.

Bibliothek ausführlicher Lehr- u. Lesebücher der modernen Sprachen und Litteraturen nach Robertson's Methode. Unter Mitwirkung nationaler Gelehrten herausgegeben von Dr. F. Booch-Arkossy. Siehe die einzelnen Sprachen.

I. Deutsch.

Sanders, Daniel, Orthographisches Hilfsbuch. 1880. 76 S. 8. geh. ℳ 1. —. Pappband ℳ 1. 25.

—— Orthographisches Hilfsbuch als Norm für Schriftsetzer und Druckberichtiger. 1879. VI, 178 S. 8. Pappband ℳ 1. —.

—— Kurzgefaßtes Hilfsbuch der Rechtschreibung. 1880. 64 S. 8. Pappband ℳ —. 50.

—— Dasselbe für deutsche Schulen. Vierte, um die abweichenden amtlichen Feststellungen für die bayrischen, die österreichischen, die preußischen und die würtembergischen Schulen vermehrte Auflage. 1880. 76 S. 8. Pappband ℳ —. 50.

—— Die hauptsächlichsten Unterschiede der amtlichen preußischen Schulorthographie von der gemeinsamen Hausorthographie der Druckgewerbe. 1 Bl. 8. ℳ —. 05.

Wohlfahrt, Heinrich, Leseschule für Kinder. 1846. IV, 108 S. 8. Pappband ℳ —. 50.

II. Englisch.

Albrecht, August, Praktische englische Sprachschule oder Anleitung, die englische Sprache richtig verstehen, sprechen und schreiben zu lernen, mit Bezeichnung der Aussprache und Betonung. 2. verbesserte und vermehrte Aufl. 1857. VI, 154 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Booch-Arkossy, F., Englisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. In verziertem Orig.-Pappband. 1882. XII, 234; VIII, 282; IV, 96 S. 8. ℳ 3. —.

Dictionary of the German and English languages in two parts, by W. Turner. Oder:

Turner, W., Neues englisch-deutsches und deutsch-englisches Taschenwörterbuch in 2 Theilen. 8. Auflage. 1845. II, 376 S. u. II, 378 S. ℳ 1. 50.

III. Französisch.

Booch-Arkossy, F., Französisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. 3. Aufl. 1880. XII, 288; 1881. VIII, 328; 1881. IV, 116 S. 8. Pappband. ℳ 3. —.

Dictionnaire nouveau français-allemand et allemand-français, rédigé par J. Martin. Oder:

Martin, J., Neues Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. 31. Auflage. 1888. VIII, 622 S. kl. 8. geh. ℳ 1. 50, geb. ℳ 2. 20.

IV. Italienisch.

Booch-Arkossy, F., Italienisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. 1880. VIII, 248; VI, 280; IV, 144 S. 8. Pappband. ℳ 3. —.

Digitized by Google

V. Polnisch.

Booch-Árkossy, F., Polnisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. 1884. XII, 272; VIII, 267; IV, 90 S. 8. Pappband. ℳ 3. —.

VI. Russisch.

Booch-Árkossy, F., Russisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. 2. Auflage. 1883. XII. 287; VIII, 252; I, 91 S. 8. Pappband. ℳ 3. —.

VII. Spanisch.

Booch-Árkossy, F., Spanisches Lehr- und Lesebuch in 2 Kursen nebst Supplement. 1881. XII, 248; VIII, 252; IV, 116 S. 8. Pappband. ℳ 3. —.

VIII. Pädagogik, Unterrichtsanstalten.

Hergang, K. G., Handbuch der pädagogischen Literatur. Ein literarischer Wegweiser für Lehrer an Volks- und Bürgerschulen, mit kritischen Bemerkungen und anderen Notizen. 1840. XII, 354 S. gr. 8. ℳ 3. —.

Keferstein, G. A., Über das Verhältnis der Musik zur Pädagogik. 1841. 16 S. gr. 8. ℳ —. 50.

Meyer, Gustav, Kurzgefaßte albanesische Grammatik mit Lesestücken und Glossar. 1888. XII, 105 S. 8. geh. ℳ 2. —.

Sanders, Daniel, Die heutige griechische Sprache. I. Teil: Neugriechische Grammatik. II. Teil: Neugriechisches Übungs- und Lesebuch mit Sprachproben für die Fortbildung und Umgestaltung des Griechischen von Homer bis auf die Gegenwart. Rechtmäßige deutsche Bearbeitung des Handbook to Modern Greek by Edg. Vincent and T. G. Dickson. 2. verbess. u. stark verm. Aufl. in 2 Teilen. 1890. XVI, 434 S. 8. Pappband. ℳ 6. —.

Volkmann, A. W., De secundis atque funestis mutationibus quas literarum academiae germanicae propediem subibunt. Oratio. 1848. 14 S. gr. 8. ℳ —. 50.

Wilde, Wilh. Aug., Das preußische Reglement für die Prüfung der zu den Universitäten übergehenden Schüler vom 4. Juni 1834 in seiner Zweckwidrigkeit und Verwerflichkeit dargestellt. 1848. 39 S. 8. geh. ℳ —. 50.

Augusteum, das, und dessen Übergabe an die Universität Leipzig am dritten August 1836. 1836. IV, 88 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Kneschke, Emil, Das Konservatorium der Musik in Leipzig. Seine Geschichte, seine Lehrer und Zöglinge. Festgabe zum 25jähr. Jubiläum am 2. April 1868. 70 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Leipzig und seine Universität vor hundert Jahren. Aus den gleichzeitigen Aufzeichnungen eines Leipziger Studenten jetzo zuerst ans Licht gestellt. Mit Titelbild, Plan von Leipzig und Karte der Umgegend. 1879. XII, 128 S. 8. geh. ℳ 1. —. geb. ℳ 2. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

10. Schriften zur Litteraturgeschichte.

Augusteum, das, und dessen Übergabe an die Universität Leipzig am dritten August 1836. 1836. IV, 88 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Becker, C. F., Alphabetisch u. chronologisch geordnetes Verzeichnis einer Sammlung von musikalischen Schriften. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte der Musik. Zweite verm. Ausg. 1846. 26 S. Hoch 4. *M* 1. —.

Bibliothèque musicale du théâtre de l'Opéra. Catalogue historique, chronologique, anecdotique publié sous les auspices du ministère de l'instruction publique et des beaux-arts et rédigé par Théodore de Lajarte, bibliothécaire attaché aux archives de l'opéra. Avec portraits gravés à l'eau-forte par Le Rat. 2 vols. 1878. IV, 374 u. IV, 351 S. *M* 32. —.

Böhme, F. M., Geschichte des Tanzes in Deutschland, siehe Abteilung III. 1. I.

—— Deutsches Kinderlied und Kinderspiel. Volksüberlieferungen aus allen Landen deutscher Zunge, gesammelt, geordnet und mit Angabe der Quellen, erläuternden Anmerkungen und den zugehörigen Melodien herausgegeben. 1897. LXVIII, 756 S. gr. 8. kart. *M* 12. —, geb. 13. 20.

Dahn, Felix, Paulus Diaconus. 1. Abt. Des Paulus Diaconus Leben und Schriften. Auch unter dem Titel: Longobardische Studien. Bd. I. 1876. LVI, 104 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Devrient, O., Zwei Shakespeare-Vorträge. 1889. 160 S. kl. 8. *M* 1. —.

Dörffel, Edmund, Johann Friedrich Christ. Sein Leben und seine Schriften. 1878. VIII, 150 S. 8. geh. *M* 1. —.

Edstein, Ernst. Beiträge zur Geschichte des Feuilletons. 2. Aufl. 2 Bände. 1879. 1. Bd. 185 S. 2. Bd. 184 S. 8. geh. je *M* 1. —.

Eitner, Rob., Verzeichnis neuer Ausgaben alter Musikwerke aus der frühesten Zeit bis zum Jahre 1800. 1884. (Beilage zu den Monatsheften für Musikgeschichte.) *M* 3. —.

Goethe's Briefe an Leipziger Freunde. Herausgegeben von Otto Jahn. 2. vermehrte Auflage. Mit 3 lithogr. Bildnissen. 1867. VI, 444 S. 8. geh. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

Hartmann, A., Das Oberammergauer Passionsspiel in seiner ältesten Gestalt. Zum ersten Male herausgegeben. 1880. VIII, 269 S. gr. 8. geh. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

—— Volksschauspiele. In Bayern und Österreich-Ungarn gesammelt. Mit vielen Melodien, nach dem Volksmund aufgezeichnet von Hyacinth Abele. 1880. XVI, 608 S. Lex.-8. Pappband. *M* 6. —.

—— Volkslieder. In Bayern, Tirol und Salzburg gesammelt. Mit vielen Melodien nach dem Volksmund aufgezeichnet von Hyacinth Abele. 2. Bd. Volkstümliche Weihnachtslieder. 1883. XVIII, 256 S. Lex.-8. Pappband *M* 6. —.

Hase, Oskar von, Die Koberger. Eine Darstellung des buchhändlerischen Geschäftsbetriebes in der Zeit des Überganges vom Mittelalter zur Neuzeit. 1885. 2. neugearbeitete Auflage. VI, 462 S. nebst Briefbuch der Koberger. CLIV S. mit 5 Tafeln. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Die Entwickelung des Buchgewerbes in Leipzig. Vortrag, gehalten in der 28. Hauptversammlung des Vereins Deutscher Ingenieure zu Leipzig. 1887. 17 S. 4. geh. (In dieser Form nicht im Handel.)

—— Breitkopf & Härtel, Buchdrucker, Buch- und Musikalienhändler in Leipzig. (Zweiter) Sonderabdruck aus der allgemeinen Deutschen Biographie, herausgegeben durch die historische Commission bei der Königl. Akademie der Wissenschaften 1875. Ergänzt bis zum Jahre 1887. 12 S. 8. (Nicht im Handel.) *M* 3. —.

Digitized by Google

Kalbeck, Max, Neue Beiträge zur Biographie des Dichters Johann Christian Günther nebst einem Anhange, welcher die wichtigsten handschriftlichen Inedita der Breslauer Stadtbibliothek enthält. 1879. X, 90 S. 8. geh. *M* 2. —.

Lehner, J. L., 100 geistliche Lieder aus dem XVI. und XVII. Jahrhundert. In ihren ursprünglichen Tönen und Rhythmen für Männerstimmen bearbeitet und zum Gebrauche für Prediger- und Schullehrer-Konferenzen, Schullehrer-Seminarien ꝛc. 1847. XIV, 96 S. gr. quer-4. geh. *M* 3. —.

Leipzig und seine Universität vor hundert Jahren. Aus den gleichzeitigen Aufzeichnungen eines Leipziger Studenten jetzo zuerst ans Licht gestellt. Mit Titelbild, Plan von Leipzig und Karte der Umgegend. 1879. XII, 128 S. 8. geh. *M* 1. —. geb. *M* 2. —.

Lied, das deutsche, des XV. und XVI. Jahrhunderts in Wort, Melodie und vierstimmigem Tonsatz. Bd. I. 1876. XVI, 169 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Dasselbe. Bd. II. 1880. 308 S. gr. 8. geh. *M* 6. —.

Liederbuch, altdeutsches. Volkslieder der Deutschen nach Wort und Weise aus dem 12. bis 17. Jahrhundert. Gesammelt und erläutert von Franz M. Böhme. 1877. LXXII, 832 S. 8. Pappband. *M* 20. —.

Lindner, E. O., Geschichte des deutschen Liedes im XVIII. Jahrhundert. Nachgelassenes Werk. Herausgegeben von Ludwig Erk. Mit 83 musikal. Beilagen. 1871. XVI, 144, II, 167 S. Lex.-8. geh. je *M* 3. —.

Litteratur-Zeitung, Leipziger, auf die Jahre 1812—1833. (22 Jahrgänge.) gr. 4. je *M* 3. —.

—— auf das Jahr 1834. Schluss-Quartal. 308 S. gr. 4. *M* 1. —.

Luther, Martin, Deutsche geistliche Lieder, nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Singweisen und einigen mehrstimmigen Tonsätzen über dieselben, von Meistern des sechszehnten Jahrhunderts. Herausgegeben als Festschrift für die vierte Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von C. von Winterfeld. Mit eingedruckten Holzschn. nach Zeichn. v. A. Strähuber. 1840. 132 S. gr. 4. Kart. *M* 3. —.

Luther-Briefe, 275, in Auswahl und Übersetzung herausgegeben von Karl Alfred von Hase. Neue Ausgabe. 1878. XXXII, 420 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 2. —.

Oesterlein, N., Katalog einer Richard Wagner-Bibliothek, siehe Abteil. III. 1. VI.

Ranke, Ernst, Chorgesänge zum Preis d. hlg. Elisabeth, siehe Abteil. III. 1. I.

Rohde, E., Der griechische Roman und seine Vorläufer. 1876. XII, 552 S. gr. 8. geh. *M* 12. —.

Schatz des evangel. Kirchengesangs im 1. Jahrhundert der Reformation. Herausgegeben unter Mitwirkung Mehrerer von G. Freiherrn von Tucher. 1. Theil: Liederbuch. Auch unter dem Titel: Kirchengesänge, Psalmen und geistliche Lieder Dr. Martin Luther's und anderer frommer Christen. Aus den besten evangel. Gesang- und Liederbüchern des 16. und 17. Jahrh. gesammelt u. herausgegeben. 1848. XVI, 488 S. 4. geh. *M* 6. —.

—— Dasselbe. 2. Theil: Melodienbuch. Auch unter dem Titel: Melodien des evangel. Kirchengesangs im 1. Jahrh. der Reformation mit den dazu vorhandenen Harmonisirungen dieser Periode. 1848. XXXIV, 436 S. 4. geh. *M* 6. —.

Schletterer, H. M., Das deutsche Singspiel von seinen ersten Anfängen bis auf die neueste Zeit. 1879. XII, 340 S. 8. geb. *M* 3. —.

Schneider, K. E., Das musikalische Lied in geschichtlicher Entwickelung. Übersichtlich und gemeinfaßlich dargestellt. 1. — kantillirende — Periode. 1863. XXIV, 323 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— —— 2. — kontrapunktische oder mehrstimmige — Periode. 1864. XVI, 515 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— —— 3. Periode: das strophische Stimmungslied. 1865. VIII, 370 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Digitized by Google

Volkmann, A. W., De secundis atque funestis mutationibus quas literarum academiae germanicae propediem subibunt. Oratio. 1848. 14 S. gr. 8. *M* —. 50.

Volkslieder, Fränkische, mit ihren zweistimmigen Weisen, wie sie vom Volke gesungen werden, aus dem Munde des Volkes selbst, gesammelt und herausgegeben von F. W. Freiherrn von Ditfurth. 1. Theil: Geistliche Lieder. 1855. VI, 154 S. Lex.-8. *M* 3. —.

—— 2. Theil: Weltliche Lieder. 1855. XLII, 310 S. Lex.-8. *M* 3. —.

Volkslieder, Schlesische, mit Melodien. Aus dem Munde des Volks gesammelt und herausgegeben von Hoffmann von Fallersleben und Ernst Richter. 1.—4. Liefrg. 1842. VIII, 363 S. Lex.-8. geh. *M* 3. —.

Walter, Dr. Friedrich, Geschichte des Theaters und der Musik am kurpfälzischen Hofe. 1898. 378 S. u. 3 Tafeln. gr. 8. *M* 5. —.
(Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz. Herausg. vom Mannheimer Altertumsverein. 1. Band.)

Waniek, Gustav, Immanuel Pyra und sein Einfluß auf die deutsche Litteratur des XVIII. Jahrhunderts. Mit Benutzung ungedruckter Quellen. 1882. VIII, 180 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Gottsched und die deutsche Litteratur seiner Zeit. 1897. XII, 698 S. 8. geh. *M* 12. —, geb. *M* 13. —.

Wegele, Frz. X., Karl August, Großh. v. Sachs.-Weimar. 1850. 87 S. 8. geh. *M* 1. —.

Winterfeld, Karl v., Der evangel. Kirchengesang und sein Verhältniß zur Kunst des Tonsatzes. 1. Theil: Der evangel. Kirchengesang im 1. Jahrh. der Kirchenverbesserung. Mit 20 Bogen Musikbeilagen. 1843. VIII, 514, 161 S. gr. 4. — 2. Theil: Der evangel. Kirchengesang im 17. Jahrhundert. Mit 25½ Bogen Musikbeilagen. 1845. XXII, 662, 204 S. gr. 4. — 3. Theil: Der evangel. Kirchengesang im 18. Jahrhundert. Mit 34½ Bogen Musikbeilagen. 1847. XXVI, 589, 276 S. gr. 4. 3 Bände. geh. *M* 100. —.

Wolff, O. L. B., Die schöne Litteratur Europa's in der neuesten Zeit, dargestellt nach ihren bedeutendsten Erscheinungen. Vorlesungen, gehalten vor einer gebildeten Versammlung. 1832. XVI, 694 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Wolzogen, Caroline v., Litterarischer Nachlaß. 2 Bände. 2. Aufl. 1867. 1. Bd. XVIII, 489 S. 2. Bd. VI, 477 S. 8. geh. je *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Zarncke, Fr., Zur Erinnerung an den Heimgang von Dr. Friedrich Zarncke, Professor der deutschen Sprache und Litteratur an der Universität Leipzig. 1891. 21 S. 8. *M* —. 30.

---

11. Schriften zur Gewerbekunde, Haus- und Landwirtschaft.

Balling, Carl, Zwei Abhandlungen über einige der wichtigsten Theile des Eisenhüttenwesens. 1829. 40 S. 4. geh. *M* 1. —.

Centralblatt für Landwirthschaft und verwandte Gewerbe, redigirt von Dr. Victor Jacobi. 1835 u. 1836. 52 Nummern von einem Bogen. VIII, 624 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Fränkel, Heinrich, Wohlfahrtseinrichtungen für die Fabrikarbeiter im Handelskammerbezirk Leipzig. 1883. 35 S. gr. 8. geh. *M* —. 50.

Digitized by Google

Fritzsche, Gustav, Ansprachen bei Lehrlings-Aufnahmen, Lehrlings-Entlassungen und Meister-Aufnahmen der Innungen. 2. Auflage. 1898. VI, 85 S. 8. geh. ℳ 1. 50. geb. ℳ 2. —.

Habich, G. E., Taschenbuch der Chemie des Bieres. Ein Rathgeber für praktische Bierbrauer. 1858. X, 117 S. 8. geh. ℳ 1. —.

Hauslexikon, Das. Vollständiges Handbuch praktischer Lebenskenntnisse für alle Stände. Herausgeg. von Prof. G. Th. Fechner. 3. gänzlich neu bearbeitete Auflage, redigirt von Dr. Heinrich Hirzel. 6 Bände. Mit eingedruckten Holzschnitten und einem alphabet. Register. 1858—63. 1. Bd. 902 S. 2. Bd. 910 S. 3. Bd. 950 S. 4. Bd. 950 S. 5. Bd. 954 S. 6. Bd. 1108 S. Reg. 195 S. Lex.-8. geh. je ℳ 3. —. geb. je ℳ 4. —.

—— Prachtausgabe auf feinem Velinpapier. 1858—63. gr. Lex.-8. ℳ 32. —.

Howard, Herm., Landwirthschaftliche Rentabilitäts-Berechnungen mit Rücksicht auf Brauchbarkeit doppelter Buchhaltung in der Landwirthschaft. 1873. IV, 80 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Künstler's Ruhestunden. Eine Zeitschrift für Künste und Wissenschaften, herausgegeben von K. W. Schimming. 8 Bde. mit 10 Taf. Abbildungen. 1834. 1. Bd. IV, 416 S. 2. Bd. IV, 416 S. 3. Bd. IV, 416 S. 4. Bd. II, 412 S. 5. Bd. IV, 412 S. 6. Bd. IV, 412 S. 7. Bd. (fehlt). 8. Bd. IV, 412 S. gr. 8. je ℳ 1. —.

Laur, J. A., Vereinfachte und vervollkommnete praktische Geodäsie zum Gebrauche der Civil- und Militär-Ingenieurs, des Brücken- und Wege-Baues, des Bergwerkswesens, der Geometer des Katasters ꝛc. Aus dem Französischen übertragen vom Hauptmann O. Strubberg. 1. u. 2. Bd. Mit 17 lithogr. Tafeln. Autorisirte und vom Verfasser mit einem Anhang über Nivellements, Entwässerung ꝛc. vermehrte Übersetzung der 6. Original-Ausgabe. 1857. 1. Bd. XVI, 291 S. 2. Bd. XIV, 310 S. gr. 8. geh. je ℳ 3. —.

Schimming, K. W., Einige Worte über artesische Brunnen und deren Erbohrung. (Besonders abgedruckt aus der Zeitschrift: „Künstler's Ruhestunden".) Mit zwei lithographischen Tafeln. 1831. II, 78 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Beschreibung der Dampfmaschine, welche im Jahre 1831 an einem Soolbrunnen zu Halle errichtet worden; nebst einer kurzen Nachricht vom Ursprunge und Fortgange des Halleschen Salzwerkes. Mit vier lithographischen Tafeln. (Besonders abgedruckt aus der Zeitschrift: „Künstler's Ruhestunden".) 1832. II, 98 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

II. Schönwissenschaftlicher Verlag.

1. Gedichtsammlungen.

Bauer, Max, Mein Wanderfrühling. Lieder und Gedichte. 1883. XII, 208 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Dahn, Felix, Gedichte. I. Sammlung. (Jugendgedichte.) 2. Aufl. 1891. VIII, 346 S. 16. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

—— Gedichte. II. Sammlung. 3. durchgesehene und verbesserte Auflage. 1883. XVIII, 582 S. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. —.

—— Gedichte. III. Sammlung. Balladen u. Lieder. 2. durchgesehene Aufl. 1896. 380 S. 8. geh. ℳ 7. 50, geb. ℳ 8. 50.

—— Gedichte. IV. Sammlung. Gedichte von Felix und Therese Dahn. 1892. XII, 554 S. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. —.

—— Gedichte. V. Sammlung. Vaterland. 1892. VIII, 119 S. 8. geh. ℳ 2. —, geb. ℳ 3. —.

Engelhardt, Helene von, Wein-Album. Gedichte. 1880. VI, 70 S. 16. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 1. 50.

Grashey, A., Für uns! Gedichte. X, 189 S. 8. 1897. In engl. Einb. ℳ 3. 50.

Grazie, M. E. delle, Gedichte. 3. sehr verm. Aufl. Mit dem Bildnisse der Verfasserin von William Unger. 1895. IV, 193 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Heiden, E., Gedichte. 1883. X, 174 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 3. 50.

Heinze, P. u. A., Aus Dur und Moll. Gedichte. IV, 302 S. 8. 1897. geh. ℳ 3. 50, geb. ℳ 4. 50.

Hirundo, C., Chiemseelieder. 1892. VI, 272 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Holstein, Franz von, Seine nachgelassenen Gedichte, herausgegeben und mit einer biographischen Einleitung versehen von Heinrich Bulthaupt. 1879. XII, 220 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Hugo, Viktor, Strahlen und Schatten. Gedichte. Aus dem französischen übersetzt von Hildegard Stradal. VIII, 185 S. 8. 1897. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Kalbeck, Max, Zur Dämmerzeit. Gedichte. 1881. VIII, 106 S. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.

Leander, Richard, Gedichte. 3. vermehrte Auflage. 1885. VIII, 214 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

—— Alte und neue Troubadour-Lieder. 1889. 90 S. 16. geh. ℳ 3. —.

Liederbuch für die Glieder des unsichtbaren Gottesreiches. Zusammengestellt von Dr. H. Schleiden. 1873. XIV, 376 S. 8. Fein geb. ℳ 3. —.

Liederbuch, altdeutsches. Volkslieder der Deutschen nach Wort und Weise aus dem 12. bis 17. Jahrhundert. Gesammelt und erläutert von Franz M. Böhme. 1877. LXXII, 832 S. 8. Pappband. ℳ 20. —.

Liederbuch des deutschen Volkes. 1843. IV, 380 S. gr. 16. geh. ℳ 1. —.

—— Neue Ausgabe. hrsg. von Karl von Hase, Felix Dahn und Karl Reinecke, 1883. 1000 Lieder XII, 646 S. 16. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Lipiner, L., Buch der Freude. 1880. IV, 168 S. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.

Milde, S. J., Die Musik im Lichte der Poesie. Dichterworte aus der Weltlitteratur. 1884. VIII, 304 S. kl. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Mises, Gedichte. 1841. IV, 187 S. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.
—— Räthsel-Büchlein. 4. verm. Aufl. 1878. IV, 128 S. 16. geb. ℳ 1. —.
Oertzen, G. v., Deutsche Träume, deutsche Siege. 1848—1871. Gesammelte vaterländische Dichtungen. 1877. VIII, 176 S. gr. 8. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
—— Reime eines Verschollenen. 1877. VIII, 226 S. gr. 8. geb. ℳ 3. —. geb. ℳ 4. —.
Rafael, L., Gedichte. Mit einer Einleitung von Felix Dahn. 2. Aufl. 1890. XII, 180 S. 12. geb. ℳ 3. —.
—— Neue Gedichte. 1893. XIV, 242 S. 12. geb. ℳ 4. —.
—— Ebbe und Flut. Gedichte. 1896. 304 S. 8. geb. ℳ 4. —.
Scheffel's Lieder aus dem Engern. Drei bisher ungedruckte Gedichte. Kommersbuchformat, als Anhang zu jedem Kommersbuch. 1889. ℳ —. 20.
Stradal, Hildegard, Gedichte. 1897. 108 S. kl. 8. geb. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
—— Dass. Zweiter Band. 1895. IV, 112 S. kl. 8. geb. ℳ 2. —, geb. ℳ 3. —.
Tangermann, W., Blumen und Sterne. Gedichte. 1896. 268 S. 8. geb. ℳ 3. —. geb. ℳ 4. —.
—— Leben, Licht und Liebe. Eine Weihnachtsgabe. 1894. X, 150 S. kl. 8. geb. ℳ 3. —.

2. Dichtungen.

Baumbach, Rudolf, Horand und Hilde. Gedicht. 1879. IV, 146 S. geh. ℳ 4. —. geb. ℳ 5. —.
Dahn, Felix, Die Amalungen. Dichtung. 1876. VI, 69 S. gr. 8. geb. ℳ 4. —.
—— Harald und Theano. Gedicht (1855). 16. geb. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.
—— Rolandin. Erzählung in Versen. 1881. VII, 123 S. 12. geb. ℳ 3. —.
Dante Alighieri's Hölle. Erste Abteilung der Göttlichen Komödie. Genau nach dem Versmaße des Originals in deutsche Reime übertragen und mit Anmerkungen versehen von Julius Francke. 1883. XII, 210 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —. geb. ℳ 4. 50.
—— Fegefeuer. Zweite Abteilung der Göttlichen Komödie. 1884. II, 217 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.
—— Paradies. Dritte Abteilung der Göttlichen Komödie. 1885. VIII, 218 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.
Fink, G. W., Das Jahr der Erde und der Mensch. Ein allegorisches erzählendes Gedicht. 1835. IV, 146 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.
Grazie, M. E. delle, Robespierre, ein modernes Epos. 2 Bände. 1894. 1 Bd. VIII, 512 S. 2. Bd. 516 S. gr. 8. geh. ℳ 10. —, geb. ℳ 12. —.
Homer's Odyssees-Lied. In der Nibelungenstrophe nachgedichtet von Ernst Johann Jakob Engel. 1884. VIII, 357 S. 16. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
Lipiner, L., Der entfesselte Prometheus. 1876. VIII, 174 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.
—— Renatus, Epische Dichtung. 1878. VIII, 161 S. gr. 8. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. 50.
Mickiewicz, Adam, Herr Thaddäus oder der letzte Einritt in Lithauen. Übersetzt von Siegfried Lipiner. 2. Aufl. 1898. XVI, 313 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.
—— Todtenfeier (Dziady). Übersetzt und mit erklärender Einleitung versehen von Siegfried Lipiner. 1887. XXXII, 284 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. 50.
Snorri Sturluson's Weltkreis (Heims Kringla), übersetzt und erläutert von Dr. F. Wachter. 1. Band. 1835. CCLXXX, 248 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.
—— Dasselbe. 2. Band. 1836. XXXII, 318 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

3. Bühnenwerke.

Clement, L., Der Flibustier oder Seelenspiele. Lustspiel in 5 Akten. Bearbeitet und für die Bühne eingerichtet von Jozca Savits. 1886. I, 119 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

—— König Ludwig XI. von Frankreich. Trauerspiel in 5 Akten. 1882. 105 S. und 1 Musikbeilage. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

—— Die vier Temperamente. Lustspiel in 5 Akten. 1883. IV, 155 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

—— Um Kopf und Herz. Lustspiel in 4 Akten. Bearbeitet und für die Bühne eingerichtet von Jozca Savits. 1887. 97 S. 8. geh. *M* 1. —.

Dahn, Felix, Armin. Operndichtung in 4 Aufzügen. Musik von Heinrich Hofmann. 1880. VIII, 70 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Der Fremdling. Operndichtung in 4 Aufzügen. 1880. VIII, 87 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Harald und Theano. Operndichtung in 4 Aufzügen. 1879. VI, 76 S. u. 4 lith. Pläne. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Moltke. Festspiel zur Feier des neunzigsten Geburtstages des Feldmarschalls Grafen Hellmuth Moltke.
I. Vorspiel in Walhall 1870. II. Hauptspiel: In Moltkes Lager 1870. III. Schlußspiel: 1890. 2. Aufl. 1890. 31 S. 8. *M* —. 50.

—— König Roderich. Trauerspiel in 5 Aufzügen. Zweite durchgesehene und veränderte Ausgabe. (Mit 3 lith. Plänen.) 1876. VIII, 219 S. geh. *M* 4. —, geb. *M* 5. —.

—— Der Kurier nach Paris. Lustspiel in 5 Aufzügen. 1883. VI, 202 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Markgraf Ruedeger von Bechelaren. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen. (Mit 3 lithograph. Plänen.) 1875. VIII, 160 S. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Der Schmidt von Gretna-Green. Operndichtung in 3 Aufzügen. 1880. VIII, 71 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Skalden-Kunst. Schauspiel in 3 Aufzügen. 1881. VII, 90 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Die Staatskunst der Frau'n. Lustspiel in 3 Aufzügen. (Mit 2 lith. Plänen.) 1877. VIII, 202 S. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4. —.

—— Sühne. Schauspiel in 5 Aufzügen. 2. Ausg. mit veränd. Schluß. 1894. VI, 136 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Deutsche Treue. Ein vaterländisches Schauspiel in 5 Aufzügen (Mit 5 lith. Plänen.) 1875. X, 186 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Devrient, Otto, Gustav Adolf. Historisches Charakterbild in 5 Aufzügen. 19. Aufl. 1896. VII, 125 S. 16. *M* 1. —.

—— Goethe's Faust als Mysterium in zwei Tagewerken für die Bühnen eingerichtet. 4. Aufl. 1896. 236 S. 8. *M* 1. —.

—— Dass. — einzeln. Erstes und zweites Tagewerk je *M* —. 60.

—— Goethes Geschichte Gottfriedens von Berlichingen mit der eisernen Hand. In 5 Aufzügen mit Benutzung auch der späteren Lesarten eingerichtet. 1890. 104 S. 16. *M* 1. —.

—— Kaiser Rotbart. Phantastisches Volksschauspiel in 2 Abteilungen. Ein Festspiel, erstmalig aufgeführt zur Heimkehr der siegreichen Truppen auf der Karlsruher Hofbühne, mit Musik von R. Will. Vielfach veränderte Textausgabe. VI, 93 S. 1889. 16. geh. *M* 1. —.

—— Tiberius Gracchus. Geschichtliches Trauerspiel in 5 Aufzügen. 1889. 153 S. gr. 8. *M* 1. —.

—— Luther. Historisches Charakterbild in 7 Abtheilungen. Ein Festspiel, erstmalig im Herbste 1883 zur 400jährigen Geburtstagsfeier Luther's dargestellt von Bewohnern Jena's, mit Musik von L. Machts. Buchausgabe. 2. Auflage. 1884. XII, 160 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Digitized by Google

Devrient, Otto, Dasselbe. Textbuch. 1898. 24. Auflage. 16. 148 S. ℳ 1. —.
Eckstein, Ernst, Der russische Diplomat. Lustspiel in fünf Aufzügen. 1879. 134 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Ein Pessimist. Lustspiel in fünf Akten. 1879. 87 S. 8. geh. ℳ 1. —.
Hartmann, A., Das Oberammergauer Passionsspiel in seiner ältesten Gestalt. Zum ersten Male herausgegeben. 1880. VIII, 269 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —. geb. ℳ 4. —.
—— Volksschauspiele. In Bayern und Österreich-Ungarn gesammelt. Mit vielen Melodien, nach dem Volksmund aufgezeichnet von Hyacinth Abele. 1880. XVI, 608 S. Lex-8. Pappband ℳ 6. —.
Jirlczek, Otto L., Königsstühne. 1894. VI, 83 S. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.
Keim, Franz, Der Königsrichter. Trauerspiel in 5 Akten. 1879. X, 150 S. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.
—— Der Meisterschüler. Lustspiel in 3 Akten. 1881. VII, 74 S. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.
Shakespeare, Antonius und Kleopatra. Trauerspiel in 5 Akten. Nach Baudissins Übersetzung für die deutsche Bühne bearbeitet von Eugen Kilian. 103 S. 8. ℳ 1. —.
Siegfried, R., Freyr und Gerdha. Dramatische Dichtung in 3 Aufzügen. 1895. 44 S. 8. ℳ 2. —.
Stein, Heinr. v., Aus dem Nachlaß. Dramatische Bilder und Erzählungen. 1888. VI, 216 S. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
Strüfing Ernst, Arnold von Brescia. Trauerspiel in 5 Akten. 1892. 94 S. kl. 8. ℳ 1. —.
Thouret, Georg, Unterm roten Kreuz. Vaterländisches Festspiel in drei Bildern für deutsche Mädchen und Jungfrauen, insbesondere für höhere Mädchenschulen. 1896. 35 S. 8. ℳ —. 40.
—— Sedan. Vaterländisches Festspiel in vier Bildern zur Jubel-Sedanfeier 1895 für Soldaten, Studenten und Schüler. Musik komponiert und bearbeitet von Adolf Cebrian, Kgl. Musikdirektor und Gesanglehrer am Königstädtischen Gymnasium zu Berlin. Text. 29 S. 8. 1.—5. Auflage. ℳ —. 25.
Wagner, Richard, Jesus von Nazareth. Ein dichterischer Entwurf aus dem Jahre 1848. 1887. VI, 100 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.
—— Tristan und Isolde. 1859. VI, 110 S. 8. geh. ℳ 1. —.
—— Tristan et Yseult. Version française de Victor Wilder. 1886. IV, 79 S. 8. geh. ℳ 1. 20.
Weimar, A., Vittoria Accoramboni. Tragödie in 5 Aufzügen. 148 S. 8. 1890. geb. ℳ 2. —, geb. ℳ 3. —.
Wendt, Paul, Die Rose von Thiessow. Oper in einem Aufzuge. Musik von Franz Goetze. 1894. X, 150 S. kl. 8. ℳ —. 50.
Wobbermin, Wilh., Johannes Haß. Ein Bürgermeister von Görlitz. Festspiel für die Volksbühne in vier Aufzügen und einem Nachspiel. 1892. 75 S. 8. ℳ 1. —.
Wohlrab, Martin, Melusine. Trauerspiel in 5 Aufzügen. 1885. 156 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

---

4. Romane und Erzählungen.

Anzengruber, Ludwig, Allerhand Humore. Kleinbäuerliches, Großstädtisches und Gefabeltes. 1883. IV, 204 S. 8. geb. ℳ 3. —, geb. ℳ 3. 50.
—— Der Sternsteinhof. 2 Teile in 1 Bde. 3. Aufl. 1896. 376 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 3. 50.
—— Der Schandfleck. 3. Aufl. 1893. 422 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. 3. 50.
Bret Harte's neueste Novellen. 1882—1883, übersetzt von Bettina Wirth. Vom Verfasser autorisierte Ausgabe. 1883. IV, 230 S. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.

Digitized by Google

Dahn, Felix, Attila. Histor. Roman aus der Völkerwanderung (a. 453 n. Chr.) (A. u. d. T.: Kleine Romane aus d. Völkerwanderung. Bd. VI.) 8. Aufl. 1898. 478 S. 8. geh. *M* 7. —. geb. 8. —.

—— Die Bataver. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 69 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus d. Völkerwanderung Bd. VII.) 6. Aufl. 1891. 606 S. 8. geh. *M* 9. —, geb. 10. —.

—— Bis zum Tode getreu. Erzählung aus der Zeit Karl's des Großen. 12. Aufl. 1898. III, 515 S. 8. geh. *M* 7. 50, geb. *M* 8. 50.

—— Bissula. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 378 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. II.) 9. Aufl. 1897. VI, 568 S. 8. geh. *M* 8. —, geb. *M* 9. —.

—— Vom Chiemgau. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 596 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus d. Völkerwanderung Bd. IX.) 6. Aufl. 1897. 395 S. und eine Karte. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

—— Chlodovech. Historischer Roman aus d. Völkerwanderung (a. 481—511). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. VIII.) 5. Aufl. 1895. VI, 383 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

—— Ebroin. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (638 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. X.) 1.—4. Aufl. 1897. VI, 331 u. 297 S. 8. geh. *M* 10. —, geb. *M* 11. —.

—— Felicitas. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 476 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. I.) 14. Aufl. 1896. IV, 275 S. 8. geh. *M* 5. —, geb. *M* 6. —.

—— Die Finnin. Erzählung. 2. Aufl. 1892. 142 S. 12. geb. *M* 4. —.

—— Fredigundis. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (Ende des VI. Jahrhunderts). (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. V.) 1.—6. Aufl. 1886. IV, 714 S. 8. geh. *M* 10. —, geb. *M* 11. —.

—— Frigga's Ja. Erzählung. 149 S. 12. 2. Aufl. 1896. geb. *M* 4. —.

—— Gelimer. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 534 n. Chr.) (A. u. d. T.: Kleine Romane aus der Völkerwanderung Bd. III.) 7. Aufl. 1893. VI, 630 S. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. —.

—— Julian der Abtrünnige. Historischer Roman in 3 Bänden. 8. 5. Aufl. 1893. 1. Bd. Die Jugend 337—355 n. Chr. 284 S. 2 Bd. Der Caesar 355—361 n. Chr. 489 S. 3 Bd. Der Imperator 361—363 n. Chr. 607 S. geh. *M* 21 —, geb. *M* 24.—.

—— Ein Kampf um Rom. Historischer Roman. 4 Bände. (Mit 3 Karten.) 25. Aufl. 1898. 1. Bd. VIII, 416 S. 2. Bd. IV, 400 S. 3. Bd. IV, 488 S. 4. Bd. IV, 488 S. 8. geh. *M* 24. —, Lwd. *M* 28. —, Hfz. *M* 32. 80.

—— Sind Götter? Die Halfred Sigskaldsaga. Ein nordischer Roman aus dem zehnten Jahrhundert. 6. Auflage. 1893. IV, 198 S. 8. *M* 4. 50, geb. *M* 5. 50.

—— Kämpfende Herzen. Drei Erzählungen. 5. Aufl. 1894. VIII, 293 S. 8. geh. *M* 5. —, geb. *M* 6. —.

—— Kreuzfahrer. Erzählung aus dem XIII. Jahrhundert. 6. Aufl. 2 Bde. 1892. 1. Bd. VIII, 344 S., 2. Bd. VI, 223 S. 8. geh. *M* 12. —, geb. in 1 Bd. *M* 13. —.

—— Die schlimmen Nonnen von Poitiers. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 589 n. Chr.). (A. u. d. T.: Kleine Romane a. d. Völkerwanderung Bd. IV.) 7. Aufl. 1895. VI, 308 S. 8. geh. *M* 5. —, geb. *M* 6. —.

—— Odhin's Rache. Erzählung. 1891. 142 S. 12. *M* 4. —.

—— Odhin's Trost. Ein nordischer Roman aus dem 11. Jahrhundert. 9. Aufl. 1897. II, 520 S. 8. *M* 8. —, geb. *M* 9. —.

—— Skirnir. Erzählung. 176 S. 16. 1889. geb. *M* 5. —.

—— Was ist die Liebe? Erzählung. 5. Aufl. 1897. IV, 87 S. 12. geb. *M* 3. —.

—— Weltuntergang. Geschichtliche Erzählung aus dem Jahre 1000 n. Chr. 7. Aufl. 1890. 508 S. 8. *M* 7. 50, geb. 8. 50.

François, Louise v., Stufenjahre eines Glücklichen. Roman in 2 Bänden. 2. Auflage. 1877. II, 404 und II, 366 S. *M* 6. —, geb. *M* 8. —.

Grazie, M. E. delle, Italische Vignetten. 1892. VII, 132 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Der Rebell. Bozi. Zwei Erzählungen. 134 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Digitized by Google

Grazie, M. E. delle, Moralische Walpurgisnacht. Ein Satyrspiel vor der Tragödie. 1896. 48 S. 8. *M* 1. —.

Hirundo, C., Die Giebinger. Eine Erzählung aus dem XVI. Jahrhundert. 1884. 133 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Irmengard. Eine Erzählung vom Chiemgau aus dem XV. Jahrhundert. 1884. 133 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Erzählungen. (Jutta. Der Staatsanwalt.) 1896. 480 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Junghans, Sophie, Neue Novellen. 1883. IV, 408 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Kirchbach, W., Salvator Rosa. Roman in 2 Bänden. 1880. IV, 358 und II, 304 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 8. —.

Langegg, F. A. Junker von, Midzuho-gusa. Segenbringende Reisähren. Nationalroman und Schilderungen aus Japan. 1. Band: Vasallentreue (Chiu-shingura-no-bu). 1880. X, 321 S. 8. geh. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

Wallis, A. S. C., Fürstengunst. Mit Genehmigung des Autors aus dem Holländischen übersetzt von C. v. d. H. 3 Bde. 1885. 1. Bd. 338 S., 2. Bd. 370 S., 3. Bd. 422 S. 8. geh. *M* 18. —, geb. *M* 21. —.

Geschichten, von C. I—. Auch unter dem Titel: Gleich und Gleich. (Novelle.) 1840. 8. geb. *M* 1. —.

Leander, Richard, Kleine Geschichten. Neue Miniaturausgabe. 1888. 82 S. 12. geh. *M* 1. —, geb. 2. 50.

Sterne, Lor., Yorik's sentimentale Reise durch Frankreich und Italien. Aus dem Engl. neu übertragen von A. Diezmann. Mit 12 Holzschnitten nach Tony Johannot. 1842. 130 S. gr. Lex.-8. geh. *M* 3. —.

Weber, Friedrich Percy., Alte Geschichten. Kleine historische Novellen. Forschung und Dichtung. 1889. 291 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

---

5. Märchen.

Apuleius, Psyche und Cupido. Ein Märchen. Deutsch von Dr. Jul. Bintz. Mit Titelbild 1872. VIII, 79 S. 16. geh. *M* 1. —, geb. 1. 50.

Bertram, Jenseits der Scheeren, oder: der Geist Finnland's. Eine Sammlung finnischer Volksmärchen und Sprichwörter. Mit 3 Holzschnitten. 1854. 6 u. 75 S. 8. geh. *M* 1. —.

Bonn, Fr., Der verzauberte Frosch. Ein Märchen-Lustspiel in 2 Akten für Kinder. (Musik von Carl Greith). *M* — 50.

Dahn, Therese, Kaiser Karl und seine Paladine. Sagen aus dem Kerlingischen Kreise. Der deutschen Jugend erzählt. Mit einer Einleitung: Karl der Große in der Geschichte von Felix Dahn. (Mit einer Karte.) 1887. IV, 473 S. 8. geh. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

Dessoff, Friederike, Märchen für Hans und Grete. 1883. IV, 143 S. 16. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

Elbo, Br., Die Traum-Elben. Ein Märchenfestspiel in 1 Aufzug. 1898. 52 S. 4. geh. *M* 1. —.

Hoffmann, E. T. A., Nußknacker und Mausekönig. Märchen, als verbindender Text zu Reinecke's Musik bearbeitet. 8. geb. *M* 1. 50.

—— Dasselbe 16. *M* —. 20.

Kirchbach, W., Märchen. Neue Ausgabe. 1880. VIII, 202 S. 12. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

Leander, Richard, Träumereien an französischen Kaminen. Märchen. 24. Auflage. 1897. X, 189 S. 16. geb. *M* 3. —.

Digitized by Google

Leander, Richard, Dieselben. Mit Bildern von Olga von Fialka in Holzschnitten von R. Brend'amour. 1881. VII, 136 S. Neue Prachtausgabe. Folio. In Prachtband mit Goldschnitt *M* 10. —.

—— Au Coin du Feu. Contes. Traduit sur la 17e édition de l'original »Träumereien an französischen Kaminen«. 1889. III. 225 S. 8. geb. *M* 3. —.

Stern, Julius, Das rote Buch. Neue Märchen für mein Kind. Mit einem Titelbild nach L. Richter. 1856. IV, 132 S. 8. Kartonnirt *M* 1. —.

Sturm, Julius, Märchen. Illustrierte Ausgabe. Bilder von Olga von Fialka. 1887. IV, 180 S. 8. Kartonniert. Neue billige Ausgabe. *M* 2. —.

Tante, Die schwarze. Märchen und Geschichten für Kinder. Mit Bildern von Ludwig Richter. 5. Auflage. 1896. 172 S. 8. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

---

6. Vermischte Schriften.

Dahn, Felix, Erinnerungen. 1. Buch. Bis zur Universität (1834—50). Mit dem Bildnis des Verfassers. 3. Aufl. 1890. 322 S. 8. geb. *M* 5. —, geb. *M* 6.—.

—— 2. Buch. Die Universitätszeit. 1891. 628 S. 8. geb. *M* 10. —, geb. *M* 11. —.

—— 3. Buch. Die letzten Münchener Jahre. 1892. 571 S. geb. *M* 10. —. geb. *M* 11. —.

—— 4. Buch. Würzburg—Sedan—Königsberg. (1863—1888). 1. Abteilung (1863—1870). Mit 2 Karten. 1894. 612 S. 8. geb. *M* 10. —, geb. *M* 11. —.

—— Dasf. 2. Abteilung (1871—1888). 1895. 766 S. 8. (Schlußband) mit 3 Lichtdrucken geh. *M* 12. —, geb. *M* 13. —.

Hauskalender für das deutsche Volk, Oberlausitzer, 1894. Herausgegeben von dem Komitee zur Errichtung der Oberlausitzer Ruhmeshalle und des Kaiser Friedrich Museums in Görlitz. 119 S. 4. *M* —. 50.

—— Derselbe — kleine Ausgabe. *M* —. 25.

La Mara, Sommerglück. 1885. VIII, 192 S. 8. geb. *M* 1. —.

Langegg, F. A. Junker von, Midzubo-gusa. Segenbringende Reisäbren. Band 2 und 3. Schilderungen aus Japan. 1880. VI, 418 S.; VI, 474 S. 8. geb. je *M* 3 —, geb. je *M* 4. —.

Mises, Kleine Schriften. 1875. VIII, 560 S. 8. geb. *M* 3.—, geb. *M* 4. —.

Robert, Ludwig, Erlebnisse und Studien in der Gegenwart. 1875. VIII, 280 S. gr. 8. geb. *M* 3. —

Tangermann, Dr. W., Morgen und Abend. Erinnerungen, Lebensbilder und Selbstbekenntnisse 1895. XX, 264 S. 8. geb. *M* 3. —.

Digitized by Google

III. Kunstverlag.

A. Musikalische Schriften.

1. Zur Geschichte der Musik.

I. Einzeldarstellungen.

Baker, Theodor, Über die Musik der nordamerikanischen Wilden. 1882. VI, 82 S. und 2 Tafeln Abbildungen. gr. 8. geh. (fehlt.) ℳ 2. 50.

Böhme, E. E. H., Geschichte der Musik. Zusammengefasst und dargestellt in synchronistischen Tabellen unter Berücksichtigung der allgemeinen Welt- und Kulturgeschichte für Musiker und Musikfreunde, sowie zum Gebrauch in Musikschulen (eingeführt im kgl. Konservatorium für Musik in Dresden). 1890. 40 S. 4. ℳ 2. —.

Böhme, Franz M., Geschichte des Tanzes in Deutschland. Beitrag zur deutschen Sitten-, Litteratur- und Musikgeschichte. Nach den Quellen zum ersten Male bearbeitet und mit alten Tanzliedern und Musikproben herausgegeben. 1886. 2 Bde. 1. Bd. Darstellender Teil. VII, 339 S. 2. Bd. Musikbeilagen. 221 S. Lex.-8. kart. ℳ 20. —.

Conservatorium der Musik, Das königliche zu Leipzig. 1843—1893. Festschrift zum 50jährigen Jubiläum. 1893. VII, 114 S. gr. 8. ℳ 1. —.

Dietz, Dr. Max, Geschichte des musikalischen Dramas in Frankreich während der Revolution bis zum Direktorium (1787—1795) in künstlerischer, sittlicher und politischer Beziehung. 2. Aufl. (Wien 1886.) VIII, 472 S. 8. geh. ℳ 3. —. geb. ℳ 4. —.

Fortlage, C., Das musikalische System der Griechen in seiner Urgestalt. Aus den Tonleitern des Alypius zum ersten Male entwickelt. Mit 2 Tabellen. 1847. VI, 240 S. gr. 4. geh. ℳ 3. —.

Ganting, L. v., Die Grundzüge der musikalischen Richtungen in ihrer geschichtlichen Entwickelung dargestellt. 1876. 39 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Gevaert, Fr. Aug., Der Ursprung des römischen Kirchengesanges. Deutsch von Dr. H. Riemann. 1891. 87 S. gr. 8. ℳ 2. 80.

Griggs, J. S., Studien über die Musik in Amerika. 1894. IV, 92 S. gr. 8. ℳ 2. 50.

Haberl, Fr. H., Bausteine für Musikgeschichte. I. Wilhelm du Fay. 134 S. und Musikbeilagen. 16 S. gr. 8. (Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft. Jahrg. I.) 1885. ℳ 3. —.

—— II. Bibliographischer und thematischer Musikkatalog des päpstlichen Kapellarchives im Vatican zu Rom. XI, 183 S. gr. 8. (Sonderabdruck aus den Monatsheften für Musikgeschichte. Jahrgang IV.) 1888. ℳ 3. —.

—— III. Die römische »Schola Cantorum« und die päpstlichen Kapellsänger bis zur Mitte des XVI. Jahrhunderts. III, 130 S. gr. 8. (Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft. Jahrgang III. 1887.) 1888. ℳ 3. —.

Digitized by Google

Jahrbücher für musikalische Wissenschaft. Herausgegeben von F. Chrysander. 1. u. 2. Band. 1863 u. 1867. 1. Bd. 452 S. 2. Bd. VIII, 374 S. Lex.-8. je ℳ 3. —.

Kiesewetter, R. G., Über die Musik der neuern Griechen nebst freien Gedanken über altägyptische und altgriechische Musik. Mit 8 lithographirten Tafeln. 1838. IV, 64 S. 4. geh. ℳ 3. —.

—— Schicksale und Beschaffenheit des weltlichen Gesanges vom frühen Mittelalter bis zu der Erfindung des dramatischen Stiles und den Anfängen der Oper. Mit musikal. Beilagen (auf 53 Blättern). 1841. XII, 105 S. gr. 4. geh. ℳ 3. —.

—— Musik der Araber, nach Originalquellen dargestellt, begleitet mit einem Vorworte von Frhrn. v. Hammer-Purgstall. Mit 6 Abbildungen im Text und 25 Seiten Noten-Beilagen, welche die Tonformeln der alten Autoren, dann einige jetzt gangbare Volksweisen und Gesänge enthalten. 1842. XIX, 96, XXVIII S. gr. 4. geh. ℳ 3. —.

—— Der neuen Aristoxener zerstreute Aufsätze über das Irrige der musikalischen Arithmetik und das Eitle ihrer Temperaturrechnungen. Gesammelt und mit einer histor.-krit. Einleitung als Vorrede herausgegeben. Mit 8 Steindrucktafeln. 1846. IV, 68 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Kremer, Dr. jur. Karl, Das ausschließliche Recht des Urhebers an der Melodie. 1891. 42 S. gr. 8. ℳ 1. —.

La Mara, Classisches und Romantisches aus der Tonwelt. 1891. X, 361 S. 8. geh. ℳ 4. 50, geb. ℳ 5. 50.

Marx, Ad. Bernh., Die alte Musiklehre im Streit mit unserer Zeit. 1841. XIII, 170 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Die Musik des neunzehnten Jahrhunderts und ihre Pflege. Methode der Musik. 2. unveränderte Auflage. 1873. VIII, 392 S. gr. 8. geh. ℳ 6. —, geb. 7. 50.

Nagel, D. Willibald, Annalen der englischen Hofmusik von der Zeit Heinrichs VIII. bis zum Tode Karls I. (1509—1649). Nach den Originaldokumenten (Beilage zu den Monatsheften für Musikgeschichte). 1895. 82 S. gr. 8. ℳ 1. 50.

Oesterlein, Nicolaus, Katalog einer Richard Wagner-Bibliothek, siehe III. 1. VI.

Ranke, Ernst, Chorgesänge zum Preis der hlg. Elisabeth aus mittelalterlichen Antiphonarien herausgegeben. Mit Bearbeitungen der alten Tonsätze durch Müller, Odenwald und Tomadini. 1. Heft. 1883. VIII, 66 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Dasselbe. 2. Heft. 1884. X, 242 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Runge, Paul, Die Sangesweisen der Colmarer Handschrift und die Liederhandschrift Donaueschingen. 1896. XX, 200 S. gr. Folio mit Facsimiles in Lichtdruck. ℳ 20. —.

Sandberger, Dr. Adolf, Beiträge zur Geschichte der bayerischen Hofkapelle unter Orlando di Lasso, in drei Büchern. Erstes Buch. Mit 4 Abbildungen. 1894. XVI, 119 S. gr. 8. ℳ 3. —.

—— Dasselbe. Drittes Buch: Dokumente. Erster Teil. Mit 2 Abbildungen. 1895. IX, 358 S. gr. 8. ℳ 7. —.

Schneider, K. E., Zur Periodisirung der Musikgeschichte. Ein Vorschlag. 1863. 63 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Seydel, Martin, Arthur Schopenhauer's Metaphysik der Musik. Ein kritischer Versuch. 1895. VII, 123 S. 8. ℳ 2. 50.

Thürlings, Adolf, Der Musikdruck mit beweglichen Metalltypen im 16. Jahrh. und die Musikdrucke des M. Apiarius in Strassburg und Bern. Mit 8 Zinkographien. 1892. 28 S. gr. 8. (Abdruck aus Vierteljahrsschrift f. Musikwissenschaft. 1892. Heft 4.) ℳ 1. —.

Digitized by Google

Tucher, G. Freih. von, Über den Gemeindegesang der evangelischen Kirche. Ein Nachtrag zu des Verf. „Schatz des evangel. Kirchengesangs im 1. Jahrhundert der Reformation". 1867. 56 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Vidal, A., La Lutherie et les Luthiers. 1889. II, 347 S. gr. 8. *M* 20. —.

Walter, Dr. Friedrich, Geschichte des Theaters und der Musik am kurpfälzischen Hofe. 1898. 378 S. und 3 Tafeln. gr. 8. geh. *M* 5. —.
(Forschungen zur Geschichte Mannheims und der Pfalz. Herausgeg. vom Mannheimer Altertumsverein. 1. Band.)

Winterfeld, Karl von, Über Herstellung des Gemeine- und Chorgesanges in der evangel. Kirche. Geschichtliches und Vorschläge. 1848. IV, 187 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Über den Einfluß der gegen das 16. Jahrhundert hin allgemeiner verbreiteten und wachsenden Kunde des klass. Alterthums auf die Ausbildung der Tonkunst. Vortrag, gehalten in dem Verein für Kunde des Mittelalters am 22. Novbr. und 20. Decbr. 1849. 1850. 61 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Zur Geschichte heiliger Tonkunst. Eine Reihe einzelner Abhandlungen. 1850. XVI, 466 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Dasselbe. 2. Band. 1852. XX, 372 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

II. Lebensbeschreibungen.

Arezzo, Guido von, Sein Leben und Wirken. Nebst einem Anhange über die dem heiligen Bernhard zugeschriebenen musikalischen Traktate. Von R. G. Kiesewetter. 1840. 55 S. 4. geh. *M* 1. —.

Auer, J., Andreas Raselius Ambergensis, sein Leben und seine Werke. Eine Studie. (Beilage zu den Monatsheften für Musikgeschichte.) 1893. VII, 48 S. gr. 8. *M* 1. 50.

Bach, Joh. Seb., (Biographie). Von Philipp Spitta. 1. Bd. 1873. XXVIII, 862 S. gr. 8. geh. *M* 15. —, geb. *M* 16. 50.

—— Dasselbe. 2. Band. 1880. XIV, 1034 S. geh. *M* 15. —, geb. *M* 16. 50.

—— Von Ph. Spitta. 50 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 1. *M* 1. —.

Beethoven, Ludwig van. Von Hermann Deiters. 68 S. Sammlung musik. Vorträge. Nr. 41/42. *M* 1. —.

Berlioz, Hector, und seine Harold-Symphonie. Von Franz Liszt. Deutsch bearbeitet von L. Ramann. 89 S. Sammlung musik. Vortr. Nr. 35/36. *M* 1. —.

—— Aus den Erinnerungen von Ernest Legouvé. Übersetzt von Suzanne Bräutigam. 40 S. 1898. *M* 1. —.

Bitter, C. H., Die Söhne Sebastian Bach's. 40 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 49. *M* 1. —.

Boccherini, Luigi. Von H. M. Schletterer. 54 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 39. *M* 1. —.

Bordoni-Hasse, Faustina. Von A. Niggli. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 21/22. *M* 1. —.

Brahms, Johannes. Von H. Deiters. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 23/24 u. Nr. 63. 56 u. 48 S. *M* 3. —.

—— Par H. Deiters. Traduit de l'Allemand par Mme. H. Fr. 1885. 100 S. 8. geh. *M* 2. —.

Chopin, F. Von Franz Liszt. Quatrième Édition. 1890. VI, 312 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dasselbe. Frei ins Deutsche übertragen von La Mara. 2. neubearbeitete Auflage. 1896. VIII, 215 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Chopin's, Friedr., Leben und Werke. Von A. Niggli. Sammlung musikalischer Vorträge. Nr. 9. 48 S. *M* 1. —.

Cornelius, Peter. Von Hermann Kretzschmar. Sammlung musikalischer Vorträge. Nr. 20. 36 S. *M* 1. —.

Fay, Wilhelm du. Von Fr. X. Haberl. (Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft. Jahrgang I.) *M* 3. —.

Digitized by Google

Flotow's, Friedrich von, Leben. Von seiner Wittwe. 1892. VI, 162 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Froberger's, Johann Jacob, Leben und Bedeutung für die Geschichte der Klaviersuite. Von Franz Beier. 27 S. und thematisches Verzeichnis der Suiten Nr. 1—23. Samml. musik. Vorträge. Nr. 59/60. *M* 1. —.

Grétry, sa vie et ses œuvres, Par Michel Brenet. Ouvrage couronné par l'académie royale de Belgique. 1885. 287 S. 8. geh. *M* 2. 40, geb. *M* 3. 40.

Händel, G. F., (Biographie). Von Friedr. Chrysander. 1. u. 2. Bd. 1858 u. 1860. VIII, 495 S. u. VI, 481 S. gr. 8. geh. (fehlt.) je *M* 6. —.

—— 3. Band. 1. Hälfte. 1867. IV, 224 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Von Hermann Kretzschmar. II, 88 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 55/56. *M* 1. —.

Händel's, Georg Friedrich, Stammbaum nach Originalquellen und authentischen Nachrichten aufgestellt und erläutert von Karl Eduard Förstemann. 1844. 3 Taf. u. 14 S. Royal-Fol. geh. *M* 2. —.

Haydn, Joseph, (Biographie). Von C. F. Pohl. 1. Bd. 1. Abth. 1878 (mit 7 Beilagen und einem Stammbaum). XX, 423 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. 10. 50.

—— Dasselbe (mit 1 Portrait, 3 Beilagen und 1 chronologisch-thematischen Verzeichnisse der in den Jahren 1766—1790 entstandenen Tonwerke Haydn's). (2. Band resp. Band I, 2. Abt.) 1882. VII, 383 und II, 14 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

Holstein, Franz von, Seine nachgelassenen Gedichte, herausgegeben und mit einer biographischen Einleitung versehen von Heinrich Bulthaupt. 1879. XII, 220 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Kastner, Johann Georg, Ein elsässischer Tondichter, Theoretiker und Musikforscher. Sein Leben und Wirken. Von Hermann Ludwig. 2 Teile in 3 Bänden. 1. Teil mit einer Portraitradierung J. G. Kastner's, 2 Abbildungen in Lichtdruck und zahlreichen Verzierungen nach den besten Meistern der Renaissance. XIX, 422 S. 2. Teil. 1. Hälfte mit Briefen und anderen Beigaben in Nachbildungen der Handschrift, zahlreichen Verzierungen nach den ersten Meistern der Renaissance und einer Notenbeilage. VIII, 440 S. und 32 S. Noten. 2. Teil. 2. Hälfte mit Briefen und anderen Beigaben in Nachbildungen der Handschrift, Abbildungen in Lichtdruck und zahlreichen Verzierungen nach den besten Meistern der Renaissance. VII, 424 S. Lex.-8. jeder Band geh. *M* 9. —.
In reichem Einband mit Goldschnitt *M* 30. —.

Klengel. — Zur Erinnerung an Dr. Julius Klengel für dessen Freunde, Schüler und Schülerinnen. 1879. *M* —. 50.

Kuhlau, Friedrich. Von Carl Thrane. Rechtmäßige deutsche Übersetzung aus »Danske Komponister«. 1886. 110 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

La Mara, Musikalische Studienköpfe. 4. Band: Klassiker. Dritte umgearbeitete Auflage. Mit 1 Lichtdrucktafel. 1888. IX, 472 S. 8. geh. *M* 4. —, geb. *M* 5. —.

—— Dasselbe. 5. Band: Die Frauen im Tonleben der Gegenwart. Mit 1 Lichtdrucktafel. 1885. XI, 393 S. 8. geh. *M* 4. —, geb. *M* 5. —.

Lang, Josefine, (Lebensabriß.) Von H. A. Köstlin. Mit Lichtdruck-Portrait. 56 S. Samml. musikal. Vorträge. Nr. 26/27. *M* 1. —.

Liszt, Franz, Als Künstler und Mensch. Von L. Ramann. 1. Band: Die Jahre 1811—1840. 1880. XII, 572 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Dasselbe. 2. Band. 1. Hälfte. Die Jahre 1839, 1840—1847. 1887. VIII, 315 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dasselbe. 2 Band. 2. Hälfte. Die Jahre 1848—86. Mit 2 Bildnissen und vielen Notenbeispielen. 1893. XII, 531 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

Löwe, Carl, Eine ästhetische Beurteilung. Von Max Runze. 27 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 58. geh. *M* 1. —.

Luther als der Vater des evangelischen Kirchengesanges. Von H. A. Köstlin. 28 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 34. *M* 1. —.

Digitized by Google

Lux, Friedrich, Sein Leben und seine Werke. Von A. Reißmann. Mit Portrait in Stahlstich. 1887. IV, 130 S. gr. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 2. —.

Mara, Gertrud Elisabeth, Eine deutsche Künstlerin des 18. Jahrhunderts. Von A. Niggli. 46 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 30. *M* 1. —.

Mattheson, Johann, Ein Förderer der deutschen Tonkunst, im Lichte seiner Werke. Von H. Schmidt. 1897. 83 S. und 47 S. Musikbeilagen. 8. *M* 4. —.

Mendelssohn-Bartholdy, Felix, Von Josef Sittard. 34 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 33. *M* 1. —.

Meyerbeer, Giacomo, Sein Leben und seine Werke. Von A. Niggli. 35 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 57. *M* 1. —.

Mozart, W. A. (Biographie.) Von Otto Jahn. 3. Aufl. bearb. v. H. Deiters. (In 2 Teilen.) I. Teil. Mit 3 Bildnissen (in Stahl- und Kupferstich) u. 4 Facsim. 1889. XLIV, 853 S. gr. 8. *M* 15. —; in engl. Einband *M* 16. 50.

—— II. Teil. Mit 2 Bildnissen und 10 Notenbeilagen. XIV, 888 S. gr. 8. *M* 15. —. in engl. Einband *M* 16. 50.

—— Life of Mozart. Translated from German the after the 2d edition by Pauline D. Townsend. With a preface by Sir George Grove. In three volumes. 1891. *M* 28. —.

—— Von Emil Naumann. 23 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 6. 20 S. *M* 1. —.

Muris, Johann de, Seine Werke und seine Bedeutung als Verfechter des Klassischen in der Tonkunst. Eine Studie. Von Robert Hirschfeld. 1884. 67 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Nicolai. — Schroeder, B., Otto Nicolai's Tagebücher nebst biographischen Ergänzungen. 1892. VII, 166 S. 8. geh. *M* 1. 50, geb. *M* 2. 50.

Niggli, A., Nicolo Paganini. 72 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 44/45. *M* 1. —.

Palestrina, Kandler, Franz Sales, Über das Leben und die Werke des G. Pierluigi da Palestrina, genannt der Fürst der Musik. Nach den Memorie storicocritiche des Abbate Giuseppe Baini, Sängers und Direktors der päpstlichen Kapelle, verfasst und mit historisch-kritischen Zusätzen begleitet. Nachgelassenes Werk, herausgegeben mit einem Vorworte und mit gelegentlichen Anmerkungen von R. G. Kiesewetter. 1834. XXIV, 241, VIII S. geh. *M* 3. —.

Pergolese, Giovanni Battista. Von H. M. Schletterer. 35 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 17. *M* 1. —.

Reichardt, Johann Friedrich, Sein Leben und seine musikalische Thätigkeit. Von H. M. Schletterer. 1879. VIII, 662 S. geh. *M* 3. —.

Rossini, Gioachimo Antonio. Von Josef Sittard. 49 S. Samml. musikal. Vorträge. Nr. 47/48. *M* 1. —.

Schein, Johan Herman. Von Arthur Prüfer. 1895. XXIV, 148 S. gr. 8. *M* 3. —.

Schubert's, Franz, Leben und Werke. Von A. Niggli. 45 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 15. *M* 1. —.

Schumann, Robert, Ein Lebensbild. Von Philipp Spitta. 102 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 37, 38. *M* 1. —.

—— Von W. J. v. Wasielewski. Eine Biographie. Dritte wesentlich vermehrte Auflage. Mit einer Portraitradierung. 1887. XVI, 447 S. gr. 8. geb. *M* 6. —. geb. *M* 7. 50.

Stern, Richard, Erinnerungsblätter an Julius Stern. Seinen Freunden und Kunstgenossen gewidmet. 1886. X, 262 S. 8. geh. *M* 5. —, geb. *M* 6. —.

Spohr, Ludwig. Von H. M. Schletterer. 36 u. XXXIX S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 29. *M* 1. —.

Strauß, Johann. Ein Lebensbild. Von Ludwig Eisenberg. 1894. VIII, 368 S. 8. (Mit 4 Bildnissen und 1 Facsimiletafel.) geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Viardot-Garcia, Pauline. Von La Mara. 20 S. Sammlung musikal. Vorträge. Nr. 43. *M* 1. —.

Digitized by Google

Wagner, Richard, Das Leben Richard Wagners in 6 Büchern dargestellt von C. Fr. Glasenapp. Dritte gänzlich neu bearbeitete Ausgabe von „Richard Wagners Leben und Wirken". Erster Band. (1813—1843.) 1894. XVI, 426 S. gr. 8. (Mit 2 Bildnissen.) geh. *M* 7. 50, geb. *M* 9. —.

—— Zweiter Band. Erste Abteilung. 1843—1853. Mit 1 Lichtdruckbild R. Wagners. 1896. XVII, 480 S. gr. 8. geh. *M* 7. 50, geb. *M* 9. —.

—— Von Richard Pohl. II, 78 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 53/54. *M* 1. —.

Vidal, A., Les instruments à archet. Les Feseurs et les Joueurs d'instruments, leur histoire sur le continent européen. Suivi d'un catalogue général de la musique de chambre. Orné de planches gravées à l'eau-forte par Frédéric Hillemacher. Tom. I. 1876. XVI, 357 S. 4. geh. *M* 40. —.

—— —— Tom. II. VI, 383 S. *M* 40. —.

—— —— Tom. III. CCXXVI S. *M* 40. —.

Wasielewski, J. W. v., Die Violine und ihre Meister. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. Mit Holzschnitten. XII, 581 S. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Das Violoncell und seine Geschichte. Mit Abbildungen und Notenbeispielen. 1889. I, 245 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

III. Musikerschriften.

Bülow, Hans von, Briefe und Schriften. Herausgegeben von Marie von Bülow. III. Ausgewählte Schriften 1850—1892. 1896. XVI, 482 S. geh. *M* 6. —. in Lwd. *M* 7. —, Hfrz. *M* 8. —.

Jansen, F. Gustav, Die Davidsbündler. Aus Rob. Schumann's Sturm- und Drangperiode. Ein Beitrag zur Biographie R. Schumann's nebst ungedruckten Briefen, Aufsätzen und Portraitskizzen aus seinem Freundeskreise. Mit zwei Bildnissen. 1883. VIII, 260 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Liszt, Franz v., Gesammelte Schriften. Herausgegeben von L. Ramann. Erster Band. Friedrich Chopin. Frei in's Deutsche übertragen von La Mara. 1880. VIII, 215 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dieselben. Zweiter Band. Essays und Briefe eines Baccalaureus der Tonkunst. 1880. VIII, 262 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dieselben. Dritter Band. Dramaturgische Blätter.

1. Abt. Essays über musikalische Bühnenwerke und Bühnenfragen, Komponisten und Darsteller. 1881. VIII, 168 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. 50.

2. Abt. Richard Wagner. (1. Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg. 2. Lohengrin. 3. Der fliegende Holländer. 4. Das Rheingold.) Mit Notenbeispielen. 1881. VIII, 258 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dieselben. Vierter Band. Aus den Annalen des Fortschritts. Konzert- und kammermusikalische Essays. 1882. VIII, 273 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dieselben. Fünfter Band. Streifzüge. Kritische, polemische und zeithistorische Essays. 1882. VIII, 234 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Dieselben. Sechster Band. Die Zigeuner und ihre Musik in Ungarn. 1883. XII, 396 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Des Bohémiens et de leur musique en Hongrie. Nouv. Édition. 1881. IV, 540 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. 7. 50.

Schumann, Robert, Gesammelte Schriften über Musik und Musiker. 2 Bde. 1893. 4. Aufl. Neue kritische Ausgabe (erste vollständige Ausgabe) von F. Gustav Jansen. XX, 336 S. u. II, 375 S. gr. 8. geh. *M* 12. —, geb. *M* 14. —.

—— als Schriftsteller. Sprüche aus seinen Schriften über Musik und Musiker gesammelt und mit einer Vorrede versehen von Josef Schrattenholz. 2. Aufl. (Nebst Porträt und Autograph von Robert Schumann.) 1880. VIII, 84 S. Lex.-8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 2. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Wagner, Richard, Entwürfe. Gedanken. Fragmente. Aus nachgelassenen Papieren zusammengestellt. 1885. 170 S. Lex.-8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Nachgelassene Schriften und Dichtungen. 1895. IV, 216 S. geb. *M* 4. 80, geb. *M* 5. 80.

Waldmann, Dr. Wilh., Robert Franz. Gespräche aus zehn Jahren. 1894. XXIV, 168 S. 8. geb. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Wasielewski, W. J. von, Schumanniana. 1883. V, 108 S. 8. geb. *M* 1. —.

IV. Musikerbriefe.

Briefe von Beethoven an Marie Gräfin Erdödy, geb. Ritzky und Mag. Brauchle. Herausg. von Alfred Schöne. 1867. 28 S. gr. 8. geb. *M* 1. —.

Briefe hervorragender Zeitgenossen an Franz Liszt. Nach den Handschriften des Weimarer Liszt-Museums mit Unterstützung von dessen Custos, Geheimrat Gille, herausgegeben von La Mara. 2 Bde. 1895. 8. Erster Band 1824—1854. XII, 367 S. Zweiter Band 1855—1881. VIII, 377 S. geh. *M* 12. —, geb. *M* 14. —.

Bülow, Hans von, Briefe und Schriften. Herausgegeben von Marie von Bülow. I. Briefe. 1895. Band I u. II. gr. 8. 1. Band. 1841—1853. Mit einem Bildnis und einer Briefnachbildung. XVI, 510 S. 2. Band. 1853—1855. Mit einem Bildnis. VIII, 392 S. I/II. geh. *M* 10. —, geb. in Ganzleinwand *M* 12. —, in Halbfranz *M* 14. —.

Hauptmann, M., Briefe an Franz Hauser, herausgegeben von Alfr. Schöne. 2 Bde. Mit Hauptmann's Bildnis. 1871. XVI, 320 u. IV, 310 S. gr. 8. geh. je *M* 3. —, geb. *M* 8. —.

—— Briefe an Ludwig Spohr und Andere. Herausgegeben von F. Hiller. Neue Folge der Hauptmann'schen Briefe. 1876. VIII, 235 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

La Mara, Franz Liszt's Briefe. 2 Bde. 1. Bd. Von Paris bis Rom. 2. Bd. Von Rom bis ans Ende. Gesammelt und herausg. von La Mara. 1892. XII, 398 u. XII, 421 S. 8. geh. *M* 12. —, geb. *M* 14. —.

3. Bd. Franz Liszt's Briefe an eine Freundin. Gesammelt und herausg. von La Mara. 1893. VI, 223 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Musikerbriefe aus fünf Jahrhunderten. Nach den Urhandschriften erstmalig zusammengestellt. 2 Bde. 1. Bd. Bis zu Beethoven. XIV, 354 S. 2. Bd. Von Beethoven bis zur Gegenwart. 1886. X, 392 S. 8. geh. je *M* 3. —, geb. *M* 8. —.

Mozart's Briefe. Nach den Originalen herausgegeben von Ludw. Nohl. 2. vermehrte Auflage. Mit einem Portrait und einem Facsimile. 1877. XVI, 478 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Mozart, s. Mozartiana unter V.

Schumann, Robert, Jugendbriefe. Nach den Originalen mitgeteilt von Clara Schumann. 2. Auflage. 1886. IV, 315 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

—— Briefe. Neue Folge. Herausgeg. von F. Gustav Jansen. 1886. X, 406 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

Wagner, Rich., Briefe an Theodor Uhlig, Wilhelm Fischer, Ferdinand Heine. 408 S. 1889. Velinpapier. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

—— Correspondence of Wagner and Liszt. Translated into English with a preface by Francis Hueffer. Bd. I. XVI, 352 S. Bd. II. 340 S. 8. geb. *M* 24. —.

—— Briefe an August Roeckel. 1894. VIII, 84 S. 8. geb. *M* 2. —, geb. *M* 3. —.

Wagner und Liszt, Briefwechsel. 2 Bände. 1887. 1. Bd. Vom Jahre 1841—1853. IV, 298 S. gr. 8. 2. Bd. Vom Jahre 1854—1861. IV, 328 S. gr. 8. geh. je *M* 6. —, geb. *M* 14. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

V. Musikschriften geschichtlichen, ästhetischen und kritischen Inhalts.

Bagge, S., Die Symphonie in ihrer historischen Entwickelung. 24 S. Samml. musik. Vortr. Nr. 51. *M* 1. —.

Bruyck, C. van, Technische und ästhetische Analysen des wohltemperierten Klaviers nebst einer allgemeinen, Sebastian Bach und die sogenannte kontrapunktische Kunst betreffenden Einleitung. 2. Aufl. 1889. VI, 188 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Bulthaupt, Heinrich, Dramaturgie der Oper. 2 Bde. 1867. 1. Bd. VIII, 404 S. 2. Bd. IV, 322 S. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 11. —.

Chamberlain, Houston Stewart, Das Drama Richard Wagners. Eine Anregung. 1892. VIII, 144 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Eichborn, Dr. Hermann, Zur Geschichte der Instrumentalmusik. Eine produktive Kritik. 1885. V, 66 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Die Trompete in alter und neuer Zeit. Ein Beitrag zur Musikgeschichte u. Instrumentationslehre. Mit Notenbeispielen. 1881. V, 118 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

—— Das alte Clarinblasen auf Trompeten. 1894. 50 S. gr. 8. *M* 1. —.

—— Die Dämpfung beim Horn. 1897. 39 S. 8. *M* 1. —.

Festschrift zur 100jährigen Jubelfeier der Einweihung des Concertsaales im Gewandhause zu Leipzig: Geschichte der Gewandhauskonzerte zu Leipzig vom 25. Nov. 1781 bis 25. Nov. 1881. Im Auftrage der Koncertdirektion verfasst von A. Dörffel. 1885. 270 S. gr. 4. geh. — Statistik der Konzerte im Saale des Gewandhauses zu Leipzig. 1882. VIII, 104 S. u. 3 Beilagen. Fol. geh. *M* 15. —.

Friedländer, Max, Mozart's Wiegenlied. (Sonderabdruck aus Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft. 1892.) 11 S. *M* —. 50.

Held, Karl, Das Kreuzkantorat zu Dresden. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. 1894. 172 S. gr. 8. (Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft.) *M* 3. —.

Hiller, F., Musikalisches und Persönliches. 1876. VIII, 288 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Hostinsky, Phil. Ottokar, Das Musikalisch-Schöne und das Gesamtkunstwerk vom Standpunkte der formalen Ästhetik. Eine Studie. 1877. VI, 160 S. 8. geh. *M* 1. —.

Jahn, Otto, Gesammelte Aufsätze über Musik. 2. unveränd. Abdruck. 1867. VI, 337 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Kalkbrenner, Th. A., Die königl. preussischen Armee-Märsche. 1896. 82 S. 8. *M* 1. 50.

Keferstein, G. A., Über das Verhältnis der Musik zur Pädagogik. Eine Vorlesung. Besonders abgedruckt aus der Allgem. Musikal. Zeitung. 1841. 16 S. gr. 8. geh. *M* —. 50.

Klauser, Julius, The Septonate and the Centralization of the tonal system. 1891. 274 S. gr. 8. geb. *M* 13. 50.

Kneschke, Emil, Das Konservatorium der Musik in Leipzig. Seine Geschichte, seine Lehrer und Zöglinge. Festgabe zum 25jähr. Jubiläum am 2. April 1868. 70 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Knetsch, Berthold, Grundzüge der musikalischen Elementartheorie. Nebst einem kurzgefassten Grundriss der Geschichte des Klaviers. 1882. IV, 39 S. 8. geh. *M* 1. —. Kartonniert *M* 1. 20.

Kretschmar, Hermann, Über den Stand der öffentlichen Musikpflege in Deutschland. 46 S. Samml. musik. Vortr. Nr. 31, 32. *M* 1. —.

Krüger, Ed., Beiträge für Leben und Wissenschaft der Tonkunst. 1847. IV, 364 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Digitized by Google

Küster, Herm., Populäre Vorträge über Bildung und Begründung eines musikalischen Urtheils mit erläuternden Beispielen. 1. Cyklus. Die einfachen Tonformen. 1871. XIII, 287 S. gr. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4.—.
—— Dieselben. 2. Cyklus. Die höheren Tonformen. 1872. VIII, 227 S. gr. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4.—.
—— Dieselben. 3. Cyklus. Der Toninhalt. 1873. XII, 236 S. gr. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4.—.
—— Dieselben. 4. Cyklus. Das Ideal des Tonkünstlers. 1877. XII, 160 S. gr. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4.—.

Liber Gradualis a S. Gregorio Magno olim ordinatus postea Summorum Pontificum auctoritate recognitus ac plurimum auctus cum notis musicis ad maiorum tramites et codicum fidem figuratis ac restitutis in usum Congregationis Benedictinae Galliarum praesidis eiusdem iussu editus Tornaci Nerviorum. 1890. Pars I. Proprium de tempore. IX, 597 S. Pars II. Commune Sanctorum. 232 S. Pars III. Ordinarium Missae. 108 S. *M* 6. 40.

Liliencron, R. von, Die Horazischen Metren in deutschen Compositionen des XVI. Jahrhunderts. Mit Notenbeilagen. (Originalpartitur nebst Übertragung in moderne Notenschrift.) 1887. IV, 71 S. Partitur 34 S. gr. 8. geh. *M* 3.—.

Loehner, J., Die Musik als human-erzieherisches Bildungsmittel. Ein Beitrag zu den Reformbestrebungen auf dem Gebiete der musikalischen Unterrichtslehre. 1886. IV, 54 S. gr. 8. geh. *M* 1.—.

Mosewius, Über das Oratorium Moses von A. B. Marx. Vortrag in der vaterländischen Gesellschaft zu Breslau, gehalten am 26. April 1842. Aus der Allg. Musikal. Zeitung abgedr. 1843. 37 S. gr. 8. geh. *M* —. 50.

Mozartiana. Von Mozart berührende und ihn betreffende, zum großen Theil noch nicht veröffentlichte Schriftstücke. Nach aufgefundenen Handschriften herausgeg. von G. Nottebohm. 1880. XII, 139 S. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4.—.

Nottebohm, G., Ein Skizzenbuch von Beethoven aus dem Jahre 1802. Beschrieben und in Auszügen dargestellt. 1865. 43 S. 4. geh. *M* 1.—.
—— Ein Skizzenbuch von Beethoven aus dem Jahre 1803. In Auszügen dargestellt. 1880. 30 S. 4. geh. *M* —.

Oulibicheff, Alex., Mozart's Opern. Kritische Erläuterungen. Aus dem franz. Originale übersetzt von C. Kossmaly. Mit einer Einleitung und Nachrichten über den Verfasser von Dr. A. Kahlert. 1848. XVIII, 394 S. gr. 8. geh. *M* 3.—.

Palestrina, Giovanni Pierluigi da, und die Gesamtausgabe seiner Werke. Von Paul Graf Waldersee. 32 S. Samml. musik. Vortr. Nr. 52. *M* 1.—.

Planck, Max, Die natürliche Stimmung in der modernen Vokalmusik. 1894. 25 S. gr. 8. (Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft.) *M* —. 50.

Ramann, L., Franz Liszt als Psalmensänger und die früheren Meister. Zu einer musikalischen Psalmenkunde mit Notenbeispielen. 1886. 72 S. gr. 8. geh. *M* 1.—.

Riemann, Hugo, Die Entwickelung unserer Notenschrift. 22 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 28. *M* 1.—.
—— Die Natur der Harmonik. 34 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 40. *M* 1.—.
—— Der Ausdruck in der Musik. 24 S. Samml. musik. Vortr. Nr. 50. *M* 1.—.

Roeder, Martin, Über den Stand der öffentlichen Musikpflege in Italien. 48 S. Samml. musik. Vorträge. Nr. 25. *M* 1.—.

Sammlung musikalischer Vorträge, herausgegeben von Paul Graf Waldersee. Serie I—V je 12 Hefte. 8. geh. *M* 6.—, geb. *M* 7.—.
—— musikalischer Vorträge, herausgegeben von Paul Graf Waldersee. 8. Preis jedes Heftes, auch der Doppelnummern *M* 1.
Nr. 1. Johann Sebastian Bach von Philipp Spitta. 58 S.
„ 2. Wagner's Siegfried von Hans von Wolzogen. 22 S.
„ 3. Die Entwickelung der Klaviermusik von Carl van Bruyck. 40 S.
„ 4. Robert Schumann und seine Faustscenen von Selmar Bagge. 26 S.

Digitized by Google

Sammlung musikalischer Vorträge.

Nr. 5. Form und Inhalt des musikalischen Kunstwerkes von August Reißmann. 26 S.
„ 6. Wolfgang Mozart von Emil Naumann. 20 S.
„ 7. Die Gesamtausgabe der Werke Mozart's von Paul Graf Waldersee. 30 S.
„ 8. Johann Matthesen und seine Verdienste um die deutsche Tonkunst von Ludwig Meinardus. 60 S.
„ 9. Friedrich Chopin's Leben und Werke von A. Niggli. 48 S.
„ 10. Musikalische Fürsten vom Mittelalter bis zum Beginn des 19. Jahrhunderts von W. J. von Wasielewski. 24 S.
„ 11. Licht- und Wendepunkte in der Entwickelung der Musik von Jul. Alsleben. 24 S.
„ 12. Chorgesang, Sängerchöre und Chorvereine von H. Kretzschmar. 42 S.
„ 13. Robert Schumann's Manfred von Paul Graf Waldersee. 20 S.
„ 14. Fr. Chopin's Individualität von Franz Liszt. Frei in's Deutsche übertragen von La Mara. Sonderabdruck aus der deutschen Ausgabe von Fr. Liszt's Friedrich Chopin. 36 S.
„ 15. Franz Schubert's Leben und Werke von A. Niggli. 50 S.
„ 16. Der Stand der öffentlichen Musikpflege in den Vereinigten Staaten von Nordamerika von Max Goldstein. 32 S.
„ 17. Giovanni Battista Pergolese von H. M. Schletterer. 40 S.
„ 18. Goethe's Verhältnis zur Musik von W. J. von Wasielewski. 24 S.
„ 19. Die geschichtliche Entwickelung der Sonate von S. Bagge. 24 S.
„ 20. Peter Cornelius von Herm. Kretzschmar. 36 S.
„ 21—22. Faustina Bordoni-Hasse von A. Niggli. 58 S.
„ 23—24. Johannes Brahms von H. Deiters. Erster Teil. 56 S. (siehe Nr. 63.)
„ 25. Über den Stand der öffentlichen Musikpflege in Italien von Martin Röder. 48 S.
„ 26—27. Josefine Lang (Lebensabriß) von H. A. Köstlin. 56 S.
„ 28. Die Entwickelung unserer Notenschrift von Hugo Riemann. 22 S.
„ 29. Ludwig Spohr von H. M. Schletterer. 36 u. XXXIX S.
„ 30. Gertrud Elisabeth Mara von A. Niggli. 46 S.
„ 31—32. Über den Stand der öffentlichen Musikpflege in Deutschland von Hermann Kretzschmar. 46 S.
„ 33. Felix Mendelssohn-Bartholdy von Josef Sittard. 34 S.
„ 34. Luther als der Vater des evangelischen Kirchengesanges von H. A. Köstlin. 28 S.
„ 35—36. Hector Berlioz und seine Harold-Symphonie von Franz Liszt. Deutsch bearbeitet von L. Ramann. 89 S.
„ 37—38. Ein Lebensbild Robert Schumann's von Philipp Spitta. 102 S.
„ 39. Luigi Boccherini von H. M. Schletterer. 54 S.
„ 40. Die Natur der Harmonik von Hugo Riemann. 34 S.
„ 41—42. Ludwig van Beethoven von Hermann Deiters. 68 S.
„ 43. Pauline Viardot-Garcia von La Mara. 20 S.
„ 44—45. Nicolo Paganini von A. Niggli. 72 S.
„ 46. Die Ahnen moderner Musikinstrumente von H. M. Schletterer. 34 S.
„ 47—48. Gioachimo Antonio Rossini von Josef Sittard. 49 S.
„ 49. Die Söhne Sebastian Bach's von C. H. Bitter. 40 S.
„ 50. Der Ausdruck in der Musik von Hugo Riemann. 24 S.
„ 51. Die Symphonie in ihrer historischen Entwickelung von S. Bagge. 24 S.
„ 52. Giovanni Pierluigi da Palestrina und die Gesamtausgabe seiner Werke von Paul Graf Waldersee. 32 S.
„ 53—54. Richard Wagner von Richard Pohl. II, 78 S.
„ 55—56. Georg Friedrich Händel von Hermann Kretzschmar. II, 88 S.
„ 57. Giacomo Meyerbeer. Sein Leben und seine Werke von A. Niggli. 38 S.
„ 58. Carl Loewe, eine ästhetische Beurteilung von Dr. Max Runze. 32 S.
„ 59—60. Über Johann Jacob Froberger's Leben und Bedeutung für die Geschichte der Klaviersuite von Franz Beyer. 30 S. und thematisches Verzeichnis der Suiten Nr. 1—23.
„ 61—62. Die musikalische Lage und der Volksunterricht in Frankreich von Johannes Weber. Deutsch von L. Ramann. 72 S.
„ 63. Johannes Brahms von H. Deiters. Zweiter Teil. 48 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Schelle, Eduard, Der Tannhäuser in Paris und der dritte musikalische Krieg. Eine historische Parallele. 1861. 62 S. 8. geh. *M* 1. —.

Schletterer, H. M., Die Ahnen moderner Musikinstrumente. 34 S. Samml. musik. Vorträge Nr. 46. *M* 1. —.

Schmidt, H., Johann Mattheson, ein Förderer der deutschen Tonkunst, im Lichte seiner Werke. Musikgeschichtl. Skizze 1897. 83 S. u. 47 S. Musikbeilagen. 8. *M* 4. —.

Spitta, Friedrich, Die Passionen nach den vier Evangelisten von Heinrich Schütz. Ein Beitrag zur Feier des 300jährigen Schütz-Jubiläums. 1886. 65 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Spitta, Philipp, Zur Ausgabe der Kompositionen Friedrich des Großen. Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft 1890. Heft 3. 9 S. 8. *M* —. 30.

Stiehl, C., Die Organisten an der St. Marienkirche und die Abendmusiken zu Lübeck. 1887. 37 S. 8. geh. *M* 1. —.

Valentin, Karl, Studien über die schwedischen Volksmelodien. 1885. XII, 73 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

—— Die musikalische Lage und der Volksunterricht in Frankreich. Deutsch von L. Ramann. Samml. musik. Vortr. Nr. 61—62. *M* 1. —.

Vogel, Emil, Marco da Gagliano. Zur Geschichte des Florentiner Musiklebens von 1570 bis 1650 (Sonderabdruck aus der Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft 1889. Heft 3 u. 4.) 108 S. 8. *M* 3. —.

Weber, Johannes, La situation musicale et l'instruction populaire en France. 1884. IV, 123 S. kl. 8. geh. *M* 2. —.

Wolfrum, Ph., Die Entstehung und erste Entwicklung des deutschen evangelischen Kirchenliedes in musikalischer Beziehung. A. u. d. T. Breitkopf & Härtel's musikal. Handbibliothek Bd. VIII, 1890. XIV, 250 S. 8. geh. *M* 5. —, geb. *M* 6. —.

Wolzogen, Hans von, Guide to the legend poem and music of Rich. Wagner's Tristan and Isolda. Translated and illustrated with extracts from Swinburne's Tristram of Lyonesse etc. by B. L. Mosely, L. L. B. 2. Edition 1889. 52 S. 8. geh. *M* 1. —.

VI. Bibliographische Litteratur.

Becker, C. T., Alphabetisch und chronologisch geordnetes Verzeichnis einer Sammlung von musikal. Schriften. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte der Musik. Zweite vermehrte Ausg. 1846. 26 S. hoch 4. geh. *M* 1. —.

Breslaur, E., Der Fortschritt. Führer durch die Klavierunterrichts-Litteratur. 1898. 77 S. kl. 8. geb. *M* 1. —.

Eitner, Robert, Verzeichnis neuer Ausgaben alter Musikwerke aus der frühesten Zeit bis zum Jahre 1800. Mit alphabetisch geordnetem Inhaltsanzeiger der Komponisten und ihrer Werke. 1871. VI, 208 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Festschrift zur 100jährigen Jubelfeier der Einweihung des Concertsaales im Gewandhause zu Leipzig; Geschichte der Gewandhauskoncerte zu Leipzig vom 25. Mai 1781 bis 25. Nov. 1881. Im Auftrage der Koncertdirection verfasst von Alfred Dörffel 1885. 270 S. gr. 4. geh. — Statistik der Koncerte im Saale des Gewandhauses zu Leipzig. 1882. VIII, 104 S. u. 3 Beilagen. Fo. geh. cplt. *M* 15. —.

Friedländer, Max, Opern-Statistik für das Jahr 1894. Verzeichnis der vom 1. Januar bis 31. Dezember 1894 in Deutschland und den deutschen Bühnen Österreichs, der Schweiz und Russlands aufgeführten Opern 1895. 34 S. kl. 8. *M* —. 50.

Digitized by Google

Kastner, Emerich, Die dramatischen Werke Richard Wagners. Chronologisches Verzeichnis der ersten Aufführungen. 1897. 84 S. 16. *M* 1. —, kart. *M* 1. 25.

Katalog des evangel. Kirchengesangvereins für Deutschland. I. Teil. 1896. 16 S. gr. 8. (in Kommission). *M* —. 50.

Köchel, L. v., Chronologisch-thematisches Verzeichnis sämmtlicher Tonwerke W. A. Mozarts. Nebst Angabe der verloren gegangenen, unvollständigen, übertragenen, zweifelhaften und unterschobenen Kompositionen desselben. 1862. X, 551 S. hoch 4. kart. *M* 15. —.

—— Katalog der Werke Mozarts. Nachtrag zum chronologisch-thematischen Verzeichnis sämtlicher Tonwerke Mozarts. 1889. 32 S. gr. 8. *M* —. 50.

Nottebohm, G., Thematisches Verzeichnis der im Druck erschienenen Werke von Ludwig van Beethoven. Zweite vermehrte Auflage. Zusammengestellt und mit chronologisch-bibliographischen Anmerkungen versehen. 1868. VIII, 220 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Andere thematische Verzeichnisse siehe »Verzeichnis des Musikalien-Verlages«.

Oesterlein, Nicolaus, Katalog einer Richard Wagner-Bibliothek. Nach den vorliegenden Originalien systematisch-chronologisch geordnetes und mit Citaten und Anmerkungen versehenes authentisches Nachschlagebuch durch die gesamte Wagner-Litteratur. 2 Bde. 1. Bd. 1882. XXX, 324 S.; 2. Bd. 1886. XV, 355 S. Lex.-8. geh. *M* 20. —, geb. *M* 25. —.

—— Beschreibendes Verzeichnis des Richard Wagner-Museums in Wien. (Bd. III des Kataloges einer R. Wagner-Bibliothek) mit dem Bildnis des Verfassers 1891. XXXI, 518 S. gr. 8. geh. *M* 15. —, geb. *M* 17. 50.

—— Beschreibendes Verzeichnis des Richard Wagner-Museums in Wien. Ein bibliographisches Gesamtbild der kulturgeschichtlichen Erscheinung Richard Wagners von den Anfängen seines Wirkens bis zu seinem Todestage, dem 13. Febr. 1883. IV. Katalog einer Richard Wagner-Bibliothek, nach den vorliegenden Originalien systematisch-chronologisch geordnetes und mit Citaten und Anmerkungen versehenes authentisches Nachschlagebuch durch die gesamte Wagner-Litteratur. Vierter Band. Eine Ergänzung zu Band I—III. Mit einer Innenansicht des Museums. Abgeschlossen: 13. Februar 1883 (Nummer 9471 bis 10180). 1895. XVI, 172 S. gr. 8. geh. *M* 5. —, geb. 7. 50.

Spohr, Ludwig, Historisches und systematisches Verzeichnis seiner Werke. Herausgegeben von H. M. Schletterer. 1881. XXXIX. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Stiehl, Carl, Katalog der Musiksammlung auf der Stadtbibliothek zu Lübek. 1893. 60 S. kl. 40. *M* 1. —.

Strauß-Verzeichnis. Sämtliche im Drucke erschienenen Kompositionen von Johann Strauß (Vater), Johann Strauß (Sohn), Josef Strauß und Eduard Strauß, herausg. von Chr. Flamme. 1898. 90 S. 8. *M* 1. —.

Thouret, Georg, Dr. phil. u. Oberlehrer, Katalog der Musiksammlung auf der Königlichen Hausbibliothek im Schlosse zu Berlin. 1895. VIII, 356 S. 8. geh. *M* 8. —, geb. *M* 9. 50.

—— Dasselbe auf Velinpapier. geh. *M* 10. —, geb. *M* 20. —.

Verzeichnis des Musikalienverlages von Breitkopf & Härtel in Leipzig.
I. Alphabetischer Teil. Mit Nachträgen bis zur Gegenwart. XXIII. 776 S. 8. geb. *M* 3. —.

—— II. Systematischer Teil mit den ausführlichen Verzeichnissen der Gesamtausgaben, geschichtlichen Denkmäler und Rahmenwerke, sowie der Auszüge aus den Verzeichnissen der Verlagsvertretungen Bessel & Co. in St. Petersburg, und Ricordi & Co. in Mailand. Mit Nachträgen bis zur Gegenwart. XII, 592 S. 8. geb. *M* 3. —.

Wagner-Album. Herausgegeben von Lena Batelt. 1890. 264 S. 8. In reich verziertem Ganzlederband mit Goldschnitt und Deckenpressung. *M* 5. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Whistling, Karl W., Statistik des Königl. Konservatoriums der Musik zu Leipzig 1843—1883. Mit den Bildnissen von Mendelssohn Bartholdy, Moritz Hauptmann, E. F. Richter, Ignaz Moscheles und Ferd. David. 1883. VIII, 83 S. Lex.-8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 2. —.

---

2. Zur Lehre und Übung der Musik.

I. Akustik.

Chladni, E. F. F., Die Akustik. Mit 1 Lithographie und 11 Kupfertafeln. Neue unveränderte Ausgabe. 1830. XXVI, 242 S. gr. 4. *M* 3. —.

Eitz, Karl, Das mathematisch-reine Tonsystem. Gemeinverständlich dargestellt, mit einem Vorwort von Prof. Dr. W. Palyer. Mit einer lithogr. Tafel. 1891. XII, 36 S. gr. 8. *M* 2. —.

Naumann, C. E., Über die verschiedenen Bestimmungen der Tonverhältnisse und die Bedeutung des pythagoreischen oder reinen Quintensystemes für unsere heutige Musik. 1858. IV, 52 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

II. Fabrikation und Technik der Instrumente.

Berthold, Th. und **M. Fürstenau,** Die Fabrikation musikalischer Instrumente und einzelner Bestandtheile derselben im Königl. Sächsischen Vogtlande. 1876. 10 u. 47 S. 8. geh. *M* 1. —.

1. Streichinstrumente.

Vidal, A., Les instruments à archet. Les Feseurs et les Joueurs d'instruments, leur histoire sur le continent européen. Suivi d'un catalogue général de la musique de chambre. Orné de planches gravées à l'eau-forte par Frédéric Hillemacher. Tom. I. 1876. XVI, 357 S. 4. geh. *M* 40. —.

—— —— Tom. II. VI, 383 S. *M* 40. —.

—— —— Tom. III. CCXXVI S. *M* 40. —.

2. Pianoforte.

Richter, Alfred, Das Klavierspiel. Für Musikstudirende. 1898. VI, 264 S. 8. geh. *M* 4. 50, Schulbd. *M* 5. —, fein geb. *M* 5. 50. (Musikal. Handbibliothek Band XIII.)

Töpfer, J. G., Abhandlung über den Saitenbezug der Pianoforte in Flügel- und Tafelform. Ein Versuch. 1842. 44 S. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

3. Orgel.

Lehmann, M. J. T., Anleitung, die Orgel rein und richtig stimmen zu lernen und in guter Stimmung zu erhalten. Nebst einer ausführlichen Beschreibung über den Bau der Orgel, deren wesentlichen Theilen und inneren Einrichtung. Ein Handbuch für angehende Organisten, Schullehrer ꝛc. 1830. 31 S. gr. 8. *M* —. 50.

Schlimbach, G. C. F., Über die Struktur, Erhaltung, Stimmung und Prüfung der Orgel. Durchges. u. verm. v. C. F. Becker. 3. Aufl. Mit 5 Kupfertaf. 1843. XXX, 277 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

III. Notenschrift.

Gambale, Eman., Die musikalische Reform. Ein neues System von Zeichen und Regeln, die Musik zu erlernen. Aus dem Ital. übers. von A. F. Häser. 1841. 56 S. gr. Lex.-8. geh. *M* 1. —.

Digitized by Google

Knorr, Jul., Erklärendes Verzeichnis der hauptsächlichsten Musik-Kunstwörter. 1854. IV, 60 S. geb. *M* 1. —, geb. 1. 50.

Riemann, Hugo, Studien zur Geschichte der Notenschrift. 1878. XVI, 316 S. 8. geh. *M* 9. —.

—— Die Entwicklung unserer Notenschrift. 22 S. Samml. mus. Vorträge No. 28. *M* 1. —.

(Gedrucktes Notenpapier, Notenschreibschule und Notenschreibhefte, siehe Verzeichnis des Musikalienverlags.)

IV. Harmonik, Metrik und Rhythmik.

Cornill, H., Nicht »rhythmisch«. Antwort auf die hymnologische Streitschrift des Herrn Prof. Dr. Ph. Wolfrum in Heidelberg. 1895. 39 S. gr. 8. *M* —. 50.

Hauptmann, M., Die Harmonik und Metrik. Zur Theorie der Musik. 2. Aufl. 1873. VIII, 375 S. gr. 8. geh. *M* 7. 50, geb. *M* 9. —.

—— The nature of harmony and metre. Translated and edited by W. E. Heath cote, M. A. 1889. XLVIII. 352 S. 8. geb. *M* 15. —.

(Für England und Kolonien: London, bei Swan Sonnenschein & C.)

Westphal, R., Allgemeine Theorie der musikalischen Rhythmik seit J. S. Bach auf Grundlage der antiken und unter Bezugnahme auf ihren historischen Anschluss an die mittelalterliche mit besonderer Berücksichtigung von Bach's Fugen und Beethoven's Sonaten. 1880. LXXXII, 299 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Wolfrum, Dr. **Ph.,** Rhythmisch! Eine hymnologische Streitschrift gegen Herrn Professor Dr. Cornill in Königsberg. 1894. 28 S. *M* —. 50.

—— Schluss-Erwiderung auf die »nichtrhythmischen« Auslassungen des Herrn Professor Dr. C. H. Cornill in Königsberg. 1895. 15 S. 8. *M* —. 50.

V. Allgemeine Musiklehre.

Bagge, Selmar, Lehrbuch der Tonkunst oder allgemeine Musiklehre. Für Musiker, Dilettanten und Kunstfreunde verfasst. 1873. X, 216 S. gr. 8. geh. *M* 3 —, geb. *M* 4. —.

Jadassohn, S., Die Formen in den Werken der Tonkunst. Analysiert und in stufenweise geordnetem Lehrgange für die praktischen Studien der Schüler zum Selbstunterricht dargestellt. 2. Aufl. 1893. VIII, 141 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Allgemeine Musiklehre. 1892. VI, 190 S. 8. geh. *M* 4. —, geb. *M* 5. —.

—— Manual of musical form. Translated from the German by Edwin Barber. 1892. VIII, 155 S. 8. geh. *M* 4. —, geb. *M* 5. —.

Köhler, Louis, Allgemeine Musiklehre für Lehrende und Lernende. 1883. 310 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Krüger, Ed., System der Tonkunst (mit eingedruckten Holzschnitten). 1866. VIII, 500 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Küster, Herm., Populäre Vorträge über Bildung und Begründung eines musikalischen Urtheils mit erläuternden Beispielen. 1. Cyklus. Die einfachen Tonformen. 1871. XIII, 287 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Dieselben. 2. Cyklus. Die höheren Tonformen. 1872. VIII, 227 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Dieselben. 3. Cyklus. Der Toninhalt. 1873. XII, 236 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Dieselben. 4. Cyklus. Das Ideal des Tonkünstlers. 1877. XII, 160 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Lobe, J. C., Manual général de musique, par demandes et par réponses, à l'usage des professeurs, des élèves et des amateurs. Adaptation française du »Katechismus der Musik« de Lobe (23e édition) par Gustave Sandré. 1886. IV, 161 S. 16. geb. *M* 2. —.

Louis, R., Der Widerspruch in der Musik. Bausteine zu einer Ästhetik der Tonkunst auf realdialektischer Grundlage. 1892. VIII, 115 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Marx, Ad. Bernh., Allgemeine Musiklehre. Ein Hilfsbuch für Lehrer und Lernende in jedem Zweige musikal. Unterweisung. 10. Auflage. 1884. XI, 436 S. gr. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. 50.

Müller, W. Chr., Ästhetisch-histor. Einleitungen in die Wissenschaft der Tonkunst. 2 Bände. (Mit 2 lithogr. Blättern.) 1830. XVIII, 374 S. u. XXIV, 442 S. gr. 8. geh. je *M* 3. —.

Oesterley, H., Akademische Vorlesungen über Theorie der Musik. 1861. X, 165 S. gr. 8. geh. 1 *M*. —.

VI. Harmonie- und Kompositionslehre.

Adler, Guido, Die Wiederholung und Nachahmung in der Mehrstimmigkeit. Studie zur Geschichte der Harmonie. 1886. 78 S. gr. 8. geh. *M* 1. —.

Baker, Theodore, A manual of Counterpoint. Forming a sequel to Prof. Oscar Paul's Manual of harmony. 1888. X, 131 S. geb. *M* 8. —.

Bussler, Ludwig, Elementar-Melodik zur Weckung und Förderung des musikalischen Talentes und Vorstellungsvermögens. Sechsundreissig Aufgaben in rein anschaulicher Darstellung. 1879. VI, 78 S. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

Cours intuitif d'Harmonie et d'accompagnement. Par P. B. G. M.-J., avec la collaboration de J. M. F. M. J. 2me Edition 1897. X, 222 S. gr. 8. geh. *M* 4. —.

Goetschius, Percy, The Material used in musical composition. A system of harmony designed and adopted for use in the english harmony classes of the conservatory of music at Stuttgart. 2. Edition thoroughly revised, simplified, and slightly enlarged. 1890. XII, 273 S. 4. geb. *M* 8. —.

Hauff, J. C., Die Theorie der Tonsetzkunst. 5 Bde. (1863/74.) 4. geh. *M* 15. —.

Bd. I. Harmonielehre, nebst einer ausführlichen Erläuterung über die Entstehung und Entwickelung der alten Tonarten. (1863.) VIII, 290 S. geh. *M* 3. —.

Bd. II. Einfacher Kontrapunkt, Nachahmung u. figurirter Choral. (1868.) IV, 196 S. geh. *M* 3. —.

Bd. III. Der doppelte, einfache und vierfache Kontrapunkt. (1870.) VI, 105 S. geh. *M* 3. —.

Bd. IV. Der Kanon in seinen mannigfachen Gestaltungen, zu zwei, drei, vier und noch mehr Stimmen. (1872.) VI, 115 S. geh. *M* 3. —.

Bd. V. Die Fuge in ihrer Eigenschaft als instrumentale und vocale Kunstform. (1874.) VI, 188 S. geh. *M* 3. —.

Hauptmann, M., Die Lehre von der Harmonik. Mit beigefügten Notenbeispielen. Nachgelassenes Werk. Herausg. von O. Paul. 1868. IV, 143 S. gr. 8. geh. *M* 2. 50, geb. *M* 3. 50.

Jadassohn, S., Lehrbuch der Harmonie. 5. sorgfältig durchgesehene und wesentlich vermehrte Aufl. 1898. XIV, 290 S. 8. geh. *M* 4. —, Schulband (Halbfrz.) *M* 4. 50, Lwd. *M* 5. —.

A. u. d. T.: Die Lehre vom reinen Satz in drei Lehrbüchern. Erster Band.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Jadassohn, S., Manual of Harmony. Translated from the German by Paul Torek and H. B. Pasmore. Sixth edition carefully revised and enlarged with a third appendix by the author. 1898. XIV, 273 p. 8. geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. —.

A. u. d. T.: A course of instruction in pure harmonic writing in three volumes. Volume first.

—— Traité d'Harmonie. Traduit de l'Allemand par Edouard Brahy. 1893. X, 278 S. 8. geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. —.

—— Aufgaben und Beispiele für die Harmonielehre. Text deutsch-engl. 2. Aufl. 1896. VIII, 96 S. 8. geh ℳ 1. 80. in Schulband ℳ 2. 30, Lwd. ℳ 2. 80.

—— Elementary Principles of harmony for school and selfinstruction. 1895. VI, 198 p. 8. geb. ℳ 6. —.

—— Elementar-Harmonielehre für den Schul- und Selbstunterricht. 1895. VI, 184 S. 8. ℳ 3. —, in Schulband ℳ 3. 50, Lwd. ℳ 4. —.

—— Schlüssel zu den Aufgaben der Elementar-Harmonielehre (Key to the examples in the Elementary Principles of Harmony). 1895. 188 S. u. 1 Taf. 8. ℳ 4. —, Schulband ℳ 4. 50, Lwd. ℳ 5. —.

—— Lehrbuch des einfachen, doppelten, drei- und vierfachen Contrapunkts. 3. Aufl. 1896. VIII, 131 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, Schulband ℳ 3 50, Lwd. ℳ 4. —.

—— Manual of simple, double, triple and quadruple counter-point. Translated into English by Gustav (Tyson-) Wolff. 3. Edition revised by E. M. Barber. 1897. VI, 128 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

—— Traité de contrepoint simple, double triple et quadruple. Traduit de l'Allemand par Mathieu Jodin. 1896. VI, 200 S. 8. geh. ℳ 4. —, Schulband ℳ 4. 50, Lwd. ℳ 5. —.

—— Aufgabenbuch zum Kontrapunkt. Deutsch.-englisch. 1892. VIII, 155 S. 8. geh. ℳ 2. 40, Schulband ℳ 2. 90, Lwd. ℳ 3. 40.

—— Die Lehre vom Kanon und von der Fuge. 2. durchges. u. wesentl. verm. Aufl. 1898. XIV, 290 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —, Schulband ℳ 3. 50. Lwd. ℳ 4. —.

—— A Course of instruction on Canon and Fugue. Translated into English by Gustav (Tyson) Wolff. 1888. VII, 194 S. gr. 8. geh. ℳ 4. —. geb. ℳ 5. —.

—— Die Formen in den Werken der Tonkunst. Analisiert und in stufenweise geordnetem Lehrgange für die praktischen Studien der Schüler und zum Selbstunterrichte dargestellt. 2. Auflage. 1894. VIII, 141 S. 8. geh. ℳ 3. —, geb. ℳ 4. —.

—— Manual of musical form. Translated from the German by Edwin Barber. 1892. VII, 156 S. geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. —.

—— Lehrbuch der Instrumentation. 1889. VIII, 398 S. 8. ℳ 6. —. Schulband ℳ 6. 50, Lwd. ℳ 7. —.

—— Die Kunst zu modulieren und zu präludieren. Ein praktischer Beitrag zur Harmonielehre in stufenweise geordnetem Lehrgange dargestellt. 1890. VIII, 188 S. 8. geh. ℳ 3. 60, Schulband ℳ 4. 10, Lwd. ℳ 4. 60.

Jelensperger, D., Die Harmonie im Anfange des neunzehnten Jahrhunderts und die Art, sie zu erlernen. Aus dem Französischen übertragen von A. F. Häser. 1833. VI, 170 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

Kolbe, O., Kurzgefasste Generalbasslehre. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. 1872. IV, 122 S. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.

—— Kurzgefasste Harmonielehre. Im Anschluss zu des Verfassers »Kurzgefasste Generalbasslehre«. 1873. VI, 101 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —. geb. ℳ 2. —.

Kunze, Karl, Lehrbuch der Harmonie für den Schul- und Selbstunterricht. 1896. VI, 84 S. 8. geh. ℳ 1. 50. in Schulband ℳ 2. —, Lwd. ℳ 2. 50.

Digitized by Google

Lehmann, J. G., Theoretisch-praktische Harmonie- und Kompositionslehre. Ein Lehr- und Lernbuch für Präparanden, Seminaristen, Schullehrer, Organisten, Kantoren und Musikstudirende. Erster Theil: Die Lehre von der Harmonie oder dem Generalbasse. 4. verbesserte Auflage. 1879. VIII, 232 S. gr. 8. geh. *M* 3. —. *M* 4. —.

—— Dasselbe. Zweiter Theil: Die Lehre von der Komposition oder dem Kontrapunkte. 2. neu bearbeitete Auflage. 1874. VI, S. 233—434. gr. 8. geh. *M* 3. —. geb. *M* 4. —.

Lobe, J. C., Lehrbuch der musikalischen Komposition. 1. Band: Von den ersten Elementen der Harmonielehre an bis zur vollständigen Komposition des Streichquartetts und aller Arten von Klavierwerken. 5. Aufl., neu bearbeitet von Herm. Kretzschmar. 1884. XV, 372 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Dasselbe. 2. Band: Die Lehre von der Instrumentation. 3. Aufl. 1878. VIII, 496 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Dasselbe. 3. Band: Lehre von der Fuge, dem Kanon und dem doppelten Kontrapunkte, in neuer und einfacher Darstellung mit besonderer Rücksicht auf Selbstunterricht. 2. Auflage. 1875. VIII, 576 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— Dasselbe. 4. und letzter Band: Die Oper. 2. Auflage, neu bearbeitet von H. Kretzschmar. 1887. VIII, 502 S. gr. 8. geh. *M* 9. —. geb. *M* 10. 50.

—— Traité pratique de composition musicale. Depuis les premiers éléments de l'harmonie jusqu'à la composition raisonnée du quatuor et des principales formes de la musique pour Piano. Traduit de l'Allemand d'après 5me edition par Gustave Sandré. 2e édition revue par le traducteur. 1897. 8. geh. *M* 8. —, geb. *M* 9. 50.

Marx, Ad. Bernh., Die Lehre von der musikalischen Komposition, praktisch-theoretisch. Neu bearbeitet von Dr. Hugo Riemann. 1. Teil. Die reine Kompositionslehre. 9. Aufl. 1887. LXXVIII, 620 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 2. Teil. Die freie Komposition. 7. Aufl. 1890. XIII 634 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 3. Teil. Die angewandte Kompositionslehre. 5. Aufl. 1879. XIV, 633 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 4. Teil. Fortsetzung der angewandten Kompositionslehre. 5. Aufl. 1888. XII, 612 S. und 30 S. musik. Beilagen. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

Paul, O., Lehrbuch der Harmonik. Für musikalische Institute, Seminarien und zum Selbstunterricht. 2. Auflage. 1894. XII, 217 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— A Manuel of Harmony for use in Music-Schools and Seminaries and for Self-Instruction. Translated from the German edition by Th. Baker. 1885. X, 174 S. gr. 8. geb. *M* 8. —.

Prout, Ebenezer, Elementar-Lehrbuch der Instrumentation. Autor. deutsche Übersetzung von Bernhard Bachur. 2. Auflage. 1888. VIII, 144 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Richter, E. F., Die Elementarkenntnisse zur Harmonielehre und zur Musik überhaupt. 1852. 24 S. 8. *M* —. 50.

—— Die praktischen Studien zur Theorie der Musik. In drei Lehrbüchern. 1. Band. Lehrbuch der Harmonie. Praktische Anleitung zu den Studien in derselben, zunächst für das Konservatorium der Musik zu Leipzig. 21. Auflage, mit Anmerkungen und Ergänzungen versehen von Alfred Richter. 1897. XII, 226 S. 8. (Musikal. Handbibliothek Band I.) geh. *M* 3. —, Schulband *M* 3. 50, Lwd. *M* 4. —.

—— Dasselbe. 2. Band. Lehrbuch des einfachen und doppelten Kontrapunkts. Zunächst für das Konservatorium der Musik zu Leipzig. 9. Auflage. 1897. X, 241 S. 8. geh. *M* 4. 50, Schulband *M* 5. —. Lwd. *M* 5. 50.

Digitized by Google

Richter, E. F., Die praktischen Studien zur Theorie der Musik. In drei Lehrbüchern. 3. Band. Lehrbuch der Fuge. Anleitung zur Komposition derselben und zu den sie vorbereitenden Studien in den Nachahmungen und in dem Kanon. Zunächst für den Gebrauch am Konservatorium der Musik zu Leipzig. 6. Auflage. 1896. Bearbeitet von Alfred Richter. 224 S. 8. geh. ℳ 4. —, Schulband ℳ 4. 50, Lwd. ℳ 5. —.

—— Traité d'harmonie théorique et pratique. Traduit de l'Allemand par Gustave Sandré. 4. édition. 1894. VIII, 200 S. 8. geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. —.

—— Manual of harmony. Translated by Alfred Richter. 2. Ed. 1889. XII, 239 S. 8. (Breitkopf and Härtel's Series of musical manuals.) geh. ℳ 4. —, geb. ℳ 5. —.

—— Tratado de Armonía. Teórico et práctico vertido al español por Felipe Pedrell. (Juan Bta Pujol & Co. Editores. Barcelona.) 1893. VII, 246 S. 8. geh. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. —.

—— Leerboek der Harmonie. Praktische Handleiding tot hare beoefening geschreven ten Gebruike in het Kon. Conservatorium voor Muziek te Leipzig. Met Kantteckeningen voorzien door Alfred Richter. Vrij bewerkt volgens de 19de Duitsche uitgaaf door Jacques Hartog. Opgenomen in het leerplan van de Muziekschool der Maatschappij tot bevordering der Toonkunst afdeeling Amsterdam. 1893. XVI, 244 S. 8. (A. u. d. T.: Studiën in de Theorie der Muziek. I.) geh. ℳ 5. —, geb. ℳ 6. —.

—— Traité de Contrepoint. Traduit sur la 6. édit. allemande par Gustave Sandré. (Et sons le titre: Breitkopf et Härtel, Bibliothèque d'Enseignement musical. II.) 1893. VI, 230 S. 8. geh. ℳ 4. 80, geb. ℳ 5. 80.

Richter, A., Aufgabenbuch zu E. Friedr. Richter's Harmonielehre. 13. Aufl. 1897. VI, 54 S. 8. (A. u. d. T.: Breitkopf & Härtel's musikalische Handbibliothek. Band IV.) geh. ℳ 1. —, Schulband ℳ 1. 50, Lwd. ℳ 2. —.

—— Exercices pour servir à l'étude de l'harmonie poétique. Extraits du »Lehrbuch der Harmonie« de E. Friedrich Richter. Texte traduit de l'Allemand et annoté par G. Sandré. 3. édition. 1895. IV, 46 p. 8. geh. ℳ 1. —, geb. ℳ 2. —.

—— Oefeningen ten gebruike bij E. F. Richter's Leerboek der Harmonie bewerkt volgens de 12de Duitsche uitgaf door Jacques Hartog. 1896. VIII, 54 S. ℳ 1. 70.

—— Schlüssel zu dem Aufgabenbuch zu E. F. Richter's Lehrbuch der Harmonie. Zum Selbstunterricht. (Musikal. Handbibliothek. Bd. XI.) 1895. VI, 239 S. 8. geh. ℳ 3. —, Schulband ℳ 3. 50, Lwd. ℳ 4. —.

—— Aufgabenbuch zu E. F. Richter's Lehrbuch des einfachen und doppelten Kontrapunkts. 2. Aufl. 1893. IV, 64 S. 8. geh. ℳ 1. 50, Schulband ℳ 2. —, Lwd. ℳ 2. 50.

—— Book of exercises to accompany E. F. Richter's manual of simple and double Counterpoint. 1888. VI, 68 S. 8. ℳ 1. 50.

—— Supplement to E. F. Richter's manual of simple and double counterpoint. Translated by J. H. Cornill. 1888. 100 S. 8. ℳ 2. —.

—— Die Lehre von der thematischen Arbeit. Mit praktischen Übungen verbunden. (Musikalische Handbibliothek. Bd. XII.) 1896. VI, 130 S. 8. geh. ℳ 3. —, Schulband ℳ 3. 50, Lwd. ℳ 4. —.

—— Die Elementarkenntnisse der Musik. Als Einleitung zur Harmonielehre und mit praktischen Übungen verbunden. (Musikalische Handbibliothek. Bd. X.) 1895. V, 116 S. 8. geh. ℳ 2. —, in Schulband ℳ 2. 50, Lwd. ℳ 3. —.

Riemann, Hugo, Musikalische Syntaxis. Grundriß einer harmonischen Satzbildungslehre. 1877. XVI, 123 S. gr. 8. geh. ℳ 3. —.

—— Handbuch der Harmonielehre. 3. gänzl. umgearb. Auflage. Mit Notenbeispielen. 1898. XII, 234 S. 8. geh. ℳ 5. —, Schulband ℳ 5. 50, Lwd. ℳ 6. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Riemann, Hugo, Lehrbuch des einfachen, doppelten und imitierenden Kontrapunkts. 1888. 204 S. 8. geh. *M* 3. —, Schulband *M* 3. 50. Lwd. *M* 4. —.

Sechter, Simon, Die Grundsätze der musikalischen Komposition. 1. Abtheil.: Die richtige Folge der Grundharmonien, oder vom Fundamentalbass und dessen Umkehrungen und Stellvertretern in vier Theilen. 1853. VI, 224 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— 2. Abtheil.: Von den Gesetzen des Taktes in der Musik. Vom einstimmigen Satze. Die Kunst, zu einer gegebenen Melodie die Harmonie zu finden. In 3 Abhandl. 1854. VIII, 392 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— 3. Abtheil.: Vom drei- und zweistimmigen Satze, entsprungen aus dem vierstimmigen. Rhythmische Entwürfe. Vom strengen Satze, mit kurzen Andeutungen des freien Satzes. Vom doppelten Kontrapunkte. In vier Abhandlungen. 1854. XII, 356 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

——, Der doppelte Kontrapunkt. Abhandlung. IV, S. 161—356. gr. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 2. —.

Seydler, Th., und **Dost, Br.,** Material für den Unterricht in der Harmonielehre zunächst für Seminarien. Heft 1—3 von Th. Seydler, Heft 4—6 von Br. Dost. In Pappband. 8.

1. Heft. 3. verbesserte Auflage. 1898. IV, 32 S. *M* —. 50.
2. Heft. 2. verbesserte Auflage. 1893. IV, 51 S. *M* —. 80.
3. Heft. 2. durchgesehene Auflage. 1894. IV, 52 S. *M* —. 80.
4. Heft. 2. durchgesehene Auflage. 1894. II, 74 S. *M* 1. 20.
5. Heft. 1887. II, 45 S. *M* —. 80.
6. Heft. 1887. IV, 40 S. *M* —. 80.

Shepard, F. H., How to modulate. A simple and systematic guide in modulating from any key to any other: and a review of the principles of artistic modulation as applied in general composition. 2. Edition. 1890. VI, 66 S. 8. In Pappband. *M* 2. 50.

Tiersch, Otto, System und Methode der Harmonielehre, gegründet auf fremde und eigene Beobachtungen, mit besonderer Berücksichtigung der neuesten physikalisch-physiologischen Untersuchungen über Tonempfindungen. Für Musikinstitute und zum Selbstunterricht. 1868. XX, 304 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

—— Kurze praktische Generalbass-, Harmonie- und Modulationslehre oder: Vollständiger Lehrgang für den homophonen Vokalsatz (streng und frei) in 24 Übungen. (Gegründet auf des Verfassers Harmonie-System.) Eingeführt am Konservatorium der Musik in Berlin. 1876. VIII, 80 S. 8. geh. *M* 1. 50, geb. *M* 2. 50.

—— Kurzes praktisches Lehrbuch für Kontrapunkt und Nachahmung oder: Vollständiger Lehrgang für den polyphonen Vokal- und Instrumentalsatz (streng und frei) in 40 Übungen. 1879. IV, 232 S. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Volckmar, Wilh., Harmonielehre. Zunächst zum Gebrauch für Schullehrer-Seminarien. 1860. X, 459 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. 50.

Wohlfahrt, Heinr., Wegweiser zum Komponieren für Musik-Dilettanten, welche sich in kurzer Zeit und ohne Hilfe eines Lehrers befähigen wollen, Melodien zu bilden und mit passender Begleitung zu versehen, überhaupt leichtere Arten von Musikstücken zu komponieren. 4. Auflage. 1882. VI, 92 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

—— Vorschule der Harmonielehre. Eine leicht fassliche Anleitung zu schriftlicher Bearbeitung der Tonstufen, Tonleitern, Intervalle, Accorde u. s. w. Zum Gebrauch für Klavierschüler. 9. Auflage. 1893. VI, 74 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

—— Theoretisch-praktische Modulation-Schule. Die Accordfolge in den verschiedenen Stellungen, Übergängen und Ausweichungen nach leichter Methode zum Selbstunterricht für Musikschüler. 4. Auflage. 1887. VI, 74 S. 8. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

Digitized by Google

VII. Studium des Gesanges.

Büchlein, Ein, von der Singekunst aus einigen Werken älterer Meister zusammengestellt von Anna Fles (Firma Wagenaar in Utrecht). 1895. 64 S. kl. 4. eleg. kart. *M* 2. 50.

Georgi, Fr., Gesangschule, zunächst für Militär- und andere Männer-Gesangvereine bearbeitet. Ein Leitfaden bei der Einrichtung und dem Unterrichte sowohl der militärischen Singchöre, als auch anderer Männer-Gesangvereine, für Alle, die leitend und lehrend bei dem Gesange interessirt sind. 1831. IV, 52 S. 4. *M* 1. —.

Goldschmidt, Hugo, Handbuch der deutschen Gesangspädagogik. Erster Teil: Das erste Studienjahr. Ausgabe A. Mit Übungen in hoher Lage. Ausgabe B. Mit Übungen in tiefer Lage. Je 160 S. gr. 8. *M* 7. 50.

—— Der Vokalismus des neuhochdeutschen Kunstgesanges und der Bühnensprache. Eine sprach- und gesangsphysiologische Studie. 1892. 34 S. gr. 8. *M* 1. —.

Hauser, F., Gesanglehre für Lehrende und Lernende. 1866. IV, 190 S. 4. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

Kofler, L., Die Kunst des Atmens. Aus dem Engl. übersetzt von Cl. Schlafthorst u. H. Andersen. 1897. X, 91 S. 8. *M* 2. —.

Marx, Ad. Bernh., Vollständige Chorschule mit Übungssätzen in Partitur. 1860. XVI, 288 S. Lex.-8. geh. *M* 3. —.

Mason, L. W., K. L. Zeibler u. **K. Unglaub,** Neue Gesangschule. 1. Heft (1. u. 2. Schuljahr). 1892. 54 S. quer 8. kart. *M* —. 50.

—— Dasselbe. 2. Heft (3. u. 4. Schuljahr). 1894. VI, 80 S. quer 8. kart. *M* —. 50.

—— Dasselbe. 3. Heft (5. u. 6. Schuljahr). 2. Aufl. 1898. VII, 184 S. quer 8. kart. *M* 1. —.

—— Dasselbe. 4. Heft (7. u. 8. Schuljahr). 1896. VIII, 236 S. quer 8. kart. *M* 1. —.

—— Notenkarten nebst Rahmen zu Heft 1—4. je *M* 15. —.

—— Gestell zu den Notenkarten (für alle Hefte). *M* 5. —.

—— Handbuch für Lehrer. 1897. VI, 64 S. 8. *M* —. 50.

Reichelt, G., Gesanglehrer und Gesangunterricht der Volksschule in zwei Theilen bearbeitet. 1874. VI, 118 S. 8. geh. *M* 1. —.

Todt, Prof. Dr. B., Vademecum durch die Bach'schen Kantaten mit Hinweisen auf ihre Verwendbarkeit auch für Schülerchöre. 1895. VIII, 69 S. 8. geh. *M* 1. —.

Wohlfahrt, Heinr., Acht Wandtafeln zum Elementarunterricht im Notensingen (im Imp.-Fol.) nebst Anleitung zum Gebrauch derselben. Zunächst für Stadt- und Landschulen. 1839. 15 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

VIII. Studium der Instrumente.

1. Orchester.

Gevaert, F. A., Neue Instrumenten-Lehre. Ins Deutsche übersetzt von H. Riemann. 1887. IV, 345 S. 4. kart. *M* 20. —.

Lobe, J. C., Lehrbuch der musikalischen Komposition. 2. Band. 3. Auflage. Die Lehre von der Instrumentation. 1878. VIII, 496 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

Marx, Ad. Bernh., Die Lehre von der musikalischen Komposition, praktisch-theoretisch. 1. Teil. Die reine Komposition. 9. Aufl. 1887. XII, 632 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 2. Teil. Die freie Komposition. 7. Aufl. 1890. XIII, 634 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 3. Teil. Die angewandte Kompositionslehre. 5. Aufl. 1868. XIV, 633 S. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

—— 4. Teil. Fortsetzung der angewandten Kompositionslehre. 5. Aufl. Neu bearbeitet von Riemann. 1888. XII, 612 S. und 30 S. musikalische Beilagen. gr. 8. geh. *M* 9. —, geb. *M* 10. 50.

Digitized by Google

Prout, Ebenezer, Elementar-Lehrbuch der Instrumentation. Autorisirte deutsche Übersetzung von Bernhard Bachur. 1880. VIII, 144 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

2. Violine.

Hering, Karl, Methodischer Leitfaden für Violinlehrer. Zu seiner Elementar-Violinschule nebst Elementarstudien. 1857. VIII, 54 S. 8. geh. *M* —. 50.

—— Über Rudolph Kreutzer's Etüden. Eine methodische Anweisung für Violinlehrer. 1858. IV, 32 S. 8. geh. *M* —. 50.

Wasielewski, W. J. v., Die Violine und ihre Meister. 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Mit Holzschnitten. 1893. XII, 581 S. gr. 8. geh. *M* 9. —. geb. *M* 10. 50.

3. Violoncell.

Wasielewski, W. J. v., Das Violoncell und seine Geschichte. Mit Abbildungen und Notenbeispielen. 1889. I, 245 S. 8. geh. *M* 6. —, geb. *M* 7. —.

4. Pauke.

Pfundt, Ernst, Paukenschule, neu bearbeitet und durch eine Schule der kleinen Trommel vermehrt von Herm. Schmidt. Mit 20 Abbildungen, vielen Übungen und einem Anhange der wichtigsten und schwierigsten Orchesterstellen. 3. Aufl. 1894. 80 S. 4. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

5. Pianoforte.

Christiani, A. T., Das Verständnis im Klavierspiel. Eine Darstellung der dem musikalischen Ausdruck zu Grunde liegenden Principien vom Standpunkt des Pianisten. Aus dem englischen Original vom Verfasser selbst ins Deutsche übersetzt. 1886. X, 253 S. gr. 8. geh. *M* 3. —.

Hennes, Aloys, Pädagogische Erfahrungen beim Klavierunterrichte. Eine Darstellung des Unterrichts bei 62 Schülern, mit Hinweis auf bestimmten Übungsstoff in den ersten 4—5 Jahren, als Spiegelbild für Eltern und Lehrer in 3 Bänden. Zweite Ausgabe. 1. Bd. VI, 196 S.; 2. Bd. IV, 388 S.; 3. Bd. IV, 580 S. gr. 8. geh. je *M* 3. —, geb. je *M* 4. —.

Knorr, Jul., Method. Leitfaden für Klavierlehrer. 7. verb. Auflage. 1875. VIII, 64 S. gr. 16. geh. *M* 1. —, geb. *M* 1. 50.

Köhler, Louis, Systematische Lehrmethode für Klavierspiel und Musik. Theoretisch-praktisch. 1. Band, enthaltend: die Mechanik, als Grundlage der Technik. Mit 10 Figuren. 3. Auflage. 1888. XVI, 258 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. 50.

—— Dieselbe. 2. Band, enthaltend: Musiklehre: Tonschriftwesen. — Metrik. — Harmonik. 1883. 364 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. 50.

—— Der Klavierfingersatz in einer Anleitung zum Selbstfinden, systematisch dargelegt. Nothwendiges Supplement zu jeder Klavierschule. 1862. VI, 162 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Michelsen, G. A., Der Fingersatz beim Klavierspiel. Didaktisches und Kritisches. 1896. 48 S. gr. 8. *M* 1. —.

Plaidy, L., Der Klavierlehrer. 1874. VI, 34 S. 8. geh. *M* —. 50.

Tiersch, Otto, Kurzes praktisches Lehrbuch für Klaviersatz und Accompagnement in 24 Übungen nebst geschichtlichen Mitteilungen über Klavierbau, Klavierspiel, Klaviersatz und Klavierlitteratur. 1881. XII, 279 S. gr. 8. geh. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Wolfram, Ernst H., Über Zweck, Stoff und Methode des Klavierunterrichts im Seminare. Ergänzung zu des Verfassers Werk »Materialien für den Klavierunterricht in Lehrer- und Lehrerinnen-Seminarien und ihren Vorschulen«. 1872. 16 S. gr. 8. geh. *M* —. 30.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

3. Zeitschriften und Sammelwerke.

Bühnen-Spielplan, Deutscher. September 1896 bis December 1898. Monatlich 1 Heft.
Einzelpreis je ℳ 1 —.
Im Abonnement je ℳ —. 75.
Band I. (Sept. 1896 — Aug. 1897.) geb. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. —.
„ II. („ 1897 — „ 1898.) geb. ℳ 6. —, geb. ℳ 7. —.

Concert-Programm-Austausch 1893—1898. Subscriptionspreis für den Jahrgang (nur für beteiligte Anstalten) je ℳ 15. —.

Jahrbücher für musikalische Wissenschaft. Herausgegeben von F. Chrysander. 1. u. 2. Band. 1863 u. 1867. 1. Bd. 452 S., 2. Bd. VIII, 374 S. Lex-8. je ℳ 3. —.

Monatshefte für Musikgeschichte, herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung unter Redaktion von Rob. Eitner. Jahrg. I—XXIX. 1869—1897. je ℳ 9. —.
Register zum Jahrgang I—X. ℳ 2. —.
„ „ „ XI—XX. ℳ 2. —.

Nagel, D. Willibald, Annalen der englischen Hofmusik von der Zeit Heinrichs VIII. bis zum Tode Karls I. (1509—1649). Nach den Originaldokumenten. (Beilage zu den Monatsheften für Musikgeschichte.) 1895. 82 S. gr. 8. ℳ 1. 50.

Sammlung musikalischer Vorträge, herausgegeben von Paul Graf Waldersee. Siehe I. V.

Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft, herausgegeben von Fr. Chrysander, Ph. Spitta und Guido Adler. 1. Jahrgang 1885 bis 10. Jahrgang 1894 je 4 Hefte. gr. 8. geh. je ℳ 6. —.

—— Generalregister zur, Bd. I—X. 1885—1894. Bearbeitet von Rudolf Schwartz. IV, 126 S. ℳ 2. —.

—— Einbanddecken zu Jahrgang 1—10. je ℳ 1. —.

Zeitung, Allgemeine musikalische, mit Notenbeilagen, Kupfern und Intelligenzblättern. In 52 wöchentlich erscheinenden Stücken. gr. 4. 1. bis 50. Jahrg. 1799—1848. je ℳ 6. —.

—— —— Neue Folge. 1.—3. Jahrg. 1863—65 zu 52 Nrn. Mit Porträts von J. Joachim, Ferd. Hiller und Carl Reinecke. Red.: Selmar Bagge. Imp.-4. je ℳ 6. —.

—— Register zu den ersten zwanzig Jahrgängen der Allgemeinen musikalischen Zeitung von 1799—1880. 1819. II, 140 S. gr. 4. geh. ℳ 3. —.

—— —— Fortsetzung des Registers zu den ersten zwanzig Jahrgängen der Allgemeinen musikalischen Zeitung. Zehn Jahrgänge von 1819—1828. 1830. II, 136 S gr. 4. geh. ℳ 2. —.

—— Register zu den letzten zwanzig Jahrgängen der Allgemeinen musikalischen Zeitung 31.—50. Jahrgang. 1829—1848. Fortsetzung und Beschluss. 1849. VI, 260 S. gr. 4. geh. ℳ 6. —.

---

4. Liederbücher.

Altdeutsches Liederbuch. Volkslieder der Deutschen nach Wort und Weise aus dem 12. bis 17. Jahrhundert. Gesammelt und erläutert von Franz M. Böhme. 1877. LXXII, 832 S. 8. Pappband ℳ 20. —.

Digitized by Google

Böhme, F. M., Deutsches Kinderlied und Kinderspiel. Volksüberlieferungen aus allen Landen deutscher Zunge. Gesammelt, geordnet und mit Angabe der Quellen, erläuternden Anmerkungen und den zugehörigen Melodien herausgegeben. 1897. LXVIII, 756 S. gr. 8. kart. *M* 12. —, geb. *M* 13. 20.

Deutscher Sang, 100 unserer schönsten und beliebtesten Volkslieder nach Text und Anfang der Melodie. 1887. XIV, 97 S. 16. kart. *M* —. 50.

Erk, Ludwig, Deutscher Liederhort. Auswahl der vorzüglicheren deutschen Volkslieder nach Wort und Weise aus der Vorzeit und Gegenwart gesammelt und erläutert von Ludwig Erk. Im Auftrage und mit Unterstützung der Kgl. Preuß. Regierung nach Erks handschriftlichem Nachlasse und auf Grund eigener Sammlung neu bearbeitet und fortgesetzt von Franz M. Böhme.

Erster Band 1893. CX, 656 S. gr. 8. kart. *M* 12. —.
Zweiter Band 1894. IV, 800 S. gr. 8. kart. *M* 12. —.
Dritter Band 1894. IV, 919 S. gr. 8. kart. *M* 12. —.
In Lwd. geb. jeder Band *M* 13. 20.
Auch in 36 Lieferungen je *M* 1. —.

—— Liederhort, Deutscher, Auswahl der vorzüglicheren Deutschen Volkslieder aus der Vorzeit und der Gegenwart mit ihren eigenthümlichen Melodien. Herausgegeben von Ludwig Erk. 1890. XVIII, 416 S. gr. 8. Pappband *M* 6. —.

Fränkische Volkslieder mit ihren zweistimmigen Weisen, wie sie vom Volke gesungen werden, aus dem Munde des Volkes selbst, gesammelt und herausgegeben von F. W. Freiherrn von Ditfurth. 1. Theil: Geistliche Lieder. 1855. VI, 154 S. Lex.-8. geb. *M* 3. —.

—— 2. Theil: Weltliche Lieder. 1855. XLII, 310 S. Lex.-8. geb. *M* 3. —.

Gabler, Joseph, Bemerkungen zu dem von den hochehrwürdigsten Ordinariaten in Wien, Linz und St. Pölten approbierten katholischen Gesangbuche Te deum laudamus. 1897. 100 S. 8. geb. *M* 1. —, kart. *M* 1. 10.

Hartmann, August, Volkslieder. In Baiern, Tirol und Land Salzburg gesammelt. Mit vielen Melodien nach dem Volksmund aufgezeichnet von Hyacinth Abele. 1. Bd. Volkstümliche Weihnachtslieder. 1883. XVII, 256 S. Lex.-8. Pappband. *M* 6. —.

—— Volksschauspiele. In Bayern und Österreich-Ungarn gesammelt. Mit vielen Melodien, nach dem Volksmunde aufgezeichnet von Hyacinth Abele. 1880. XVI, 608 S. Lex.-8. In Pappband. *M* 6. —.

Lehner, J. L., 100 geistliche Lieder aus dem XVI. und XVII. Jahrhundert. In ihren ursprünglichen Tönen und Rhythmen für Männerstimmen bearbeitet und zum Gebrauche für Prediger- und Schullehrer-Conferenzen, Schullehrer-Seminarien ꝛc. 1847. XIV, 96 S. quer gr. 4. geb. *M* 3. —.

Lieder, volkstümliche der Deutschen im 18. und 19. Jahrhundert. Nach Wort und Schrift aus alten Drucken und Handschriften, sowie aus Volksmund zusammengebracht, mit kritisch-historischen Anmerkungen versehen und herausgegeben von Franz Magnus Böhme. 1895. XXII, 628 S. Lex.-8. kart. *M* 12. —, in Ganzlbd. *M* 13. 20.

Liederbuch, ein deutsches geistliches, mit Melodieen aus dem XV. Jahrhundert nach einer Handschrift des Stiftes Hohenfurt herausgegeben von Wilhelm Bäumker, mit einer Tafel. 1895. XVIII, 98 S. gr. 8. geh. *M* 3.—, geb. *M* 4. —.

Liederbuch des deutschen Volkes. Herausgegeben von Karl von Hase, Felix Dahn und Carl Reinecke. Neue Auflage. 1000 Lieder. 1883. XII, 646 S. 16. geb. *M* 3. —, gek. *M* 4. —.

Lochheimer Liederbuch, nebst der Ars Organisandi von Conrad Paumann. Aus den Urschriften kritisch bearbeitet von Fried. Wilh. Arnold. Siehe Jahrbücher für musikalische Wissenschaft, Band II, S. 1—234.

Luther, Martin, Deutsche geistliche Lieder, nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Singweisen und einigen mehrstimmigen Tonsätzen über dieselben, von Meistern des sechszehnten Jahrhunderts. Herausgegeben als Festschrift für die vierte Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von C. von Winterfeld. Mit eingedruckten Holzschnitten nach Zeichnungen von A. Strähuber. 1840. 132 S. gr. 4. kart. *M* 3. —.

Digitized by Google

Meves, Wilh., Jugendlieder. 32 Lieder für die Jugend von verschiedenen Dichtern. Ein- und mehrstimmig, mit Begleitung des Pianoforte. 1. Sammlung 1849. 32 S. gr. 4. geh. ℳ 1.—.

—— 2. Sammlung, enth. 18 Lieder für die reifere Jugend von Albert Jungmann für eine und zwei Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte. 1849. 32 S. gr. 4. geh. ℳ 1.—.

Reichskommersbuch, Allgemeines für deutsche Studenten. Begründet von Müller von der Werra. Unter Mitwirkung von Dr. M. Rauprich neu herausgegeben von Felix Dahn und Carl Reinecke. 1895. 9. Aufl. vermehrt durch einen Anhang. Mit einem Titelbilde von A. v. Werner. VIII, 628 S. kl. 8. geh. ℳ 3.—, geb. ℳ 4.—, geb. mit Biernägeln ℳ 4. 25.

—— Abfertigung von Felix Dahn auf den im Verlage von A. Deichert Nachf. in Leipzig erschienenen Angriff auf die deutschen Kommersbücher. 1890. 5 S. 16. (Wird unentgeltlich abgegeben).

Reinecke, Carl, Jungbrunnen. Sammlung von 58 Kinderliedern. Schul-Ausgabe. Stimmenheft. 1881. IV, 68 S. 8. geh. ℳ 1.—.

—— Kinderlieder. Schulausgabe. (Stimmenheft.) Zweite unveränderte Auflage. 1877. IV, 56 S. 8. geh. ℳ 1.—.

Reinecke, J. P. R., Für Schule und Haus. Sammlung ein- zwei- und mehrstimmiger Lieder aus neuerer und neuester Zeit. 4. Auflage. 1879. VIII, 64 S. 8. geh. ℳ —. 50.

Schlesische Volkslieder, mit Melodien. Aus dem Munde des Volkes gesammelt und herausgegeben von Hoffmann von Fallersleben und Ernst Richter. 1.—4. Liefg. 1842. VIII, 363 S. Lex.-8. geh. ℳ 3.—.

Soldaten- und Kriegslieder, Deutsche, aus 5 Jahrhunderten. Gesammelt und herausgegeben von Hans Ziegler. 1884. XVI, 424 S. 16. geh. ℳ 3.—, geb. ℳ 4.—.

---

5. Textbücher zu Opern, Oratorien und größeren Konzertwerken.

I. Breitkopf & Härtels Musikalische Textbibliothek.

Herausgegeben
mit historisch-ästhetischen Einführungen von Kapellmeister Dr. H. M. Schletterer.

1. Opern. Serie I, IV und VII.

	Nr.	₰
Albert, Asturga	(76)	40
Albert, Ekkehard	(77)	40
Albert, Ekkehard, Ausg. f. Berlin	(157)	40
Albert, Ekkehard, Ausg. f. München	(158)	40
Adam, Postillon von Lonjumeau	(78)	40
Adam, Postillon, Ausg. f. Leipzig	(201)	30
Adam, Schweizerhütte	(154)	20
d'Albert, Ghismonda	(336)	50
d'Albert, Ghismonda (ohne Scenerie)		50
d'Albert, Gernot	(345)	50
d'Albert, Der Rubin	(329)	50
Albeniz, Pepita Jimenez	(373)	40
Auber, Fra Diavolo	(79)	20
Auber, Fra Diav., Ausg. f. Leipzig	(202)	30
Auber, Gustav oder der Maskenball. Ausg. f. Leipzig	(251)	30
Auber, Gustav oder der Maskenball	(366)	20
Auber, Maurer, Ausg. f. Leipzig	(203)	30
Auber, Schw. Domino, A. f. Lpzg.	(204)	30
Auber, Schwarze Domino	(347)	20
Auber, Die Sirene, A. f. Leipzig	(253)	30
Auber, Die Sirene	(368)	20
Auber, Stumme, Ausg. f. Leipzig	(205)	30
Auber, Stumme, Ausg. f. Berlin		50
Auber, Stumme	(348)	20
Auber, Teufels Anteil	(80)	20
Auber, Teufels Ant., A. f. Lpzg.	(250)	30

Digitized by Google

	Nr.	ℳ
Beethoven, Fidelio	(1)	20
Beethoven, Fidelio, Ausg. f. Lpzg.	(206)	30
Beethoven, Fidelio, Ausg. f. Berl.		50
Bellini, Montecchi und Capuleti	(2)	20
Bellini, Nachtwandlerin	(178)	20
Bellini, Norma	(81)	20
Bellini, Norma, Ausg. f. Leipzig	(207)	30
Berlioz, Benvenuto Cellini	(167)	40
Berlioz, Benvenuto Cellini, Berl. Ausgabe	(372)	40
Berlioz, Benvenuto Cellini, Ausg. f. München	(187)	40
Boïeldieu, Johann von Paris	(3)	20
Boïeldieu, Johann von Paris, Ausg. f. Leipzig	(208)	30
Boïeldieu, Weiße Dame	(82)	20
Boïeldieu, Weiße Dame, Ausg. f. Leipzig	(209)	30
Bolck, Schmidt v. Gretna-Green	(174)	40
Cherubini, Medea	(83)	20
Cherubini, Wasserträger	(4)	20
Cherubini, Wassertr., A. f. Lpzg.	(210)	30
Cimarosa, Heimliche Ehe, Ausg. f. Leipzig	(211)	30
Cimarosa, Heimliche Ehe	(349)	20
Cornelius, Gunlöd	(33)	40
Curti, Lili Tsee		50
Doebber, Der Schmidt v. Gretna-Green	(200)	40
Donizetti, Liebestr. Ausg. f. Lpzg.	(252)	50
Donizetti, Liebestrank	(367)	20
Donizetti, Lucia v. Lammermoor, Ausg. f. Leipzig	(212)	30
Donizetti, Lucia v. Lammermoor	(350)	20
Donizetti, Lucrezia Borgia	(5)	20
Donizetti, Lucrezia Borgia, Ausgabe f. Leipzig	(213)	30
Donizetti, Regimentstochter	(84)	20
Donizetti, Regimentstochter, Ausg. f. Leipzig	(214)	30
Enna, Cleopatra	(330)	40
Flotow, Alessandro Stradella, Ausg. f. Leipzig	(215)	30
Flotow, Alessandro Stradella	(351)	20
Flotow, Martha, Ausg. f. Leipzig	(216)	30
Flotow, Martha	(352)	20
Gluck, Alceste	(169)	20
Gluck, Alceste, Ausg. f. Leipzig	(217)	30
Gluck, Armida, Ausg. f. Leipzig	(218)	30
Gluck, Armida	(353)	20
Gluck, Iphigenie in Aulis	(85)	20
Gluck, Iphigenie in Aulis. Zur Bearbeitung von R. Wagner	(159)	20
Gluck, Dasf. Ausg. m. Scenerie	(164)	40
Gluck, Iphigenie auf Tauris	(86)	20
Gluck, Iphigenie auf Tauris, Ausgabe f. Leipzig	(219)	30
Gluck, Orpheus und Eurydice	(6)	20
Gluck, Orpheus und Eurydice, Ausg. f. Leipzig	(220)	30
Gluck, Orpheus und Eurydice, (Übers. von M. Kalbeck.)	(344)	20
Goldschmidt, Heliantus	(172)	40
Grétry, Richard Löwenherz	(188)	20
Grétry, Kurierte Eifersucht	(198)	20
Halévy, Blitz	(152)	20
Halévy, Blitz, Ausg. f. Leipzig	(221)	30
Halévy, Jüdin	(91)	20
Halévy, Jüdin, Ausg. f. Leipzig	(222)	30
Händel, Rhadamist	(339)	20
Händel, Orlando	(340)	20
Händel, Sosarme	(341)	20
Hellmesberger, Das Licht. (Ball.)	(327)	20
Hellmesberger, Meißner Porzellan. (Ballet)	(326)	20
Herold, Zampa	(7)	20
Hiller, Die Jagd	(197)	20
Hofman, Wilh. v. Oranien	(155)	40
Hofmann, Donna Diana	(180)	40
v. Holstein, Erbe von Morley	(9)	40
v. Holstein, Haideschacht	(8)	40
Kaun, Der Pietist	(342)	20
Kaun, Oliver Brown	(342)	50
Kittl, Bianca und Giuseppe	(176)	40
Kleinmichel, Schloß de l'Orme.		40
Kreutzer, Nachtlager v. Granada, Ausg. f. Leipzig	(223)	30
Kreutzer, Nachtlager v. Granada	(354)	20
Kreutzer, Hans Sachs, Ausg. f. Leipzig	(256)	30
Kreutzer, Hans Sachs	(191)	20
Lohse, Prinz wider Willen	(119)	50
Lorenz, Harald und Theano	(165)	40
Lortzing, Czar und Zimmermann	(11)	20
Lortzing, Die Opernprobe	(199)	20
Lortzing, Die beiden Schützen	(182)	20
Lortzing, Die beiden Schützen, Ausg. f. Leipzig	(224)	30
Lortzing, Undine	(13)	20
Lortzing, Waffenschmied	(12)	20
Lortzing, Wildschütz	(10)	20
Marschner, Hans Heiling, Ausg. f. Leipzig	(225)	30
Marschner, Hans Heiling	(355)	20
Marschner, Templer und Jüdin, Ausg. f. Leipzig	(226)	30
Marschner, Vampyr, Ausgabe für Leipzig	(227)	30
Marschner, Vampyr	(356)	20
Mehul, Joseph	(87)	20
Mehul, Joseph, Ausg. f. Leipzig	(228)	30
Mendelssohn, Heimkehr	(92)	20
Mendelssohn, Heimkehr (ohne Dialog)	(181)	20

Digitized by Google

	Nr.	ℳ
Mendelssohn, Sommernachtstr.	(334)	20
Meyerbeer, Hugenotten	(14)	20
Meyerbeer, Prophet	(15)	20
Meyerbeer, Robert der Teufel, Ausg. f. Leipzig	(229)	30
Meyerbeer, Robert der Teufel	(357)	20
Meyer-Helmund, Der Berggeist. (Rübezahl). (Ballet).	(325)	20
Mozart, Così fan tutte	(19)	20
Mozart, Così fan tutte, Ausg. f. Leipzig	(230)	30
Mozart, Don Juan	(20)	20
Mozart, Don Juan, Ausgabe f. Leipzig	(231)	30
Mozart, Entführung	(17)	20
Mozart, Entführung, Ausgabe f. Leipzig	(232)	30
Mozart, Figaro's Hochzeit	(18)	20
Mozart, Figaro's Hochzeit, Ausg. f. Leipzig	(233)	30
Mozart, Gärtnerin aus Liebe	(194)	20
Mozart, Idomeneus	(16)	20
Mozart, Idomeneus, Ausgabe f. Leipzig	(234)	30
Mozart, Schauspieldirektor, Ausg. f. Leipzig	(235)	30
Mozart, Schauspieldirektor	(358)	20
Mozart, Die Schuldigkeit d. ersten Gebotes	(337)	20
Mozart, Titus	(22)	20
Mozart, Titus, Ausg. f. Leipzig	(236)	30
Mozart, Zaide	(338)	20
Mozart, Zauberflöte	(21)	20
Mozart, Zauberflöte, Ausgabe f. Leipzig	(237)	30
Mühldorfer, Prinzess. Rebenblüte, Ausgabe f. Leipzig	(238)	30
Nesmüller, Zillerthaler	(153)	40
Perfal, Raimondin	(156)	40
Pergolese, Die Magd als Herrin (La Serva Padrona)	(332)	20
Pfeffer, Nordlicht von Kasan, Ausg. f. Leipzig	(239)	30
Reinecke, Glückskind u. Pechvogel, Gesang u. Dialog	(166)	20
Reinecke, Glückskind u. Pechvogel, (ohne Dialog)	(170)	20
Reinecke, Glückskind u. Pechvogel, (verbindender Text)	(171)	20
Reinecke, Manfred	(93)	40
Rossini, Barbier, Ausg. f. Lpzg.	(240)	30
Rossini, Barbier, Ausg. f. Berlin		50
Rossini, Barbier	(359)	20
Rossini, Tell	(88)	20
Rossini, Tell, Ausg. f. Leipzig	(241)	30
Rüfer, Merlin	(184)	40
Scharwenka, Mataswintha	(192)	40
Scharwenka, Mataswintha, English version by Helen D. Tretbar	(333)	100
Schenk, Der Dorfbarbier, Ausg. f. Leipzig	(255)	30
Schenk, Der Dorfbarbier	(370)	20
Schmidt, Prinz Eugen	(96)	40
Schmidt, Weibertreue	(97)	40
Schubert, Häuslicher Krieg, Ausgabe f. Leipzig	(242)	30
Schubert, Häuslicher Krieg	(360)	20
Schubert, Fierrabas. (M. Dialog)	(189)	20
Schumann, Genoveva	(177)	20
Schütz, Johannes-Passion	(284)	20
Spohr, Faust	(90)	20
Spohr, Jessonda, Ausg. f. Lpzg.	(243)	30
Spohr, Jessonda	(361)	20
Spohr, Zemire und Azor	(89)	20
Spontini, Vestalin	(179)	20
Spontini, Ferdinand Cortez, Ausg. f. Leipzig	(254)	30
Spontini, Ferdinand Cortez	(369)	20
Strebinger, Robert und Bertram, Ausg. f. Leipzig	(244)	30
Tinel, Godoleva	(371)	40
Tinel, Sainte Godelive (Franz.)	(374)	
Verdi, Rigoletto, Ausg. f. Lpzg.	(245)	30
Verdi, Rigoletto	(362)	20
Verdi, Troubadour, Ausgabe für Leipzig	(246)	30
Verdi, Troubadour	(363)	20
Verdi, Violetta (La Traviata), Ausgabe für Leipzig	(257)	30
Verdi, Violetta (La Traviata)	(364)	20
Wagner, Lohengrin	(98)	40
Wagner, Lohengrin, Ausgabe für Berlin	(160)	50
Wagner, Lohengrin, Ausgabe für Hannover	(161)	50
Wagner, Lohengrin (engl.)	(186)	50
Wagner, Maskenball, Ausgabe für Leipzig	(258)	30
Wagner, Tristan und Isolde	(151)	50
Wagner, Tristan und Isolde, Vollständige Ausgabe mit Scenerie	(190)	100
Wagner, Tristan, Ausg. f. Berl.	(173)	60
Wagner, Tristan, Ausg. f. Dresd.	(175)	50
Wagner, Tristan, Ausg. f. Wien	(168)	50
Wagner, Tristan, deutsch. u. engl.	(162)	150
Wagner, Tristan and Isolda	(163)	50
Wagner, Tristan et Yseult. Version fr. de V. Wilder		120
Wallnöfer, Eddystone. Handlung in 3 Akten		40
Weber, Abu Hassan	(99)	20

Digitized by Google

	Nr.	ℳ
Weber, Euryanthe	(24)	20
Weber, Euryanthe, Ausg. f. Lpzg.	(247)	30
Weber, Freischütz	(23)	20
Weber, Freischütz, Ausg. f. Lpzg.	(248)	30
Weber, Oberon	(25)	20
Weber, Oberon, Ausg. f. Leipzig	(249)	30
Weber, Peter Schmoll	(94)	20
Weber, Preziosa	(100)	20
Weber, Silvana	(95)	20
Zöllner, Das hölzerne Schwert	(377)	40

2. Messen und Oratorien. Serie II und V.

	Nr.	ℳ
Bach, Johannes-Passion	(49)	10
Bach, Lucas-Passion	(276)	10
Bach, Matthäus-Passion	(26)	10
Bach, Weihnachtsoratorium	(50)	10
Becker, Große Messe	(103)	10
Becker, Selig aus Gnade	(282)	10
Beethoven, Christus am Ölberg	(101)	10
Beethoven, Missa solemnis	(102)	10
Bernecker, Christi Himmelfahrt	(280)	10
Bernecker, Christus, der ist mein Leben	(285)	10
Bernays, Prolog zu Mozart's Requiem	(110)	10
Brahms, Ein deutsches Requiem	(117)	10
Blumner, Abraham	(46)	10
Cherubini, Requiem, C-moll	(104)	10
Franke, Isaak's Opferung	(279)	10
Graun, Tod Jesu	(27)	10
Händel, Josua	(28)	10
Händel, Israel in Ägypten	(29)	10
Händel, Judas Maccabäus	(30)	10
Händel, Messias	(31)	10
Händel, Samson	(32)	10
Haydn, Jahreszeiten	(33)	10
Haydn, Schöpfung	(34)	10
Haydn, Worte d. Erlös. a. Kreuze	(35)	10
Meinardus, Emmaus	(277)	10
Mendelssohn, Christus	(48)	10
Mendelssohn, Elias	(38)	10
Mendelssohn, Lobgesang	(37)	10
Mendelssohn, Paulus	(36)	10
Molique, Abraham	(39)	10
Mozart, Requiem, Prolog von Bernays	(110)	10
Mozart, Requiem	(40)	10
Neukomm, Ostermorgen	(41)	10
Raff, Weltende	(105)	10
Reinthaler, Jephtha u. s. Tochter	(42)	10
Schneider, Weltgericht	(43)	10
Schreck, Christus d. Auferstandene	(109)	20
Schütz, Johannes-Passion	(284)	10
Schütz, Matthäus-Passion	(275)	20
Schwalm, Jüngling zu Nain	(278)	10
Schwalm, op. 77. Lobet den Herrn! Kirchen-Kantate	(283)	10
Spohr, Fall Babylons	(44)	10
Spohr, Die letzten Dinge	(121)	10
Spohr, Heilands letzte Stunden	(116)	10
Stehle, Cäcilia	(106)	20
Stehle, Cäcilia (engl.)	(112)	20
Stehle, Cäcilia (ital.)	(107)	20
Succo, Das Jahr geht still z. Ende	(281)	10
Tinel, Franziskus	(108)	20
Tinel, Saint-François. Oratorio en trois Parties. Poème de Louis de Koninck	(111)	40
Tinel, Franziskus (ungarisch)	(115)	20
Tinel, Godoleva	(371)	40
Tinel, Sainte-Godelive (franz.)	(374)	10
Vogt, Lazarus	(47)	10
Wagner, Liebesmahl der Apostel	(45)	10

3. Größere Konzert-Gesangwerke. Serie III und VI.

	Nr.	ℳ
Becker, Reformations-Kantate	(137)	10
Becker, Liturgie	(147)	10
Beer, Wilder Jäger	(51)	10
Beethoven, Egmont (Bernays)	(71)	10
Beethoven, Egmont (Moseugeil)	(73)	10
Beethoven, Egmont. Texte explicatif de Jules Guilliaume		35
Beethoven, Ruinen von Athen	(74)	10
Beethoven, Symphonie Nr. 9. Schlußchor	(303)	10
Beethoven, Preis der Tonkunst	(307)	10
Beethoven, Glorreiche Augenbl.	(302)	10
Gade, Comala	(53)	10
Gade, Heilige Nacht	(130)	10
Gade, Kalanus	(52)	10
Gade, Kreuzfahrer	(54)	10
Gade, Psyche	(133)	10
Gade, Zion	(55)	10
Gilson, Das Meer	(304)	10
Goldschmidt, Sieben Todsünden	(135)	50
Goldschmitt, Les 7 péchés capit.	(139)	50
Gouvy, Iphigenie auf Tauris	(140)	20
Gouvy, Oedipus	(132)	20
Gouvy, Elektra	(145)	20

Digitized by Google

	Nr.	ℳ
Gouvy, Polyxena	(313)	20
Händel, Alexanderfest.	(56)	10
Hiller, Ver sacrum	(57)	10
Hofmann, Kantate, op. 64	(138)	10
Hofmann, Editha	(149)	10
Hofmann, Waldfräulein	(306)	20
Jadassohn, Johannistag	(314)	10
Krause, Prinzessin Ilse	(141)	20
Krug-Waldsee, op. 25. König Rother.	(144)	20
Liszt, Einl. z. Dante-Symph. (R. Pohl)		10
Mathieu, Freyhir	(310)	20
Markull, Ajas	(131)	20
Markull, Roland's Horn	(136)	10
Mendelssohn, Antigone	(58)	10
Mendelssohn, Athalia	(59)	10
Mendelssohn, Heimkehr.	(181)	10
Mendelssohn, Loreley	(67)	10
Mendelssohn, Ödipus in Kolonos	(60)	10
Mendelssohn, 42. Psalm	(126)	10
Mendelssohn, Walpurgisnacht	(72)	10
Mendelssohn, Antigone R. A.	(308)	10
Mendelssohn, Athalia	(309)	20
Mozart, König Thamos.	(312)	10
Nicodé, Das Meer (deutsch-engl.)	(146)	10
Palestrina, Hohes Lied	(75)	10
Perfall, Dornröschen	(61)	10
Perfall, Undine	(127)	10
Raff, Blondel de Nesle	(128)	10
Raff, Tageszeiten	(134)	10
Reinecke, Almansor	(68)	10
Reinecke, Hakon Jarl	(62)	10
Reinecke, Hindumädchen.	(69)	10
Reinecke, Nußkn. u. Mausekönig	(63)	20
Reinecke, Sommertagsbilder	(129)	10
Reinecke, Vierjähriger Posten	(70)	10
Romberg, Die Glocke.	(150)	10
Schumann, Scenen aus Goethe's Faust	(143)	20
Schumann, Manfred. Gesänge	(65)	10
Schumann, Manfred. Vollst. Text	(66)	20
Schumann, Paradies und Peri	(64)	20
Schumann, Rose Pilgerfahrt.	(142)	20
Schumann, Vom Pagen und der Königstochter	(148)	10
Schumann, Spanisch. Liederspiel	(301)	10
Schumann, Amor und Psyche	(305)	20

II. Musikalische Textbücher und verbindende Texte.

Abert, J. J., Astorga. Romantische Oper in 3 Akten von E. Pasqué. 1866. Vollständiger Text mit Inscenirung. VIII, 69 S. 8. *M* 1. —.

Adam, A., Der König von Yvetot. Komische Oper in 3 Aufzügen. Frei nach dem Französischen von Julius Francke. 1843. 42 S. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

Auber, D. F. E., Die Sirene. Komische Oper in 3 Aufzügen. Nach dem Französischen des Eug. Scribe von Jul. Francke. 1844. 44 S. gr. Lex.-8. *M* 1.—.

Beethoven, L. van, Fidelio. Oper in 2 Akten. Text frei nach dem Französischen. 1864. Vollständiges Textbuch mit Angabe der scenischen Einrichtung und Dialog. 63 S. 8. *M* 1. —.

Cherubini, L., Ali Baba oder die vierzig Räuber. Oper in 4 Akten von Scribe und Melesville, übersetzt von J. C. Grünbaum. 1834. 8. *M* 1. —.

Chiaromonte, Francesco, Job. Drame biblique en 3 parties. Poème de Jules Guillaume. 1884. 16 S. gr. 8. *M* 1. —.

Devrient, O., Luther. Historisches Charakterbild. Textbuch. 1893. 20. Aufl. 148 S. 16. geh. *M* 1. —.

Greith, C., Der verzauberte Frosch. Ein Märchen-Lustspiel in 2 Akten für Kinder von Fr. Bonn. 32 S. 8. *M* —. 50.

Halévy, F., Pique-Dame. Komische Oper in 3 Akten von Eug. Scribe. 1851. 112 S. 8. *M* 1. —.

Hauser, M. H., Der Erbe von Hohenegk. Oper in 4 Akten von Ed. Devrient. 64 S. 16. *M* —. 50.

Hofmann, H., Wilhelm von Oranien. Grosse romantische Oper in 3 Aufzügen. Dichtung von Roderich Fels. Vollständiger Text mit Inscenierung. 1881. 54 S. und ein lithographischer Plan. 8. geh. *M* 1. —.

Holstein, Franz von, Der Haideschacht. Oper in 3 Akten. gr. 8. 64 S. *M* 1. —.

Hoven, J., Ein Abenteuer Karl II. Komische Oper in einem Akte, frei nach dem Französ. von S. H. Mosenthal. 1851. 48 S. 8. *M* 1. —.

Digitized by Google

Kittl, J. F., Bianca und Giuseppe oder die Franzosen vor Nizza. Oper in 4 Akten. (Nach einem König'schen Roman.) 1853. 48 S. 8. *M* —. 40.

Koppel, Ernst, Mataswintha. Opera in three acts. Libretto after Felix Dahn's »A battle for Rome«. English version by Helen D. Tretbar, Music by Xaver Scharwenka. 1894. 35 S. 8. *M* 1.—.

—— Theodora. Oper in 3 Aufzügen. 37 S. 8. *M* —. 50.

Lortzing, Alb., Casanova. Komische Oper in 3 Akten. Nach einem französischen Vaudeville frei bearbeitet. 1842. 47 S. gr. Lex.-8. *M* 1. 50.

—— Roland's Knappen oder das ersehnte Glück. Komisch-romantische Zauberoper in 3 Akten nach Musäus' gleichnamigem Märchen frei bearbeitet von G. M. 1849. 28 S. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

—— Undine. Romantische Zauberoper in 4 Akten. Nach Fouqué's Erzählung frei bearbeitet. 1845. 32 S. Lex.-8. *M* 1. —.

—— Der Wildschütz, oder die Stimme der Natur. Komische Oper in 3 Akten. Nach Kotzebue. Vollständiger Text mit Inscenierung. 126 S. 16. *M* 1. —.

—— Zum Groß-Admiral. Komische Oper in 3 Akten. 1848. 20 S. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

Marliani, M. A., Die Xacarilla. Oper in einem Aufzuge und 2 Abtheilungen von Eug. Scribe. In's Deutsche übertragen von Jul. Francke. 1840. 14 S. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

Mendelssohn-Bartholdy, F., Athalia. Von Racine. Zwischenreden zur Verbindung für die Musik hierzu von Ed. Devrient. 1876. 16 S. 4. *M* 1. —.

—— Oedipus in Kolonos. Tragödie des Sophokles. Zwischenreden und Melodramen hierzu. 22 S. 4. *M* 1. —.

—— Sommernachtstraum-Musik. Verbindender Text dazu von Gustav Gurski. 1875. 24 S. gr. 4. *M* 1. —.

Meyerbeer, G., Der Prophet. Oper in 5 Akten nach dem Französischen des Eug. Scribe. Deutsch bearb. von L. Rellstab. 1849. 22 S. 8. *M* 1. —.

—— —— Scenische Einrichtung derselben. 1849. 46 S. 8. *M* 4. —.

Mozart, W. A., Don Juan. Oper in 2 Akten. Nach dem Ital. frei bearbeitet von Fr. Rochlitz. 1801. IV, 58 S. gr. 8. *M* 1. —.

—— Vollständiges Textbuch für den Theaterbesuch. Bearbeitet von Lorenzo da Ponte. 1874. 77 S. 16. *M* —. 50.

—— Il dissoluto punito, ossia il Don Giovanni. (Original-Text des Don Juan von Lorenzo da Ponte.) 56 S. gr. 8. *M* 1. —.

—— Figaro's Hochzeit. Komische Oper in 4 Akten. Bearbeitet von Lorenzo da Ponte. Vollständiges Textbuch. 96 S. 16. *M* —. 50.

—— Die Zauberflöte. Große Oper in 2 Akten von E. Schikaneder. 170 S. 8. italienisch. *M* —. 50.

Patterson, Franklin, P., The Leit-Motives of „der Ring des Nibelungen". 1896.
First night „Das Rheingold". 56 S. 8. *M* 1. 20.
Second night „Die Walküre". 47 S. 8. *M* 1. 20.
Third night „Siegfried". 52 S. 8. *M* 1. 20.
Fourth night „Götterdämmerung". 56 S. 8. *M* 1. 20.

Reinecke, C., Glückskind und Pechvogel. Märchenoper für Kinder, nach dem gleichnamigen Märchen von Richard Leander. Vollständiger Text mit Inscenierung. 1884. 18 S. 8. *M* —. 30.

—— König Manfred. Oper in 5 Akten von Fr. Röber. Vollständiger Text mit Inscenirung. 1868. 48 S. gr. 8. *M* 1. —.

—— Nußknacker und Mausekönig. Märchen von E. T. A. Hoffmann, als verbindender Text zu Reinecke's Musik bearbeitet. 8. *M* 1. —.

Schumann, Rob., Manfred. Dramatisches Gedicht von Lord Byron. Verbindende Dichtung zu Schumann's Musik für Konzert-Aufführungen von Richard Pohl. 1864. 32 S. 8. *M* 1. —.

Seyffardt, E. H., (op. 25.) Aus Deutschlands großer Zeit. Dichtung von A. Kiepert. 8. *M* —. 25.

Digitized by Google

Taubert, Wilh., Der Sturm von Shakespeare. Verbindendes Gedicht zu Taubert's Musik von F. Eggers. gr. Lex.-8. *M* 1. —.

Wagner, Rich. Scenierung, decorative und kostümliche, der Oper: Lohengrin von Richard Wagner. Entworfen von Ferd. Heine. Mit 9 Bl. Kupfer und Pläne. 4 S. gr. 4. *M* 24. —.

—— Lohengrin. Opéra-romantique en trois actes. Version française de Victor Wilder. 1887. II, 66 S. 8. *M* 1. 20.

—— Tristan und Isolde. 1859. VI, 110 S. 8. geh. *M* 1. —.

—— Tristan et Yseult. Version française de Victor Wilder. 1886. IV, 79 S. 8. *M* 1. 20.

—— Tristan und Isolde (Тристанъ и. Изольдь). Text in russischer Übersetzung von Tscheschichin. 1894. 130 S. 8. *M* —. 80.

Wendt, Paul, Die Rose von Thiessow Oper in einem Aufzuge. Musik von Franz Goetze. 2. Aufl. 1898. 36 S. kl. 8. *M* —. 50.

---

6. Breitkopf und Härtels Musikbücher.

I. Kleiner Konzertführer.

(Einzelausgabe aus dem „Führer durch den Konzertsaal" von Hermann Kretzschmar.)

Bach, Johannes-Passion . . . (501) 10
Bach, Matthäus-Passion . . . (502) 10
Bach, H moll-Messe . . . . . (503) 10
Beethoven, Missa solemnis . (504) 10
Beethoven, Dritte Symphonie (Eroica) in Es dur . . . (513) 10
Beethoven, Fünfte Symphonie in C moll . . . . . (505) 10
Beethoven, Sechste Symphonie (pastorale) in F dur . . . (514) 10
Beethoven, Neunte Symphonie in D moll . . . . . (526) 10
Beethoven, Siebente Symphonie in A dur . . . . . (525) 10
Beethoven, Erste Symphonie in C dur . . . . . (527) 10
Berlioz, Harold in Italien. . . (506) 10
Berlioz, Requiem . . . . . (515) 10
Berlioz, Romeo und Julie. . . (516) 10
Berlioz, Sinfonie fantastique (507) 10
Brahms, Ein deutsches Requiem (517) 10
Dvořák, Aus der neuen Welt. . (518) 10
Händel, Israel in Egypten . . (508) 10
Händel, Samson . . . . . (529) 10
Händel, Alexanderfest . . . . (531) 10
Haydn, Die Schöpfung . . . . (509) 10
Haydn, Die Jahreszeiten . . . (519) 10
Liszt, Faust-Symphonie . . . . (510) 10
Liszt, Die Legende von der hl. Elisabeth. . . . . (511) 10
Mendelssohn, Elias . . . . . (520) 10
Mendelssohn, Paulus . . . . (521) 10
Mozart, Requiem . . . . . (512) 10
Schubert, Siebente Symphonie in C dur. . . . . (522) 10
Schumann, Paradies und Peri. (523) 10
Schumann, Erste Symphonie in B dur . . . . . (524) 10
Tinel, Franziskus . . . . . (530) 10
Tschaikowsky, Symphonie pathétique in H moll . . . (528) 10
Weingartner, Das Gefilde der Seligen . . . . . (602) 10
Weingartner, König Lear . . (601) 10

Weitere Konzertführer werden erscheinen.

II. Kleiner Opernführer.

(In Vorbereitung).

Digitized by Google

B. Bildende Künste.

1. Kunst des Altertums.

Benndorf, Otto und **Richard Schöne,** Die antiken Bildwerke des lateranensischen Museums. Mit 25 lith. Tafeln. 1867. X, 422 S. Lex. 8. geh. ℳ 6. —.

Helbig, Wolfgang, Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens, beschrieben. Nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung von Otto Donner. Mit 3 eingefügten Tafeln und einem Atlas von 23 Tafeln. 1868. CXXXII. 500 S. gr. 8. geh. ℳ 12. —.

Höpfner, Th., Die Heiligen in der christlichen Kunst. Ein Handbüchlein für Besucher von Kirchen und Gemäldegallerien. Allen deutschen Romfahrern gewidmet. 1893. VI, 204. kl. 8. geh. ℳ 3. —.

Michaelis, Adolf, Der Parthenon. Text. Lex. 8. mit 1 Steintafel in qu.-Fol. Mit Atlas. XVI, 370 S. gr. Fol. (15 Steintafeln in Imp.-Fol.) 1871. kart. ℳ 20. —.
Atlas einzeln ℳ 16. —. Text einzeln ℳ 12. —.

Schoene, R., Griechische Reliefs. Aus athenischen Sammlungen. 38 Tafeln in Steindruck mit erläuterndem Text. 1872. IV, 36 S. Fol. kart. ℳ 12. —.

---

2. Kunstlehre und Anatomie für Künstler.

Fechner, G. Th., Über die Ächtheitsfrage der Holbein'schen Madonna. Discussion und Acten. 1871. XII, 167 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Bericht über das auf der Dresdener Holbein-Ausstellung ausgelegte Album. Mit einigen persönlichen Nebenbemerkungen. 1872. 45 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

—— Vorschule der Aesthetik. Erster Teil. 2. Aufl. 1897. VIII, 264 S. 8. geh. ℳ 6. —.

—— Zweiter Teil. 1876. IV, 319 S. 8. geh. ℳ 6. —.
In 1 Band geb. ℳ 13. 50.

—— Zur Kritik des Leipziger Mendebrunnens. 1887. IV, 26 S. geh. ℳ 0. 50.

Froriep, Dr. Aug., Anatomie für Künstler. Kurzgefasstes Lehrbuch der Anatomie, Mechanik, Mimik und Proportionslehre des menschlichen Körpers. Mit 39 Tafeln in Holzschnitt und teilweise in Doppeldruck gezeichnet von Richard Helmert. 2. verb. u. verm., sowie durch zahlreiche Abbildungen im Text und eine Lichtdrucktafel bereicherte Auflage. 1890. VIII, 128 S. Text. Pappband ℳ 10. —; in feinem Halbfranzband. ℳ 12. —.

Schmarsow, August, Donatello. Ein Studie über den Entwickelungsgang des Künstlers und die Reihenfolge seiner Werke. Festgabe zum fünfhundertjährigen Jubiläum der Geburt Donatello's. Mit drei Lichtdrucktafeln nach einem verloren geglaubten Werke des Meisters. 1886. IV, 56 S. Lex.-8. geh. ℳ 3. —.

Schöne, Rich., Friedrich Preller's Odyssee-Landschaften. Nebst 1 lithogr. Tafel zur Übersicht über die künftige architektonische Anordnung der Bilder. 1863. IV, 51 S. gr. 8. geh. ℳ 1. —.

Volkmann, Ludwig, Bildliche Darstellungen zu Dante's Divina Commedia bis zum Ausgang der Renaissance. 1892. 65 S. und 2 Lichtdrucktafeln. gr. 8. ℳ 2. —.

Digitized by Google

Volkmann, Ludwig, Iconografia Dantesca. Die bildlichen Darstellungen zur göttlichen Komödie. 1897. 179 S. und 17 Lichtdrucktafeln. gr. 8. geh. *M* 10. —, geb. *M* 17. —.

(Italien. Ausg. in Verlag von Leo S. Olschki in Venedig.)
(Engl. „ „ „ „ Grevel & Co. in London.)

---

3. Künstlerisch ausgestattete Werke.

Homer's Odyssee. Vossische Übersetzung. Mit 40 Original-Compositionen von Friedrich Preller in Holzschnitt ausgeführt von R. Brend'amour und K. Oertel. Vierte Auflage 1895. IV, 311 S. und 16 Vollbilder auf Kartons. gr. 4. geb. *M* 20. —. Auch in 18 Lieferungen zu je *M* 1. —; Einbanddecke *M* 2. —.

Leander, Richard, Träumereien an französischen Kaminen. Mit Bildern von Olga von Fialka in Holzschnitten von R. Brend'amour. 1881. XII, 136 S. Neue Prachtausgabe. Folio. In Prachtband mit Goldschnitt *M* 16.—.

Sterne, Lor., Yorik's sentimentale Reise durch Frankreich und Italien. Aus dem Engl. neu übertragen von A. Diezmann. Mit 12 Holzschnitten nach Tony Johannot. 1842. 130 S. gr. Lex. 8. geb. *M* 3. —.

Sturm, Julius, Märchen. Illustrierte Ausgabe. Bilder von Olga von Fialka. 1887. IV, 180 S. 8. kartonniert. *M* 2. —.

Tante, die schwarze. Märchen und Geschichten für Kinder. Mit Bildern von Ludwig Richter. 5. Auflage. 1896. 172 S. 8. geb. *M* 3. —, geb. *M* 4. —.

Thoma, Hans, Kostümentwürfe zu Richard Wagners Ring des Nibelungen. Mit einer Einleitung von Henry Thode. 18 Blatt. 1897. geb. *M* 10.—.

—— Dasselbe. Englische Ausgabe. 1897. geb. *M* 10.—.

Volkmann, Hans von, Afrika. Studien und Einfälle eines Malers. 12 Blatt nebst Titel und 2 Umschlagbildern. Blattgröße 37 : 30,5 cm. 1895. kart. *M* 5. —.

---

4. Zeitgenössische Kunstblätter.

Volkstümliche Ausgabe moderner Werke der deutschen Griffelkunst.

Blattgröße je 50 : 40 cm. Preis jedes Blattes *M* 2. —.

I. Serie: **Hans Thoma.**

1. Bildnis eines Bauern.
2. Quellnymphe.
3. Engelwolke.
4. Paradies.
5. Großmutter und Kind.
6. Berggreis.
7. Heilige Familie.
8. Märchenerzählerin (farbig).
9. Wandervögel.
10. Selbstbildnis (farbig).

II. Serie: **Hans Thoma.**

11. Christus am Ölberg (farbig).
12. Leichnam Christi.
13. Der Hüter des Thales (farbig).
14. Abend (Flöte blasender Knabe, farbig).
15. Der Ritter.
16. Taunuslandschaft (farbig).
17. Geiger.
18. Harpye.
19. Centaurin am Wasserfall.
20. Tritonenpaar (farbig).

Sammelmappe in Ganzleinen mit aufgedrucktem Titel nach einer Zeichnung Hans Thoma's *M* 4. —.

Holzrahmen zu den Bildern mit entsprechender Ornamentik, nach Entwürfen von Hans Thoma in Brandmalerei künstlerisch ausgeführt je *M* 10. —.

Jedes eingerahmte Bild *M* 12. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

III. Serie: **Wilhelm Steinhausen.**

21. Der Größte im Himmelreich.
22. Die Heilung des Blindgeborenen.
23. Der reiche Jüngling.

(Wird fortgesetzt.)

IV. Serie: **Verschiedene Meister.**

31. Max Klinger, Das Fest.
32. Max Klinger, Der befreite Prometheus.
33. Max Klinger, Studienkopf.
34. Max Klinger, Narcissus und Echo.
35. Marianne Fiedler, Die Schwestern.
36. Marianne Fiedler, Bacchantin.
37. Marianne Fiedler, Weiblicher Kopf.
38. Hans von Marées, Huldigung.
39. Hans von Marées, Der Sieger.
40. Hans von Marées, Centaur u. Jüngling.

V. Serie: **Sascha Schneider.**

41. Das Gefühl der Abhängigkeit.
42. Der Anarchist.
43. Vision.
44. Gegensätze.
45. Morgendämmerung.
46. Männergesang.

VI. Serie: **Hans Thoma.**

51. Wotan.
52. Bernau im Schwarzwald (farbig).
53. St. Christoph (farbig).
54. Landschaft bei Gardone (farbig).
55. Gebirgssee (farbig).
56. Römische Campagna (farbig).
57. Frühling.
58. Schwarzwaldbach.
59. Der Wächter (farbig).
60. Das Landmädchen (farbig).

---

5. Neue Flugblätter.

Deutsche Volkslieder mit Zeichnungen hervorragender deutscher Künstler.

Größe jedes Flugblattes 27 : 34 cm. Jedes Blatt ℳ —. 10.

Liebhaberdrucke auf Chinapapier gedruckt und auf Kupferdruckpapier aufgezogen ℳ 2. —.

Sammelmappen in zweifacher Ausführung (resedagrün und kupferrot) ℳ 1. 50.

Vollständige Sammlung in Mappe ℳ 5. —.

Es sind folgende Blätter erschienen:

1. Ein' feste Burg ist unser Gott. Zeichnung von J. Sattler.
2. Die Wacht am Rhein. Zeichnung von J. Sattler.
3. Lied des Reservemanns. Zeichnung von Hans von Volkmann.
4. Strömt herbei, ihr Völkerscharen Zeichnung von B. Mannfeld.
5. Des Jahres letzte Stunde. Zeichnung von J. Sattler.
6. Nun danket alle Gott. Zeichnung von Wilh. Steinhausen.
7. Vom Himmel hoch da komm' ich her. Zeichnung von Wilh. Steinhausen.
8. Die Lorelei. Zeichnung von Alex. Frenz.
9. Es liegt eine Krone im grünen Rhein. Zeichnung von Alex. Frenz.
10. O Haupt voll Blut und Wunden. Zeichnung von Fritz Böhle.
11. Bismarcklied. Zeichnung von J. Sattler.
12. In einem kühlen Grunde. Zeichnung von Th. Rocholl.
13. Wer hat dich, du schöner Wald. Zeichnung von Hans von Volkmann.
14. O Tannenbaum. Zeichnung von Kunz Meyer.
15. Wem Gott will rechte Kunst erweisen. Zeichnung von Maxim. Dasio.
16. Es wohnen die alten Germanen. Zeichnung von Johs. Gehrts.
17. Morgenrot. Zeichnung von Th. Rocholl.
18. Drei Lilien. Zeichnung von W. Müller-Schönefeld.
19. Es ist ein Ros' entsprungen. Zeichnung von Wilh. Müller-Schönefeld.
20. Es ist bestimmt in Gottes Rat. Zeichnung von Maxim. Dasio.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

21. Lied an Schleswig-Holstein. Zeichnung von Ernst Hansen.
22. An der Saale hellem Strande. Zeichnung von Hans von Volkmann.
23. Anhalt-Lied. Zeichnung von Ernst Kiesling.
24. Die Hussiten vor Naumburg. Zeichnung von C. Gehrts.
25. O alte Burschenherrlichkeit. Zeichnung von Ernst Hansen.
26. O Straßburg, o Straßburg. Zeichnung von B. Mannfeld.
27. Der König in Thule. Zeichnung von Franz Heln.
28. Deutschland, Deutschland über alles. Zeichnung von C. Stoeving.
29. Der Mai ist gekommen. Zeichnung von H. Hirzel.
30. O Thäler weit, o Höhen. Zeichnung von H. Hirzel.
31. Jetzt gang i ans Brünnele. Zeichnung von G. Bachem.
32. Röslein auf der Haiden. Zeichnung von F. Erler.
33. Es ist ein Schnitter, der heißt Tod. Zeichnung von Hans Thoma.
34. Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht. Zeichnung von Hans Thoma.
35. Kutschelied. Zeichnung von F. Koch.
36. Heil Dir im Siegerkranz. Bildnis Kaiser Wilhelms I. von Ernst Klotz.
37. König Wilhelm saß ganz heiter. Zeichnung von F. Koch.
38. Schäferlied. Zeichnung von W. Wohlgemuth.
39. Annchen von Tharau. Zeichnung von W. Wohlgemuth.
40. Flaggenlied. Zeichnung von W. Stoewer.
41. Gott segne Sachsenland. Bildnis König Alberts von Sachsen von C. Bantzer.
42. Der Wanderer. Zeichnung von F. Quidenus.
43. Lied der deutschen Sänger in Österreich. Zeichnung von L. Burger.
44. Wotan-Bismarck. Zeichnung von Johs. Gehrts.
45. Reiterlied. (Herwegh.) Zeichnung von M. Molitor.
46. Ich schieß' den Hirsch. Zeichnung von Johs. Gehrts.
47. Glück auf, der Steiger kommt. Zeichnung von M. Molitor.
48. Alt-Heidelberg. Zeichnung von R. H. von Volkmann.
49. Es waren zwei Königskinder. Zeichnung von J. V. Cissarz.
50. Die Wacht im Meer. (Deutsches Flottenlied.) Zeichnung von M. Molitor.

---

6. Bildnisse.

I. Musiker-Bildnisse.

1. Einzelbildnisse.

A. m. Z. = Allgemeine musikalische Zeitung.

Albrechtsberger, G., 1736—1809. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 2.) *M* 1. —.

Auber, D. F. E., 1784—1871. Lithographie von Krätzschmer. 4. (A. m. Z. 40.) [Fehlt einzeln.] *M* 1. —.

Auber, D. F. E., Lithogr. nach Originalphotogr. v. Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. *M* 3. —.

Bach, Joh. Seb., 1685—1750. Kupferst. 4. (A. m. Z. 1.) *M* 1. —.

—— Kupferst. nach G. Haußmann v. Bollinger. Fol. *M* 1. —.

—— Stich nach G. Haußmann v. L. Sichling. Fol. *M* 1.50. Vor d. Schrift. *M* 3. —.

Bach, Carl Phil. Em., 1714—1788. Kupferst. von J. F. Schröter. 8. (A. m. Z. 3.) *M* 1. —.

Bach, Joh. Christian, 1735—1782. Kupferst. nach F. Bartolozzi von J. F. Schröter. Fol. *M* 1. —.

Beethoven, L. van, 1770—1827. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 6.) *M* 1. —.

—— Stich nach Waldmüller von L. Sichling. Fol. *M* 1. 50. Vor der Schrift *M* 3. —.

—— Kupferst. nach Letzonne von Riedel. 4. (A. m. Z. 19.) *M* 1. —.

—— Lithographie. Fol. *M* 1. —.

Digitized by Google

Benda, G., 1727—1795. Kupferst. nach Mechau v. J. F. Schröter. 4. ℳ 1. —.
Bériot, C. de, 1802—1870. Lithogr. n. Grevedon v. E. Meyer. 4. (A. m. Z. 43.) ℳ 1. —.
Berlioz, Hektor, 1803—1869. Lithogr. von C. Paßschke. 4. (A. m. Z. 49.) ℳ 1. —.
Boccherini, Luigi, 1740—1806. Kupferst. von Riedel. 4. ℳ 1. —.
Bortolazzi, Barthol., geb. 1773. Kupferst. n. Jos. Kattner von Scheffner. 4. ℳ 1. —.
Brahms, Johannes, 1833—1897. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
—— Cabinetphotographie 1895. Vorderansicht ℳ 2. —.
—— dasselbe. Seitenansicht ℳ 2. —.
—— dasselbe. 3 Aufnahmen auf einer Platte ℳ 2. —.
Bülow, Hans von, 1830—1894. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
Cherubini, L., 1760—1842. Kupferst. v. Bollinger. 4. (A. m. Z. 15.) ℳ 1. —.
—— Lithographie. 4. (A. m. Z. 35.) ℳ 1. —.
—— Kupferst. von Bollinger. 4. (A. m. Z. 6.) ℳ 1. —.
Chladni, E. F. F., 1756—1827. Lithogr. v. Gißmann. 4. (A. m. Z. 10.) ℳ 1. —.
—— Kupferst. von F. W. Bollinger. 4. (A. m. Z. 10.) ℳ 1. —.
Chopin, F., 1810—1849. Radierung n. dem Medaillon von Bovy von F. Schauer. 4. (A. m. Z. 46.) ℳ 1. —.
Clementi, Muzio, 1752—1832. Kupferst. 4. (A. m. Z. 28.) ℳ 1. —.
Corelli, A., 1653—1713. Kupferst. 4. ℳ 1. —.
Cramer, W., 1745—1800. Kupferst. nach T. Hardy von J. F. Schröter. 4. ℳ 1. —.
Crescentini, Girolamo, 1769—1846. Kupferstich. 4. ℳ 1. —.
David, Ferdinand, 1810—1873. Lithogr. nach G. Weinhold. 4. ℳ 1. —.
Dittersdorf, Carl von, 1739—1799. Kupferstich von Riedel. 4. ℳ 1. —.
Dulon, F. L., 1769—1826. Kupferstich nach Ritter von Scheffner. 4. ℳ 1. —.
Dussek, J. L., 1761—1812. Kupferst. nach W. Arndt. 4. (A. m. Z. 26.) ℳ 1. —.
Fasch, Carl, 1736—1800. Kupferst. n. Schadow v. Riedel, 4. (A. m. Z. 11.) ℳ 1. —.
Field, John, 1782—1837. Lithographie mit Tondruck. 4. ℳ 1. —.
Fink, G. W., 1783—1846. Lithogr. nach Steffler von C. Wildt. 4. (A. m. Z. 48.) ℳ 1. —.
Forkel, J. N., 1749—1818. Kupferst. nach Bornemann von Riedel. 4. (A. m. Z. 14.) ℳ 1. —.
Franz, Robert, 1815—1892. Cabinetphotographie 1891. ℳ 1. 50.
Gade, Niels W., 1817—1890. Lithogr. nach G. Weinhold. 4. (A. m. Z. 47.) ℳ 1. —.
Gelinek, L'Abbé, 1758—1786. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.
Gerber, Ernst Ludw., 1746—1819. Kupferst. nach Bollinger von A. Brückner. 4. (A. m. Z. 22.) ℳ 1. —.
Gluck, Joh. Chph. v., 1714—1787. Kupferst. n. Joh. Duplessis v. Riedel. 4. ℳ 1. —.
—— Kupferst. von Bollinger. 4. (A. m. Z. 5.) [Fehlt einzeln.] ℳ 1. —.
—— Stich nach J. Duplessis von L. Sichling. Fol. ℳ 1.50. Vor der Schrift. ℳ 3. —.
—— Lithographie. 4. (A. m. Z. 24.) ℳ 1. —.
Gounod, F. C., geb. 1818. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
Graun, Carl Heinr., 1701—1759. Kupferst. nach A. Möller von Riedel. 4. ℳ 1. —.
Grétry, A. E. M., 1741—1813. Kupferst. nach Le Brun von Riedel. 4. ℳ 1. —.
Habeneck, F. A., 1781—1849. Lithographie von Lange. 4. ℳ 1. —.
Halévy, J. F., 1799—1862. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
Händel, G. F., 1685—1759. Stich nach Hudson von L. Sichling. Fol. ℳ 1. 50. Vor der Schrift ℳ 3. —.
—— Kupferst. von Bollinger. 4. (A. m. Z. 4.) ℳ 1. —.
Händel's Denkmal in der Westminster-Abtei. Kupferst. nach L. F. Roubiliac von E. Henne. 4. (A. m. Z. 2.) ℳ 1. —.
Haensel, Pierre, 1770—1831. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.
Hasse, J. A., 1699—1783. Kupferst. 4. (A. m. Z. 13.) ℳ 1. —.

Digitized by Google

Hauptmann, M., 1792—1868. Lithogr. n. Bary. Fol. ℳ 0. 50. Chin. Papier ℳ 1. —.
Haydn, Joseph, 1732—1809. Kupferstich von W. Arndt. 4. ℳ 1. —.
—— Kupferst. 4. (A. m. Z. 7.) [Fehlt einzeln.] ℳ 1. —.
—— Stich nach Rösler von L. Sichling. Fol. ℳ 1. 50. Vor der Schrift ℳ 3. —.
—— Kupferst. nach Miniaturporträt v. W. Krauskopf ℳ 1. 50. Vor d. Schrift ℳ 3. —.
—— Zeichnung von F. Woska nach einem Orig.-Miniatur-Porträt, Lichtdruck von J. Löwy. ℳ 1. —.
Haydn, Michael, 1737—1806. Kupferst. v. J. F. Schröter. 4. (A. m. Z. 10.) ℳ 1. —.
Herz, Henri, 1806—1888. Lithographie nach Grevedon von Remy. 4. (A. m. Z. 42.) [Fehlt einzeln.] ℳ 1. —.
Hiller, Ferd., 1811—1885. Lithogr. von Ed. Kühnel. 4. (A. m. Z. 2. N. F.) ℳ 0. 50.
—— dieselbe auf chinesischem Papier ℳ 1. —.
Hiller, Joh. Adam, 1728—1804. Kupferst. von Riedel. 4. (A. m. Z. 6.) ℳ 1. —.
Hofmann, Heinrich, geb. 1842. Photogr. nach A. v. Werner. Kabinet ℳ 1. —.
Folio ℳ 2. —.
Homilius, Gottfr. Aug., 1714—1755. Lithographie von Krätzschmer. 4. (A. m. Z. 33.) ℳ 1. —.
Hummel, Joh. Nep., 1778—1837. Lithographie. Fol. (A. m. Z. 31.) ℳ 1. —.
Joachim, Joseph, geb. 1831. Lithographie v. E. Kühnel. 4. (A. m. Z. 1. N. F.) ℳ 1. —.
—— Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Folio. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
Jomelli, Niclas, 1714—1774. Kupferst. von Riedel. 4. (A. m. Z. 7.) ℳ 1. —.
Kalkbrenner, Friedr., 1788—1849. Kupferst. von Riedel. Fol. ℳ 1. —.
Kastner, Joh. Gg., 1811—1867. Radierung von W. Krauskopf. ℳ 1. —.
Kirnberger, J. P., 1721—1783. Kupferst. von F. W. Bollinger. Fol. (A. m. Z. 9.) ℳ 1. —.
Kreutzer, R., 1766—1831. Kupferst. nach A. P. Vincent v. C. T. Riedel. Fol. ℳ 1. —.
Krommer, Fr. A., 1759—1831. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.
Liszt, Franz, 1811—1886. Radierung nach der Medaille von Bovy von F. Schauer. 4. (A. m. Z. 45.) ℳ 1. —.
—— Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.
Lumbye, H. C., 1808—1874. Lithographie von A. Toller. 4. ℳ 1. —.
Mara, G. E., Frau, als Armida. 1749—1833. Kupferst. v. J. F. Schröter. 4. ℳ 1. —.
Marcello, Benedictus, 1686—1739. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. (A. m. Z. 27.) ℳ 1. —.
Marpurg, F. W., 1718—1795. Kupferst. von F. W. Bollinger. 4. (A. m. Z. 8.) ℳ 1. —.
Marx, A. B., 1799—1866. Lithogr. von Engelhardt. 4. (A. m. Z. 50.) ℳ 1. —.
Mayer, Charles, 1799—1862. Lithogr. nach Schlick von J. Braunsdorf. Fol. ℳ 1. —.
Méhul, E. Henri, 1763—1817. Kupferstich. 4. ℳ 1. —.
Mendelssohn Bartholdy, F., 1809—1847. Lithographie nach Hildebrandt von Jentzen. Fol. (A. m. Z. 39.) ℳ 1. —.
—— Lithogr. nach Ed. Magnus v. G. Feckert. Fol. ℳ 3. —. Vor der Schrift ℳ 9. —.
Meyerbeer, Giacomo, 1791—1864. Lithographie nach Maurin von G. Artzt. Fol. (A. m. Z. 38.) ℳ 1. —.
Moscheles, Ignaz, 1794—1870. Kupferst. von Riedel. Fol. ℳ 1. —.
Mozart, W. A., 1756—1791. Stich nach Tischbein von L. Sichling. Fol. ℳ 1. 50.
Vor der Schrift ℳ 3. —.
—— Kupferstich von Cl. Kohl. 4. (A. m. Z. 8.) ℳ 1. —
—— Kupferstich nach dem Relief von Posch von Thaeter. 4. ℳ 1. —.
—— Kupferstich nach dem Veroneser Bilde von L. Sichling. 4. ℳ 1. —.
Naumann, J. G., 1741—1801. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 7.) ℳ 1. —.
Neukomm, Sigismund, 1778—1858. Lithographie. 4. ℳ 1. —.

Digitized by Google

Paganini, Nicolo, 1784—1840. Lithographie nach Pießmann von Rod. Weber. 4. (A. m. Z. 30.) ℳ 1. —.

Paisiello, Giov., 1741—1816. Kupferst. von F. W. Bollinger. 4. ℳ 1. —.

Palestrina, G. P., 1514—1594. Kupferst. 8. (A. m. Z. 17.) ℳ 1. —.

—— Porträt. Erste Publikation nach dem im musikalischen Archive der Basilica Vaticana befindlichen Originale. Folio. Kupferradierung v. F. Böttcher. ℳ 3. —.

—— Dasselbe. Photographie. ℳ 6. —.

Paer, Ferdinando, 1771—1839. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.

Piccini, Nic., 1728—1800. Kupferst. von J. F. Schröter. 4. ℳ 1. —.

Pixis, Gebr., 1786—1842. 1788—1831. Gr. Fol. ℳ 3. —.

Pleyel, J., 1757—1831. Kupferst. nach Guerin von Lierd. 4. ℳ 1. —.

Polledro, J. B., 1781—1853. Kupferst. nach Schödel von W. Arndt. 4. ℳ 1. —.

Pugnani, Gaetano, 1728—1798. Kupferst. von Riedel. 4. ℳ 1. —.

Rameau, J. P., 1683—1764. Kupferstich von F. W. Bollinger. 4. (A. m. Z. 12.) ℳ 1. —.

Reichardt, J. F., 1752—1814. Kupferst. nach Graff von Riedel. 4. (A. m. Z. 16.) ℳ 1. —.

Reinecke, Carl, geb. 1824. Lithographie. 4. (A. m. Z. 3. n. F.) ℳ 0. 50. Chin. Pap. ℳ 1. —.

Rietz, Julius, 1812—1877. Lithographie nach Schlick von J. G. Fritzsche. Chin. Pap. ℳ 1. —.

Righini, Vincenzo, 1756—1812. Kupferst. nach F. W. Bollinger. 4. (A. m. Z. 7). ℳ 1. —.

Rochlitz, Friedrich, 1769—1842. Lithographie nach A. Böhme von C. Lange. Fol. (A. m. Z. 44.) ℳ 1. —.

Rode, Pierre, 1774—1830. Kupferst. von Riedel. 4. ℳ 1. —.

Romberg, Andreas, 1767—1821. Kupferst. 4. (A. m. Z. 23.) ℳ 1. —.

Romberg, Bernhard, 1767—1841. Lithographie von C. Brandt. 4. (A. m. Z. 37.) [Fehlt einzeln.] ℳ 1. —.

Rossini, Giacomo, 1792—1868. Lithographie. 4. ℳ 1. —.

Rubinstein, Anton, 1830—1894. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgr. ℳ 3. —.

Salieri, Antonio, 1750—1825. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 7.) ℳ 1. —.

Schicht, J. G., 1753—1812. Lithographie. Fol. (A. m. Z. 25.). ℳ 1. —.

Schneider, Fr., 1786—1853. Lithographie. Fol. ℳ 1. —.

Schubert, Franz, 1797—1828. Lithogr. von G. Schlick. (A. m. Z. 36.) [Fehlt einzeln]. ℳ 1. —.

Schulze, J. A. P., 1747—1800. Kupferst. von G. H. Endner. 4. (A. m. Z. 2.) ℳ 1. —.

Schumann, Robert, 1810—1856. } Radierung nach dem Relief von Rietschel von
und **Clara,** 1819—1896. } F. Schauer. Fol. (A. m. Z. 50.) ℳ 1. —.

—— —— Großes Medaillon von Gips, modelliert von E. Rietschel. ℳ 12. —.

Schuster, Joseph, 1748—1812. Kupferst. nach Vieth von Gottschick. 4. (A. m. Z. 15.) ℳ 1. —.

Schweizer, A., 1737—1787. Kupferstich von Scheffner. 4. ℳ 1. —.

Spohr, Ludwig, 1784—1859. Lithographie von Krätzschmer. 4. (A. m. Z. 34.) [Fehlt einzeln.] ℳ 1. —.

—— Lithogr. nach Originalphotogr. v. Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.

Spontini, G., 1778—1851. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.

Steibelt, D., 1764—1823. Kupferst. von C. T. Riedel. 4. ℳ 1. —.

Sterkel, Abt, 1750—1817. Kupferst. 4. ℳ 1. —.

Strauß, Johann, geb. 1825. Lithogr. nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.

Tartini, G., 1692—1770. Kupferst. von Riedel. 4. ℳ 1. —.

Thalberg, Sigismund, 1812—1871. Lithographie nach Grevedon von C. Lange. 4. (A. m. Z. 41.) ℳ 1. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Verdi, Giuseppe, geb. 1814. Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Fol. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.

Viotti, J. B., 1753—1824. Kupferst. von W. Arndt. 4. ℳ 1. —

Vogler, Abt, 1749—1814. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 18.) ℳ 1. —.

Wagner, Richard, 1813—1883. Lithographie nach Stocker-Escher von Fr. Hanfstängel. Fol. ℳ 3. —.

—— Lithographie nach Originalphotographie von Engelbach. gr. Folio. 2/3 Lebensgröße. ℳ 3. —.

Wanhal, Johann, 1739—1813. Kupferst. nach J. Adamek von Riedel. 4. ℳ 1. —.

Winter, Peter von, 1754—1825. Kupferst. 4. (A. m. Z. 20.) ℳ 1. —.

Woelfl, Joseph, 1772—1812. Kupferst. von Scheffner. 4. (A. m. Z. 8.) ℳ 1. —.

Zelter, Dr. C. F., 1758—1832. Lithogr. von Friedr. Krätzschmer. 4. (A. m. Z. 32.) ℳ 1. —.

Zumsteeg, Joh. Rud., 1760—1802. Kupferst. nach Hiemer von C. F. Stölzel. 4. (A. m. Z. 6.) ℳ 1. —.

Der musikalische Parnaß. (174 Tonkünstler.) [Altmodischer] Kupferstich. (4 Blatt) von Rainaldi. Royal-Fol. ℳ 3. —.

Gruppenbild belgischer Komponisten von 1886. (Les Musiciens belges en l'année 1886.) Phototypie. ℳ 1. —.

(Ein Teil der Musikerbildnisse hat nur geschichtlichen Wert.)

2. Sammlungen.

a) Bildnisse berühmter Tonkünstler.

J. S. Bach nach dem Originalgemälde von G. Haußmann,
G. F. Händel „ „ „ „ Hudson,
J. Chr. v. Gluck „ „ „ „ J. Duplessis,
Jos. Haydn „ „ „ „ Rösler,
W. A. Mozart „ „ „ „ Tischbein,
L. van Beethoven „ „ „ „ Waldmüller,

gestochen von L. Sichling. Fol.

In 2 Lieferungen je ℳ 3. —.

Einzelne Bildnisse in größerem Formate je ℳ 1. 50. vor der Schrift je ℳ 3. —.

b) Bildnisse zeitgenössischer Tonkünstler.

D. F. E. Auber
Johannes Brahms
Hans von Bülow
F. C. Gounod
J. F. Halevy
Joseph Joachim
Franz Liszt
Anton Rubinstein
Ludwig Spohr
Johann Strauß
Giuseppe Verdi
Richard Wagner

Groß Folio.
2/3 Lebensgröße.
Nach Originalphotographien lithographiert von
Engelbach.
Preis: je ℳ 3. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

II. Bildnisse berühmter Deutschen.

Bach, Joh. Seb.,	1685—1750.	Kpfst.	nach G. Haußmann	von L. Sichling.
Beethoven, L. van,	1770—1827.	„	„ Waldmüller	„ L. Sichling.
Blumenbach, J. F.,	1752—1840.	„	„ L. E. Grimm	„ J. L. Raab.
Cornelius, Peter von,	1787—1867.	„	„ C. Begas	„ L. Sichling.
Fichte, J. G.,	1762—1814.	„	„ Bürv	„ A. Schultheiß.
Gluck, Joh. Chr. v.,	1714—1787.	„	„ J. Duplessis	„ L. Sichling.
Goethe, Wolfg. v.,	1749—1832.	„	„ L. Sebbers 1826	„ L. Sichling.
Grimm, Jacob,	1785—1863.	„	„ C. Begas	„ L. Sichling.
Händel, G. F.,	1685—1759.	„	„ Hudson	„ L. Sichling.
Haydn, Joseph,	1732—1809.	„	„ Rösler	„ L. Sichling.
Hegel, G. W. F.,	1770—1831.	„	„ L. Sebbers	„ L. Sichling.
Herder, J. G. von,	1744—1803.	„	„ A. Graff	„ L. Sichling.
Humboldt, A. von,	1769—1859.	„	„ C. Begas	„ J. L. Raab.
Humboldt, W. von,	1767—1835.	„	„ C. Krüger	„ J. L. Raab.
Jean Paul,	1763—1825.	„	„ Friedr. Mayer	„ Adr. Schleich.
Kant, Immanuel,	1724—1804.	„	„ Döbler	„ J. L. Raab.
Klopstock, F. G.,	1724—1803.	„	„ Juel	„ L. Sichling.
Lessing, G. E.,	1729—1781.	„	„ A. Graff	„ L. Sichling.
Mozart, W. A.,	1756—1791.	„	„ Tischbein	„ L. Sichling.
Niebuhr, B. G.,	1776—1831.	„	„ J. Schnorr v. C.	„ L. Sichling.
Rauch, Christian,	1777—1857.	„	„ C. Begas	„ A. Schultheiß.
Rückert, Friedrich,	1789—1866.	„	„ S. Amsler	„ A. Schultheiß.
Schelling, F. W. J. v.,	1775—1854.	„	„ Jos. Stieler	„ A. Schultheiß.
Schiller, Fr. v.,	1759—1804.	„	„ L. v. Simanowicz	„ A. Schultheiß.
Schinkel, K. F.,	1781—1841.	„	„ C. Krüger	„ L. Sichling.
Schleiermacher, F. D.,	1768—1834.	„	„ L. Heine	„ A. Schultheiß.
Tieck, Ludwig,	1773—1853.	„	„ Vgl. v. Vogelstein	„ L. Sichling.
Uhland, J. L.,	1787—1862.	„	„ Buchner	„ A. Schultheiß.
Wieland, Ch. Mart.,	1733—1813.	„	„ Jagemann	„ Fr. Wagner.
Winckelmann, J. J.,	1717—1768.	„	„ Maron	„ L. Sichling.

Preis jedes Bildnisses *M* 1. —; vor der Schrift je *M* 3. —.

In 10 Liefg. je 3 Bildnisse enthaltend, jede Lieferung *M* 3. —; vor d. Schrift *M* 9. —.

Vollständig in Original-Leinwandband *M* 33. —.

Dieselben in größerem Format, in eleganter Mappe *M* 50. —.

III. Einzelbildnisse von Gelehrten.

Chladni, E. F. F. 1756—1827. Lithographie von Gißmann 4. *M* 1. —.

Dahn, Felix, Photographie von F. Müller. Fol. *M* 24. —. Kabinet *M* 2. —.
Visit *M* 1. —.

Hase, Karl von, 1800—1890. Original-Lithographie von F. Pecht. 1838. Fol. *M* 1. —.

—— Kupferst. nach F. Dürck von A. Schultheiß. 1853. Fol. *M* 1. —.
auf chin. Papier vor der Schrift *M* 3. —.

—— Kupferradierung von Ludwig Otto. 1880. Fol. *M* 1. —. Vor der Schrift *M* 3. —.

Moser, Joh. Jac., 1701—1785. Lithographie. 8. *M* 1. —.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Digitized by Google

Pfordten, v. d., 1811—1880. Lithographie. Fol. ℳ 1. —.
Schwarz, J. C. Ed., geb. 1802. Original-Lithographie von C. Schultz. Fol. ℳ 1. —.
Volkmann, Alfr. Wilh., 1801—1877. Orig.-Lithogr. v. B. Plockhorst. Fol. ℳ 1. —.
Volkmann-Leander, R. von, 1830—1889. Kupferst. nach Originalphotographie von M. Voigt. Fol. ℳ 1. 50. Vor der Schrift ℳ 3. —.

IV. Zur Litteraturgeschichte.

Goethe, Cornelia, 1750—1777. Lithographie nach Goethe's Zeichnung. 8. ℳ 1. —.
Oeser, Friederike, 1748—1829. Lithographie nach Oeser's Gemälde. 8. ℳ 1. —.
Schönkopf, Käthchen, 1746—1810. Lithographie. 8. ℳ 1. —.

Breitkopf, B. Chr., 1695—1777. Kupferst. n. E. Gottlob v. G. G. Endner. 4. ℳ 3. —.
Breitkopf, J. G. I., 1719—1794. Kupferstich von Hüllmann. 8. ℳ 1. —.

Digitized by Google

Digitized by Google

Bruyck, Bach
kl Konzertfüh 570-23-33, 52, 58-62

Digitized by Google

MUSIC LIBRARY

Stanford University Libraries
3 6105 011 324 642

DATE DUE

MAY